

உ
கணபதிதுணை.

திருப்பூவணப்புரானம்.

இஃது

கந்தசாமிப்புவர்

இயற்றியது.

மதுரைத்திருஞானசம்பந்ததேசிகசுவாமிகள்
ஆதினத்து

அம்பலவாணசுவாமிகள்

விருபபதினபடி

தேவிகோட்டை,

உ - மு. அண்ணமலைச்சேட்டியாரவர்கள்
உ - ராம. சுப்பிரமணியச்சேட்டியாரவர்கள்
உ - வீர. சொக்கலிங்கச்சேட்டியாரவர்கள்

இம்மூவாகள பொருளுதவிபெற்று
மதுராபுரிவாசி,

இ - இராமசுவாமிப்பிள்ளை,

என்று வழங்குகின்ற

ஞானசம்பந்தப்பிள்ளையால்

அகப்பட்ட பிரதிகொண்டு

செனனை

இந்து தியலாலிகல அச்சுக்கூடத்தில்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

மஸ்மதஸ் மாசியூ 1896

இதனவிலை ரூபா கவ.

GF

2013:32 pura
L00017011

உ
சிவமயம்

முகவுரை.



செந்தமிழ்ப் பாண்டிநாட்டிலுள்ள சிவகேசுத்திரங்கள்
லே, மூவர்தேவாரம் பெற்றதும், விராட்புருடனது திரு
முகமண்டலமாகக் கொள்ளப் பெற்றதுமாகிய திருப்பூவண
கேசுத்திர மானமிபத்தை அப்பதியில்வதிநத கந்தசாமிப
புலவா வடமொழியினின்று மொழிபெயர்த்துப் பாடினா,
அப்பாடலடங்கிய ஏட்டுப்பிரதி ஒன்றே கிடைத்தமையால்,
அதுகொண்டு ஒருவாறு பாரவையிட்டு அச்சிடப்பட்டது.



உ
சருக்க அகராதி

பக்கம்,	சருக்கம்	செய்யுள்
ரு	அவையடக்கம்	ரு
கஅ	ஆற்றுசருக்கம்	கக
கநந	இலகருமிசாபமோசனச்சருக்கம்	எந
ககச	உமாதேவிதிருவவதாரச்சருக்கம்	க0க
ககந	உமைவருசருக்கம்	கக
ககச	உறபலாங்கிபதியையடைந்தருக்கம்	ககஉ
க	கடவுள்வாழ்த்து	கஅ
ககஉ	சர்வபாவமோசனச்சருக்கம்	கக
க	சவுனகாசூதரைவினவியசருக்கம்	கரு
உந	சிதம்பரவுபதேசச்சருக்கம்	அஅ
உ00	சுசசோதிதிரத்தயாதிராசச்சருக்கம்	நக
உ0அ	சுசசோதிபிதிர்களைமுததியடைவித்தசருக்கம்	ச0
நஅ	சூரியன்பூசனைச்சருக்கம்	எக
கஅஉ	தககனவெள்ளியழித்தசருக்கம்	கக
அக	தருமஞ்ஞமுத்திபெற்றசருக்கம்	நஅ
ருஉ	திரணசனன்முத்திபெற்றசருக்கம்	கக
நகச	திருக்கலியாணச்சருக்கம்	கஉ0
கஉ	திருக்கைலாயச்சருக்கம்	நஅ
உஎ	திருநகரசருக்கம்	ககரு
உ0	திருநாடசருக்கம்	ருஉ
உஉஎ	திருவிழாச்சருக்கம்	உ0
உகரு	திர்த்தச்சருக்கம்	கஅ
எக	துனமனச்சருக்கம்	எக
உஉ0	நளன்கலிமோசனச்சருக்கம்	ச0
க	நைமிசாரணியச்சருக்கம்	உக
நஎ	பாயிரம்	ந
க0எ	பாற்கரபுரசருக்கம்	உக
ககஅ	பிரமசாபமோசனச்சருக்கம்	கக
கஅ	மணிகுன்னிகைச்சருக்கம்	சக

உ

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

—

திருப்பூவணம்.

—

திருஞானசம்பந்தமூர்த்திநாயனார்.

—

பண - த க கே சி.

—

திருச்சிற்றம்பலம்

அறையாபுன லுமாமலருமாடரவாரசடைமேற்
குறையாமசியஞ்சுடிமாதேகோகூறுடையாலிடமா
முறையானமுடிசேர்தெனனாசோராசோழாகடாபுணங்கு
திறையாரொளிசேர்செமமையோங்குதெனறிருப்பூவணமே.

மருவாரமதினமுன்றொன்றவெய்துமாமலையான்மடந்தை
யொருபாலபாகமாகச்செயசவுடப்பிரானவனார்
கருவாசாலியாலேமல்க்குழைமனனார்நாதகுளிகத
திருவானமலிகதசேடாவாழுநதெனறிருப்பூவணமே. (2-)

போராராமதமாவுரிவைபோத்துப்பொடியணிமேனியனாய்க்
காரார்கடல்சுருமுண்டகணனுதலவிண்ணவனார்
பாரார்வைகைபுணவாய்பரப்பிபவனணிபொனகொழிததுச
சோர்வாரிசேரகின்றதெனறிருப்பூவணமே. (உ)

கடிபாரலங்கற்கொன்றைசூடிக்காதுலொர்வார்குழையன்
கொடியாவெள்ளையேறுகந்தகோவணவன்னிடமாம
படியாகூடிடியோங்குபலபுகழாறபரவச்
செடியார்வைகைசூழினறதெனறிருப்புவணமே. (சு)

காராவாஸிசிலையிறகோத்துகொடிமதில்கூட்டழிதத
பேரார்விலலிமெலியலாளோர்பான்மகிழநதானிடமா
மாராவனபிறறென்னாசேராசோழாகள்பேற்றறிசைப்பத
தேரார்விதிமாடநீடுதெனறிருப்புவணமே. (ரு)

நன்றுதிதெனறொன்றிலாதநான்மறையோன்கழலே
சென்றுபேணியேகதநின்றநேவர்பிரானிடமாவ
குன்றிலொன்றியோங்கமலகுஞ்சிரபொழில்சூழமலாமேற
மென்றலொன்றிமுன்றிலாருகதெனறிருப்புவணமே. (சு)

வைவாயரவமனையிற்சாததிப்பாரிடம்போற்றிறைப்ப
மெயவாய்மேனிரீறுபூசியேறுகந்தானிடமாவ
கைவாழ்வனையாமைநதரோடுகலவியினுனெருங்கிச
செய்வாரதொழிவினபாடலோவாததெனறிருப்புவணமே.

மாடவிதிமன்னிலங்கைமன்னனைமாணபழிததுக
கூடவெனறிவாளகொடுததாள் கொள்கையினாககிடமாம
பாடலோடுமாடலோங்கிப்பன்மணிபொன் கொழித்து
வோடிநீரால்வைகைசூழமுடியாதிருப்புவணமே. (அ)

பொய்யாவேதநாவினுமபூமகள் காதுலனுங்
கையாறொழுதுகழலகள்பேற்றறக்கனலெரியானவனூர்
மையார்பொழிலன்வண் பொடவைகைமணிகொழிததுச
செய்பாரகமலந்தேனருமபுகதெனறிருப்புவணமே. (க)

ஆலையாபுனலைத்தவருந்தேருமன்புசெய்யா
நிலையாவண்ணமாயவைததநினமலன்றன்னிடமா
மலைபோற்றுன்னிலெனறியோங்குமாளிகைசூழந்தயலே
சிலையாபுரிசைபரிசுபண்ணுந்தெனறிருப்புவணமே. (க0)

தண்ணாபுரிசைமாடமோங்குதென்றிருப்புவணத்துப்
பெண்ணர்மேனியெமமிறையைப்பேரியின்றமிழா
னண்ணாருடக்காழிமலகுஞான்சம்பநதன்சொன்ன
பண்ணாபாடலபத் துமவல்லாபயிலவதுவானிடையே. (கக)

திருச்சிறமம்பலம்.

பண் - காநதாரபஞ்சமம்.

திருச்சிறமம்பலம்.

மாதமாமேனியனாகிவண்டொடு
போதமாபொழிலணிபூவணத்துறை
வேதனைவிரவலரணமுன்றெய்த
நாதனையடிதொழநன்மையாகுமே. (க)

வானணிமதிபுல்குசென்னிவண்டொடு
தேனணிபொழிறறிருப்புவணத்துறை
யானநலலருமறையங்கமோதிய
ஞானனையடிதொழநன்மையாகுமே. (உ)

வெணதுயருறுபிணிவினைகடாவதோர்
புருதியாதொழுதெழுபுவணத்துறை
யந்திவெண்பிறையினோடாறுசூடிப
நந்தியையடிதொழநன்மையாகுமே. (ஈ)

வாசநன்மலாமலிமார்பிலவென்பொழிப
பூசனைப்பொழிறிகழ்புவணத்துறை
யீசனைமலாபுனைந்தேத்துவாவினை
நாசனையடிதொழநன்மையாகுமே. (ச)

குருந்தொடுமாதவிகோங்குமல்லிகை
பொருந்தியபொழிறறிருப்புவணத்துறை
யருந்திறலவுணாதமாணமுன்றெய்த
பெருந்தகையடிதொழட்பிடையிலையே. (ரு)

வெறிகுழ்புண்ணைபொன்ஞாழலவிமயிய
பொறியரவணிபொழிப்பூவணத்துறை
கிறிபடுமுடையினனகேடிகொளகைய
னறுமலரடிதொழநன்மையாகுமே. (சு)

பறைமலகுமுழவொடுபாடலாடலன
பொறைமலகுபொழிலணிபூவணத்துறை
மறைமல்குபாடலனமாதொகூறின
னறைமலகுசுழொழுவலலலிலையே. (எ)

வரைதனையெடுத்தவல்லர்க்கனீண்முடி
விரறனிலடாதவனவெளனைநீற்றினவா
பொருபுனல்புடையணிபூவணநனைப
பரவியவடியவாக்கில்லைபாவமே. (அ)

நீர்மலகுமலருறைவானுமா லுமாய்
சீர்மலகுதிருந்தடிசேர்கிற்கிலர்
போமலகுமழுவின்னமேயபூவண
மேர்மலகுமலாபுனைந்தேததவினபமே. (க)

மணடைகொண்டுழிதருமதியிறேரருட
குண்டருங்குணமபலபேசுகோலத்தா
வண்டமாவளாபொழின்மலகுபூவணங்
கண்டவரடிதொழுதேததல்கனமமே. (க0)

புண்ணியர்தொழுதெழுபூவணத்துறை
யண்ணலையடிதொழுதநகணகாழியு
ண்ணணியவருமறைஞானசம்பநந
பண்ணியதமிழ்சொலப்பறையுமபாவமே. (கக)

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருநாவுக்கரசுநாயனார்:

திருத்தாண்டகம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

வடிவேறுதிரிசூலந்தேகானறுந்தோன்றும
 வளர்ச்சடைமேலிளமதியந்தோன்றுதோன்றுங்
 கடியேறுகமழ்கொனற்ககண்ணிதோன்றுங்
 காதலவெண்குழைதோடுகெலந்துதோன்று
 மிடியேறுகளிறுரிவைப்போர்வைதோன்று
 மெழிறிசூழந்திருமுடியுமிலகிததோன்றும்
 பொடியேறுதிருமேனிபொலிந்துதோன்றும
 பொழிறிகழுமபூவணத்தெம்புனிதனார்க்கே (க)

ஆண்கிப்பெண்ணையவடிவுதோன்று
 மடியவாகடகாரமுதமாகிததோன்று
 முண்கியூர்திரிவானுகிததோன்று
 மொற்றைவெண்பிறைதோன்றும்பற்றாத்தமமேற
 சேணுகவரைவிலலாலெரித்ததோன்று
 செத்தவாதமெலும்பினாசெறியச்செய்த
 பூணுணுமரைநாணுமபொலிந்துதோன்றும
 பொழிறிகழுமபூவணத்தெம்புனிதனார்க்கே (உ)

கல்லாலினீழற்கலந்துதோன்றுங்
 கவின்மறையோர்நாலவாக்குநெறிகளன்று
 சொல்லாகச்சொலவியவாதோன்றுந்தோன்று
 சூழர்வுமானமறியுந்தோன்றுதோன்று
 மல்லாதகாலனைமுன்னடர்த்ததோன்று
 மைவகையானினைவாரபாலமாந்துதோன்றும
 பொலலாதபுலாலெலும்புபூனையததோன்றும
 பொழிறிகழுமபூவணத்தெம்புனிதனார்க்கே. (ஈ)

படைமலிந்தமழுவாளுமா னுகதோன்றும்

பன்னிரண்டுகணனுடையபிள்ளைதோன்று
நடைமலிந்தவியையோடுகொடியுந்தோன்று
நானமறையினொவ்வீதோன்றுநயனகதோன்று
முடைமலிந்தகோவணமுங்கீழுநதோன்று
முரலவெண்சிரமாலையுலாவிததோன்றும்
புடைமலிகதபூதத்தின் பொலிவுதோன்றும்
பொழிற்கழுமபூவணத்தெமபுனிதனார்க்கே. (ச)

ராயலாகுந்தன்னடியாககருளுந்தோன்று

மாகிலரப்புன்சடைமேனமதியந்தோன்று
ரியல்பாகவிடுபிச்சையேற்றேறான்று
மிருங்கடனஞ்சுண்டிருண்டகண்டநதோன்று
கமலபாயக்கங்குலுழிககங்கைநங்கை
யாயிரமா முகத்தினொடுவானிற்றேன்றும்
புயல்பாயச்சடைவிரித்தபொற்புததோன்றும்
பொழிற்கழுமபூவணத்தெமபுனிதனார்க்கே. (ரு)

பாழிவட்டத்தார்பரவியிட்ட

டன்மலருநறுமபுகையுமபரந்துதோன்று
ஏராழித்தாமனாயின்மலாகளன்ன
திருந்தியமாநிறத்தசேலடிகடோன்று
மோராழித்தேருடையவிலங்கைவேந்த
னுடறுணித்தவிடாபாவங்கெபெபித்தன்று
போராழிமுன்னீந்தபொற்புததோன்றும்
பொழிற்கழுமபூவணத்தெமபுனிதனார்க்கே. (சு)

நன்னடியார்க்கருள்புரிந்ததகவுதோன்று

சதுர்முகனைத்தலையரிந்ததன்மைதோன்று
மின்னையநுண்ணிடையாள்பாகத்தோன்றும்
வேழத்தினுரினருமபிப்போர்த்தேரேன்றும்
துன்னியசெஞ்சடைமேலோர்புனலும்பாம்புக
தூயமாமதியுடனவைத்தேரேன்றும்

பொன்னையதிருமேனிபொலிந்துதோன்றும
பொழிநிகழும்பூவணத்தெம்புனிதனாககே. (௭)

செநிகழலுநதிருவடியுநதோன்றுந்தோன்று
நிரிபுரத்தையெரிசெயதசிலையுநதோன்று
நெறியநனைவிரித்துரைத்தநோமைதோன்று
நெறநிமேறகண்டோனறுமபெற்றநதோன்று
மறுபிறவியறுத்தருளுமவகையுநதோன்று
மலைமகளுஞ்சலமகளுமஸ்துதோன்றும
பொறியரவுமிளமதியுமபொலிந்துதோன்றும்
பொழிநிகழும்பூவணத்தெம்புனிதனாககே. (௮)

அருபபோட்டுமுலைமடவாளபாகநதோன்று
மணிகளருமுருமெனனவடாகருங்கேழன்
அருபபோட்டுமணிவயர்க்கோவைதோன்று
மணமலிந்தநடந்தோன்றுமணியாரவைந்த
நருக்கோட்டிநின்றதோதறமுநதோன்று
செககாவானொரிமிககுத்திகழந்தசோதி
பொருபபோட்டிநின்றதிணையமுநதோன்று
பொழிநிகழும்பூவணத்தெம்புனிதனாககே

அங்கணைநதரண்டிகுருமுருளியன்று
தன்முடிபேலொமாலையளித்ததோன்றும
பாங்கணைநதுபணிசெயவார்க்கருளியன்று
பலபிறவியறுத்தருளுமபரிசுநதோன்று
கோங்கணைந்தகூவிளமுமதமதமமுங்
குழறகணிந்தகொளகையொடுகொலந்தோன்றும
பூங்கணைவேளுருவழித்தபொற்புத்தோன்றும
பொழிநிகழும்பூவணத்தெம்புனிதனாககே (௧௦)

ஆருருவவுளஞ்ஞாருள்ளத்துள்ளே
யாவவுருவாய்கீறகினறவுருந்தோன்றும
வாருருவபூண்முலைநன்மங்கைத்தன்னை
மகிழந்தொருபாலவைத்துகந்தவடிவுந்தோன்று

அ

திருப்பூவணம்.

நீருருவக்கடவிலங்கையரகர்க்கோனை

நெறுநெறெனவடாத்திட்டநிலையுந்தோன்றும்.

போருருவக்கடறுதைத்தபொற்புத்தோன்றும்

பொழிநிகழுமபூவணத்தெம்புனிதனாக்கே.

(கக)

திருச்சிறம்பலம்.

இத்திருப்பதிகம் அகத்தியமுனிவர் திரட்டியருளிய

தேவாரத்திரட்டிற் சோந்த சிறப்புடையது.

சுந்தரமூர்த்திநாயனார்.

பண் - இந்தளம்.

திருச்சிறம்பலம்.

திருவுடையாரதிருமாலயனாலு

முருவுடையாருமையானையொர்பாகம

பரிவுடையாரடைவார்வினைதீர்க்கும்

புரிவுடையாருறைபூவணமீதோ.

(க)

எண்ணியிருந்துகிடந்துநடந்து

மண்ணலெனநினைவார்வினைதீர்ப்பா

பண்ணிசையார்மொழிவார்பலாபாடப

புண்ணியனாருறைபூவணமீதோ.

(உ)

தெள்ளியபேயபலபூதமவறறொடு

நள்ளிருணட்டமதாடநின்றோ

புள்ளுவராகுமவர்க்கவாதாமும

புள்ளுவனாருறைபூவணமீதோ.

(உ)

நிலனுடைமான்மறிகையதுதெய்வக

கனலுடைமாமழுவேநதியோர்கையி

லனலுடையாரழகார்தருசெனனிப

புனலுடையாருறைபூவணமீதோ.

(ச)

நடையுடைநல்வெருதே தறுவர்கலலார்
கடைகடைதோறிடுமின பன்யெனபரா
துடியிடைநன்மடவாளெடுமார்பிற
பொடியணிவாருறைபூவணமீதோ. (௫)

மின்னனையாடிருமேனிவிளங்கவொ
தன்னமர்பாகமதா கியசங்கரன
முன்னினையாரபுரமுனறெரியூட்டிய
பொன்னனையா லுறைபூவணமீதோ (௬)

மிககிறையேயவன றுனமதியாய்விட
நக்கிறையேவிரலாவிழவுன்றி
நெக்கிறையேவினைவா தனிநெஞ்சம்
புக்குறைவானுறைபூவணமீதோ. (௭-௮ ௯)

சீரின்மிகப்பொலியுநதிருப்பூவண
மாரவிருப்பிடமாவுறைவானே
பூரனுரைத்தசொனமலைகள் பத்திவை
பாரிலுரைப்பவாபாவமறுப்பரே. (௧௦)

திருச்சிற்றமபலம.

சுந்தரமூத்திகாயனார், சேரசோழபாண்டியராஜா மூவாகளோ
டும மதுரையம்பதியை நீங்கித் திருப்பூவணத்துக்குச் சமீபித்து, அரு
கிலே வருக திருத்தொண்டர்கள் அந்தக் கோத்திரத்தைச் சுட்டிக்
கூட்டி அதன்மீது “திருவுடையார்” என்றெழுத்து “பூவணமீதோ”
என்னுந்திருப்பதிகம் பாடிக்கொண்டு ஸ்தலத்திலேபோய், திருக்கோ
யில சோத்து, சுவாமி தரிசனஞ் செய்துகொண்டு அங்கே சிலதினம்
அமர்ந்தனா.

கருவூர்த்தேவர் திருவிசைப்பா

பண் - பஞ்சமம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருவருள்புரிந்தாளாண்டுகொண்டிவன்
 சிறியனுககினியதுகாட்டிப
 பெரிதருள்புரிந்தானந்தமேதருநின்
 பெருமைபிற்பெரியதொன்றுளதே
 மருதாதிருங்கோங்ககினமாஞ்சாடி
 வனாவளங்கவாந்திழிவைகைப்
 பொருதுரைமருங்கோங்காவணவீதிப்
 புவணங்கோயில்கொண்டாயே.

(க)

பாம்பணைத்துயினரோனயன்முதற்றேவா
 பன்னெடுககாலநிறதாண்பா
 னேமபலித்திருக்கவென்னுளம்புகுந்த
 வெளிமையென்றுநான்மறக்கேள்
 நேமபுனற்பொய்கைவாளாவாய்மபபுக
 தெளிதருதேறலபயந்தொழுகும
 பூமபணைச்சோலையாவணவீதிப்
 புவணங்கோயில்கொண்டாயே.

(உ)

கனாகடலொலியிறறமருத்தனாயிற்
 கையினிறகட்டியகயிறற
 விருதலையொருநாவியங்கவந்தொருநா
 ளிருந்திடாயெங்குகளகணிமுகடபே
 விரிதிகழ்வழிவன்பினசெலவோர்பாடல
 வேட்கையினவீழ்ந்தபோதவிழ்ந்த
 புரிசடைதருக்குமாவணவீதிப்
 புவணங்கோயில்கொண்டாயே.

(ங)

கண்ணியனமணியின்ருழலபுககங்கே

கலநதுபுககொடுங்கினேறகங்ங

னுண்ணியையெனினுநமபநின்பெருமை

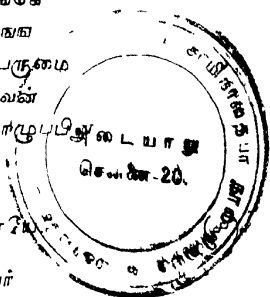
நுண்ணிமையிறநதமையறிவன்

மண்ணியன்மரபிறநகிருணமெழுமுபுபிழையாது

வண்டினமபாடகினரும

புண்ணியமகளிராவணவீதிப

பூவணங்கோயிலகொண்டாயே.



கடுவினைபபாசககடலீகடந்தைதவர்

கள்ளாமைள்ளவேதாரநது

னடியிணையிரண்டுமடையுமாறடைந்தே

னருளசெயவாயருள்செயாதொழிலாய

நெடுநிலைமாடத்திரவிருள்கிழிகக

நிலைவிளககலகிலசாலேகம

புடைகிடநதிலங்குமவணவீதிப

பூவணங்கோயிலகொண்டாயே.

(ரு)

செமமனக்கிழுவாரனபுநாவென்றுன

சேவடிபார்த்திருந்தலச

வெமமனங்குடிக்கொண்டிருப்பதற்கியான

ரெனனுடையடிமைதானியாதே

யம்மனங்குளிராடபலிக்கெழுந்தருள

வரிவையரவீழ்குழற்கருமபு

பொம்மெனமுரனுமாவணவீதிப

பூவணங்கோயிலகொண்டாயே.

(சு)

சொன்னவின்முறைநான்காரணமுணராச

குழலபுககொளித்தநீயின்று

கன்னவின்மனத்தென்கண்வலைப்படுமிக்

கருணையிறபெரியதொன்றுளதே

மின்னவிலகனகமாளிகைவாய்தல்

விளங்குளம்பிறைதவழ்மாடம்

பொன்னலிப்புரிசையாவணவிதிப்
பூவணங்கோயிலகொண்டாயே.

(௭-௮ கூ)

பூவணங்கோயிலகொண்டேயாண்ட
புனிதனே வனிதைபாகனைவெண்
கோவணங்கொண்டுமெண்டலேயேநதுங்
குழகனையழகெலாநிறைந்த
திவணன்றன்னைசசெழுமறைதெரியுந்
திசுழ்கருவூரனே னுரைத்த
பாவணத்தமிழ்கள்பத்துமவல்லாகள
பரமன துருவமாகுவோ.

(க௦)

திருச்சிறம்பலம்.

கணபதிதுணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருப்பூவணப் புராணம்



காப்பு.

திருவ்வணமின்னனைவதனச் செங்கமலந்தளையவிழுகு
ந்திவாகரஞ்செய், மகிழொருவெண்மதிமருபினவிரகிம்புரி
வயங்குமத்தயானை, நிஃழுமடியார்க்கன்புநீடுமறம்பொருளின்
பமவீடுநலகும், புகழ்தருநகற்பகததினபொறபதததையெ
ஞஞான்றுமபோற்றலசெயவாம.

நூற்பயன்

தந்திமுகனறபபிபரு ணந்திதனக்குரைப்பநந்தி சநற்கு
மாரன, வெந்துயரமறவெடுத்துவிரித்துரைப்பவவனவேதவி
யாதற்கோதப, புநதியுணர்ந்தவனகுதமுநிககுரைததபுடபவ
னபுராணநனனைச், சிந்தைமகிழ்வுறப்படிப்போகேட்போர்
நலவிகபரங்களசோவரன்றே.

கடவுளவாழ்தது.

சபாபதி.

வேறு.

பூமேவுதிருமாலும புண்டரிகததயனும புரந்தரனுமவா
னவருமபுகவருமபோறறபு, பாமேவுபண்டருளுகொறபரி
வுமைமீரளகாணப்பட்டு, தருசெம்பவளநறஞ் சடைதாழ்மிலை
ச்சுந, தேமேவுசெழுங்கொனறைதேன் றுளிப்பவிருள்காலசீ
கருமினன்மதிநிலவெண்டிசாமுகஞ்செனறெறிப்ப, மாமேவு
மணிமன்றுணடம்புரிபுமெங்கோன் மன்னுபரிபுரமலர்த்தாள
சென்னியிசைச்சேர்ப்பாம.

(க)

திருப்பூவணநாதர்.

வேறு.

பூமாதமகித்துளபப்புயலவண்ண நெடுமாலும்புகழ்வெணகஞ்சு, நாமாதுநடனமிடுநானமறைதோநான்மு கனுநயப்ப நன்னீர்த், தேமாதசெழும்பவளச்சடை யிருப்பததின்களிரு ரொப்பச்சைல், மாமாதுவடிவிலங்கமனனியபூவணத்தரன்றா ள்சென்னிசேர்ப்பாம். (உ)

ஒருபொருளாயுயிர்க்குயிரா யுருவநான்கருவநான் துபய மொன்றா, யருளவடிவாயகண்டிதமாயசஞ்சலமாயாதிரடுவந தமின்றாயக், கருதரிதாயச்செலகதியாய்க்கூணபரிதாய்க்கா ரணகாரியங்கடநத, பொருவிலபரிபூரணமாமபூவணததெம புனிதனையாமபோற்றுவாமே. (ங)

மேவியபல்லுயிர்க்கும விண்ணவர்க்கு மிக்ககளைகண் ணையெண்ணில், பாவியவணடங்கொளலாமபடைத்தளித்து த்துடைத்தருளுமபதியாய்மேலாயத, தாவிலருடச்சசிதாநந தவடிவாயத்திகழ்சங்குணைநாளும, பூவுலகுமபணிரதேதது ம்பூவணநாயகனை நித்தம்போற்றலசெய்வாம். (ச)

புகலரியபுவனமெலாம் பொருந்துயிர்கட கிரங்கியருள் பொழிந்துநாளும், பகாதருமிப்படாபுவியிறபலரறியாவகை யொளித்தபரிசுதோன்ற, மகிழ்யர்வானெழுபரிதிவானவன் வந்தருச்சித்துவணங்கியேத்துந, திகழ்தருபூமபெழில்புடை சூழ்தென்றிருப்பூவணததரன்றாள்சிந்தைசெய்வாம். (ரு)

அழகியநாயகர்.

இங்கடவழ்சடாமெளலிததென்கூடற்சிவபெருமான்சித் த்ராகிப், பங்கமுறுகருநதாதுபசுமபொனனிகுளிகையருள் பாண்மையாலே, பொங்கரவவகல்குறபொன்னையாள்கண் டுவந்துபோற்றுநீரா, ரங்கனுலகமபுகழ்முகியநாயகர்பாதம கத்துளவைப்பாம். (சு)

மின்னனை.

மன்னுமழைதவழகுமுலுமதிருநன்முக்காதயமுமலர்ப்பூங்கையும், பன்னுகமீழ்பபாலகரககுமபயாதாமுமறைகொழிபுகும்பவளவயுநதுன்னுமணிநகமுடையுத்துடியிடையுநதுலங்குறுமைதொழிறகுமவிததாய்ப, பொன்னையானிடத்தமர்ந்தமின்னையாளபொறபா தமபோற்றலசெய்வாம்.

விநாயக்கீடவுள்.

இகபரத்ததிடுநிநநூறகிலககண்ச்சொலவமுவாமலிடைபூமினறிப, பகரவருளபுரிநதருளபபனிவனாமின்னையெனுமபார்ப்பதியைப்பாங்கிற, நிகழகலசமுலைமுகட்டிற்றெனறிருப்பூணந்தரனறவ்ச்சொநதுநலகும், புகர் முகத்துக்கருணைமதம்பொழிகவுடபேபோதகததைப்போற்றுவாமே, (௮)

முருக்கீடவுள்.

தலம்புகழவசசிரத்தடககையிரதிரன்றநதருள்பாவைதன்னேர்வளளி, நலம்புகழ்செவவேளரறகுளுனவுபதேசமருண்ணானமைநதன, துலங்குகிரவுஞ்சகிாதுளைபடவெஞ்சூரனுரங்கிழியவேலை, கலங்கவயிலவேலவிடுததகந்தனைப்பநதனையதறறிககருதுளவைப்பாம. (௯)

வயிரவக்கீடவுள்.

அரிபிரமரகதைகெட வண்டங்களுடைத்துமிகு மங்கிகொண்டே, யுரிபபலவுலகமெலாமொழிந்திடுளவர்கடமதுடன்மேலகொண்டு, குருதிவாய்கொப்பளிப பக்கூரயின்மூவிலைச்சூலங்கொண்டதிண்டோட், கருவனாரேந்தருவகெக்கடவுளெமைககாபபககைகூப்புவாமே. (௧௦)

சரநுவதிதேவி.

அரியசுவைதருமமுதவருவ்பாயநதொழுகருணமண்டலஞ்சோ, விரிகதிவெணமதிககறறைவெண்கமலபீடினுகமேல்வீற்றிறுநது, பரவிருநதலைகளெலாயவளவாய்திறத்தீனாக்குமபனுவலாட்டி, திருவடிகடமையெமதுசிரத்தினிலுங்கருத்தினிலுமிருந்துவாமே. (௧௧)

திருநந்திதேவர்.

திகழ்மகுடசேகரமுஞ்சிறுபிறையுதுதற்கண் ணுஞ்செங்
கைநான்கு, மகிழ்சுகரிகைப்பிரமபினுடன்மான்மழுவுமபடை
த்தந்திவண்ணநண்ணி, யிகபரநலகெம்பெருமானிணையடிவீழ்
நதயன்முதலோரொத்தனானும், புகழகயிலைமலைக்காவல்பூ
ண்டதிருநந்திபதம்புநதிகொள்வாம். (கஉ)

திருநானசம்பந்தழித்திநாயனார்.

திருத்தோணிபுரத்தமர்ந்தசிவனருளானுமைகலசத்திரு
முலைப்பால, விருப்போமெழுதுசெய்துமிசைவத்துறைவி
ளங்கவேதமோங்கக, கருக்குழிவீழ்ந்தலறவமணகையர்கடாங்
கழுவேறககருதிமாற, நெருப்புறுவெப்பகனறிடவெண்ணீ
றெடுத்துச்சாததினர்தாணினை தலசெய்வாம். (கங)

திருநாவுக்கரசுநாயனார்.

அருள்பெருகுந்திலகவதி யாரருளாலமண்சமயமகற்றி
யன்பாற், கருதரியகற்புணையாற்கடனீரதிக் கருவேலைகடப்
பானபோலு, மருவுபுகழ்வாய்மூரிலவைதிகைசவந்தழைப்ப
வந்துதோன்றித், திருவதிகைப்பதிவருஞ்செந் தமிழ்நாவுக்
கரையர்பதஞ்சிறதைசெய்வாம். (கச)

சுந்தரழித்திநாயனார்.

காதலுடன்மிகுமின்பக் கடிமணபபூம்பந்தரின் கீழ்க்கலை
வல்லோர்முன், மாதவன்போல்வந்திவனம் வழித்தொண்ட
னென்றிசைக்கும்வழக்கினாலே, பாதிமதிதுதறபரவையிடை
யிருளிற் பங்கயப்பொறபாதஞ்சேப்பச், சோதிதனைத்தூது
கொண்டசுந்தரன்றாள்சந்தமுந்தொழுதுவாழ்வாம். (கரு)

மாணிக்கவாசகசுவாமிகள்.

மருவார்கடொழுகழற்றென் மதுவைவருதமிழ்வழுதி
மன்னர்கோமான், பொருவாசிகொணர்கெனச்செம் பொன்
கெரித்துவிடுத்திடவச் செம்பொன்னாலே, பெருவாழ்வை
புறவிணாந்துபெருந்துறையின்மேலியதம்பிரானைக்கொண்ட
திருவாதவூரடிகளிருபாதகமலங்கள்சென்னிவைப்பதும், (கக)

மெய்கண்டதேவர்.

பெர்ய்கண்டவெவையுமெனப் பொல்லாதகணபதிதான்
புகன்றுபின்னர், மைகண்டத்தடக்குமானவழங்குசிவஞான
நூலவகுத்துக்காட்டக், கைகண்டபின்னருளே கண்ணாகக்
கண்டபெண்ணைப் புனல்சூழ்வெண்ணை, மெய்கண்டதேவ
னடிகைகொண்டுசுப்பிமுடிமீதுசேர்ப்பாம். (கௌ)

நீருத்தொண்டர்.

பார்மேவுசைவதவப்பாலோராயப்பரசமயநிராகரித்துப்,
பேர்மேவு பெருமைதீருமபெற்றகரிய பேரின்பமுத்திபெற்
றோர், போர்மேவுமழுவேந்துமபூவணத்தெம புண்ணியன்
பொற்கோயினண்ணுஞ், சோமேவு திருத்தொண்டாசேவழக
டினம்பணிந்துசிறதைசெய்வாம். (கஅ)

கடவுளவாழ்த்து முற்றியது,
ஆகச்செய்யுள் (௨௦)

அவையடக்கம்.

வேறு.

அற்றமில்லையினுண்ணறிவினமேலையோர்

பொற்றிருப்பூவணப்புராணமாணபுற

முறபகர்வடகலைமொழிபெயர்த்துநீ

நற்றமிழான்முறைநவிற்துகென்னவே. (க)

பொங்குவெங்கதிரவனபூசையாற்றிய

சங்கரனகதைசொலத்தமியெண்ணுத

றுங்கமாமேருவைச்சுமப்பனின்றெனப்

பங்குடையான்கரமபற்றல்போலுமால். (௨)

சூற்றமிலிரதற்குளிகைதாக்கலும்

பொற்புறத்தாமிரமபுகரிலபைம்பொன

மூற்றவென்பாடலுமுணர்வின்மேதகு

நற்றமிழ்வாணர்முனனவையுநதீருமால். (௩)

வேறு.

விடையுகைத்திடுமின்னனைபாகன்மேற்

றொடைநிரமபுசொல்கூடத்தொடங்கல்யா

திருப்புவணப்புராணம்.

னடையிடற்கருநலவெழின்மமந்தர்குழ்
கடல்கடக்கக்கருதுவதொககுமால், (௪)

திருத்தகும்பொழிறதெனறிருப்புவண
நிருத்தமாடியநின்மலன்காதையை
யருத்தியாலுலகமபுகழ்காரிகை
விருத்தயாபபினெடுததுவிளம்புகேன். (௫)

அவையடக்க முற்றியது.

ஆசச்செய்யுள். (௨௫)

நைமிசாரணியசசருக்கம்.

பொன்னலநதிகழநதோங்கியபூவணக்காதை
தன்னைநானமறைச்சவுநகாதிபமுடிகணங்க
மன்னுமாதவச்சுதனைவினவியமுழ
னன்னிலமபுகழ்நைமிசவணிசிலநவிலவாம. (௧)

காரின்மலகியகநந்தநதகாட்சியினு
சீரிணங்கியசென்னியிறிங்கணமேவுதலா
லேரிணங்கியமாதவாக்கின்பமீசையினு
னாரிபாகனைநிராபதுநைமிசாரணியம். (௨)

சீரிணங்குறச்சேணிவநதோங்கலாறசெய்ய
வாரிணநருநனமலர்க்கொடிமருவுகண்ணுறலா
லேரிணங்கியவெண்ணருமபுட்கண்ணுதலா
னாரணன்றனையொத்ததுநைமிசாரணியம். (௩)

நான்முகங்களுநான்மறைநவிறுதலானு
நான்முகந்தருநாடகிநண்ணுதலானு
நான்முகங்களுநனகுறப்படைத்திடலானு
நான்முகன்றனையொத்ததுநைமிசாரணியம். (௪)

பன்னுநான்மறைபயிலபவர்பன்னசாலேகளு
மன்னுகின்றவட்டாங்கயோகத்தார்வாழிடமு
மின்னருட்கணுறநிரண்டநிற்பவரிடமு
நன்னலம்பெறநிறைந்ததுநைமிசாரணியம். (௫)

வண்ணமேவியபூதவிசேந்தியவள்ள
லெண்ணிலாதவர்பிறப்புடனிறப்பெலாந்தங்கள்
கண்ணினுறகண்டுசுழிறதபல்காலங்கள் கடந்தோர்
நண்ணிமா தவடபயிலவ துநைமிசாரணியம் (௬)

காலனூணையுங்காமனதானையுங்கஞ்ச
மேலயன்றிருவானையுமேகவண்ணஞ்சோ
கோலமாயவனகுலவியவானையுமாக
நாலுநண்ணரிதாயதுநைமிசாரணியம். (௭)

பிரமசாயமவானப்பிரததமமெழிலபிறங்கு
மரியநான்மறையறைநடுமெதிவண்சசிரமம
பரவுகின்றையாவையுமபறற்றத்தூறதத
லுரியவாசுரமங்கனானகுடையதவவனமே, (௮)

புகழ்வீனீடுவெண்புதிசாதனமபுனைமெய்யா
திகழ்செழுங்குநெறித்திடுசெஞ்சடாமகுடர்
மசிபுசிறந்தகவலற்குலையுடையினாமாரா
திசுழ்தலின்றியேநாடொறுமிருந்தவமிழைப்போர். (௯)

எண்ணருந்திறலோபுகழிறுபிறப்பாளா
நண்ணுமுப்பொழுச்சருசசுனைபுரியுநன்மறையோ
ராரணலுண்மகிழைவகைவேளவிகளமைப்போ
கணலுத்தற்கருமங்கமாறுங்கரைகண்டோர். (௧௦)

ஒருமைசேந்தமெய்யுணர்வினரிருவினையொழிந்தோ
ரருமைமுமமலநாற்கரணந்தனையயர்த்தோ
வெருவுமைமபுலப்பகைஞராவென்றநள்வீரா
கருதுறாதவண்ணெண்பெருங்கலைகடலகடந்தோர்.

சூழ்ந்தவல்வினைதொடர்படுகின்றதொல்பவத்தைப
லோழ்ந்தசூனவாட்படையினர்புரிபூநநானமார்பர்
தாழ்ந்தநல்லுறிதாங்குகுண்டிசைத்தடக்கையர்
வாழ்ந்தவைதிகுசைவர்வாழநைமிசவனமே. (௧௧)

பகைகடர்ந்திடும்பன்னகவயிரியும்பாம்பு
மகிழ்வீனேங்கிடும்வாலுளையரியொடுமதமா

மிகுவில்லங்கினம்விரும்பியோர் துறையுணீரருந்தி
யிகலதின்றியேயினபுறமருவுமெஞ்ஞான்றும். (க௭)

வேறு.

காமாதிகள்விட்டேற்குநர்தண்டோரொருசாரார்
பூமாலைகளாற்பூசனைபுரிவோரொருசாரார்
ரோமாதிகளுக்காவனகொணாவோரொருசாரார்
பாமாண்பீறவேபாடுநரொருசாரார். (க௮)

யாகாதிகடருமங்களிழைப்போரொருசாரார்
யோகாதிகள் கருமங்களுழைப்போரொருசாரார்
சாகாமூலபலந்தருகிறபவரொருசாரார்
மாகாமநதனை மாற்றிமகிழ்ந்தோரொருசாரார். (க௯)

வேதாகம நூன்மேதகவோ துறொருசாரார்
ராதாரத்தினடுகையறிதோரொருசாரார்
நாதாநதந்தனை நாடி நவிறுநரொருசாரார்
ரோதாவுண்மைப்பொருளையுணர்ந்தோரொருசாரார். (க௯)

வேறு.

உந்தியாரழன் முளநற்குழுமுனை திறத்தினுடுபோய்
விநதுவாரமுதமபொழிந்தமெய்விழிசெழுநதுளிவீசவே
யநதமாதியிலாத செந்தழலண்டுகோளகைமண்டவே
நதஞானசுகோதயந்தனை நண்ணுகின்றனாசிலரரோ. (க௯)

திதினறறிபுண்டரத்தொடுசெய்யகண்டுகைமெய்யினர்
காதலசூதருகாமனமபதுகனவினுந்தெறலகாண்கிலா
ரோதுநற்குகதுக்கம்வெம்பகையுறவுநன்றொடுதிதிலா
ராதிவந்தமிலாதவன்றையன்பிணைமிகமபிணை. (க௯)

நாக்கினன்மறைபோற்றுவோரிவா நண்ணுசாலைகண்மு
ன்னோ, முக்கினற்பிணிமுகமெடுத்தெனமுள்ளெயிற்றரவ
ள்ளவே, பாக்குநறபகுவாய்கள்ககிடுமலகிசெம்மணியில
கறூன், நாக்ஞசோதிவிளக்கினுக்கிணைசொல்லலாமலதில்லை
யே. (க௯)

நித்தமாதவரைத்தினந்தொறுநீங்கிடாதருளோங்கநற்
பத்தியான்மிகுபன்னகதொடுபலபொறிப்புலிசேர்தருள்
சித்திமுத்திகளசோநலகுறுதிலலையமபலவெலலைசார்ந
தத்தடைலருட்கணுடவிருதபோதனாமர்தலபோனம்.

தூயமாதவமேபயின்றிடுகததர்சித்தர்க்கோதயர்
நேயநீடறுபோகமலலதுநெஞ்சினவேறுநினைக்கிலார்
மேயநைமிசகானகந்தனினமேன்மையாவர்விளமபுவா
ராயிரமபகுவாயனநதனுநாவிசைத்திடலாவதோ. (உக)

நைமிசாரணியச்சருகக முற்றியது.

ஆகச்செய்யுள். (சூசா)

சவுநகர்சூதரைவினவியசருக்கம்.

நவில்கின் றநைமிசாரணியந்தன்னி னற்றவத்தின் மிக்க
சிவஞானவேடகைச், சவுநகாதியமுனிவாகணங்களானோத்
ராக்கமோடுத்தரவகளசாற்றித்தாபித், துவமனிலாமாதவன்றன்
மைத்தனமைந்தரொருமையுடனிருண்மலநதீரநதிருந்தங்கோ
ரநாட், சிவனடியையடையும்வகைதெரிக்குநகாதைசேர்ந்த
வர்கடாநதமயிறேறநுநகலை. (க)

வேறு.

பின்னியபின்னல்பிறங்கவிரித்தோன்
மன்னியநலவைவற்கலையாத்
தோன்னியமத்தொழிஞ்ஞமழைப்போன்
பன்னியதினைபற்றறவிட்டோன்.

பாயதலம்பெறுபல்லுயிருககுந்
தாயினுமன்புதழைத்தடுமேலோ
நதவநீங்ககலிலாதோன்
நாயவென்றதுததைத்தடுமெய்யோன்.

புண்டரமீதுபெருந்திவிளங்குங்
கண்டிகைகொண்டகவின் றருமார்ப

னெண்டருமெண்கலைவமுணர்ந்தோன
பண்டருவோதபராபணாகுழல்.

(ச)

அங்கணிலாபுழைநாணுந்சேர்
சங்கரனனபுகழைதநுநனானச
செங்கைகடாங்கியசென்னியமன்னுந்
துங்கமிசூதவசூதனைடைநதான்.

(ரு)

கட்டமுமவெம்பிணியுங்களைகட்ட
சிட்டர்கடாமெதிரசெங்கைகுவித்துச
சுடெனவாயடைசாரநதுடநீப்ப
ணிட்டதொராகனமேறியிருந்தான்.

(சா)

இருந்தருளகாலையிருந்தவவாணா
சுரநருணமாதவசூதனைநோககாப
பொருந்தியகைநரிபுபிணாபோற்றித்
திருந்துரையினனசெபபுதலுற்றா.

(எ)

நாடியகாலையினுளிலெங்குந்
தேடியபூட்டிநோந்ததைபொககுங்
கேழலருந்தவகேட்டுத்தியையா
னீட்டுளாலிவணீவரலாலே.

(அ)

மாதவமேபுரிமாதவனு
மேதகுவேதவ்யாதனவன்பா
லாதரவிறகொளருங்கலைபாவு
மோதியுணாநதவுனககிணையுண்டோ.

(கா)

உன்னையலாதினியோகத்தியின்றா
னினனருளைபபெறநோந்தவனயானென்
மென்னையுனிட்டுவிருந்தவாமுன்னென
புன்மொழிநனைமபொருந்தவுணாநதே.

(க0)

முன்பொர்தினந்தனின்முகறிவாலே
மன்பயிலபுடபவனத்ததுகாதை
மினபயிலகினறகவேதவனத்தி
னன்கதைநாபடணவினறிகொலை.

(க1)

சவுநகர்குதனாவின்வியசருக்கம், கக

அப்பரிசங்கணைநர்சுருக்க
 மெய்ப்படநாடிவிளங்குவித்தது,
 திப்பியமானசெழுங்கதைமேனமை
 யிப்பரிசென்னவியம்பிடவேணும். (கஉ)
 எனறிவைசவுநகனேதத்யிசைப்ப
 நன்றிதுநன்றிதெனநனிநாடிப்
 பொனறிகழமாமுசரிபுகவவென்னாத
 துன்றியவனபொடுகுதனுரைப்பான. (கங)
 வேறு.

கந்தநதும்பொகுடடுடைவெண் சுதிர்நிலாககறறைககம
 லமலர்ப்பிழைகதேர்கலைமடநதைகனையு, முந்தமறைநானகி
 னெடுபுராணமுவாறுமுழுதுலகமிறைஞ்சவனபின் மொழிந்த
 வியாதனையுஞ், சுந்தரநதகவுடமெதசலமருவிதூங்குந்தூங்கி
 யகைத்தூங்கனமுட்படநதுலககுமொறறைத, தந்தமுறுமடி
 கடிருவடிகளையுமபோற்றிச்சந்ததமு மருளபுரிவானகிந்தனை
 தானசெய்தே, (கச)

வேதமொடாறங்கமாகம்புராணங்கணமேதருந்கலையாவு
 மோதியுணர்ந்தவனீ, யாதலதற்கையமிலையினுமென்றனனை
 யவையகத்தூன்ஞுணர்ந்தோனாககுத்தருநினந்தே, யோதுக
 விககாதைதனையெனவுரைத்தியதனாலுவநுரைப்பன சவுநக
 மாமுனிவரனையெனஞ், சூதனருளவியாகனுரைத்திட்ட
 வணமோர்ந்தது தொலகயிலைவளஞ்சிறிது சொல்லுறறான
 மாதோ, (கரு)

சவுநகர்குதனாவின்வியசருக்க முற்றியது.

ஆகச்செய்யுள். (சுக)

நைமிசாரணியச்சருக்கம் சவுநகர்குதனாவின்விய
 ருக்கங்+ளின் சுருக்கவசனம்.

கையி+வனத்திலே, தவமிகுதியிலே சிவஞானத்தில் விருப்ப
 முடைய செளநகாமுதலிய முனிவர் குழாங்கள் சிவபிரான்நிருவடி.

யை அடையும்படி விளக்குங்கதையைத் தம்முள்ளே ஒருவருக்கொருவர் ஆராய்ந்துகொண் டிருக்கும்பொழுது, சூதமுரிவர்வர, அவரை அங்குள்ள முரிவர்கள் எதிர்கொண்டு வணங்கி ஆசனமிட, அதிலே சூதமுரிவர் வீற்றிருந்தார். அங்ஙனமிருந்தவரைநோக்கி, முன்பு ஒரு தினத்திலே சுவேதவனசேஷத்திர மான்மியத்தை அருளும்போது, அதன் மத்தியிலே புட்பவன மான்மியத்தைச் சுருக்கிச்சொன்னீர், இப்பொழுது அதனை விரித்தருள வேண்டுமென்று சொளகாமுதலிய முரிவர்கள் விண்ணப்பஞ்செய்ய, அதற்குச் சூதமுரிவர் சொல்ல ததொடங்கினார்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருக்கைலாயச் சருக்கம்.

பங்கயனமுகூந்தன பாகசாதனனே பரவருமிருடிகளுரகா, புங்கவர்யாருமபுடைபரதீணடிப்போற்றியேநாத்தமூமபேறத், தங்குறையிராதுதலைத்தலைசாராதுசந்ததமிடைதரத்தயங்குந, திங்களகணணி மிலைச்சியசடிஸசேகரன்றிருக்கயிலாயம், (க)

மன்னியசென்னிவாஹரிமிர்துமருவியகொடுமுடிபலவா, யுன்னதநூரூயிரமியோசனையாயுரைக்குமவ்வளவைகீழுடைத்தாயப், பன்னருமகலப்பான்மையும்ஃதாய்ப்பயின்றுகுழ்படரிருவிசம்பிற, றுன்னுபொன்மணிகள்சுடர்விடரிவக்குந்தொலகயிலாயரீள்சிலெபு. (௨)

மகரகேதனனே மருவுபோனகமாய்வாரியுண்கண்ணுகறபெருமான, றகுமுலகனைத்துஞ்சார்ந்துயிர்க்குயிராநதமபிராணுவெம்பிரான்சேர், ககனகூடத்தின்முககட்டிணுஞ்சென்றுதூக்கிமாமணிவெயில்பரப்புஞ், சிகரகோபுரங்கள்சேண்டிகழ்ந்தாங்குந்திருக்கைலாயரீள்பொருப்பு. (௩)

பிரமன்மான்முதலோர்பெயர்ந்திடவெழுந்தபிரளயத்தினுமபுடைபெயரா, துரியவானநத வ்ருவமாயோங்குமுண்ணையாயசலமாயொன்றாக், கருதருமுயிர்க்குக்களைகணயக்

கதியாங்கண்ணுதலண்ணலெஞ்ஞான்றும், பரி யின் னீற்றிருக்
குமபதியதாய்மேலாய்ப்பயில்வ துகயிலைஞ்சயிலம். (ச)

வெங்கதிர்வனுமீதுநண்ணுறலால் வெண்கடராயினனெ
ன்றோ, லங்கண்மாஞாலத்தாருயிர்புனிதமாவதையதைதல்வே
ண்டின்றே, துங்கமேவியந்சவுநகமுனிவசொல்லுநிநன்குநீது
ணிவாற், செங்கண்மால்விடையான்றிருவருளுருவாய்த்திக
ழ்வதுகயிலையாமெனவே. (ரு)

அன்றியும்வெய்யோனணைதருகாலே யலர்தருமருணம
ண்டலம்போய்த், துன்றியகிரணமேற்படவந்தச்சவேதவண்
ணந்துதைத்ததனா, லொன்றியவுணாவினுமபர்தாங்கீழ்வநது
ற்றிடினவ்வியல்பாவ, ரெனறஃதுணர்த்திநின்றதுமபோலா
மெழிநிகழ்கயிலைமால்வனாயே, (சு)

சந்திரன்கிழஞ்சடிலசேகரமுநதடக்கைகணன்குமான்
மழுவுஞ், சுந்தரபபிரம்புஞ்சுரிகையுதுதவிற றுலங்கியகண்
னுமவெண்ணீறு, மந்தவான்மடவார்கண்டமங்கலநாணுது
றவாலமுண்டிருண்ட, கந்தரனருளுநந்தியம்பெருமான்கைக்
கொடுகாபபதககயிலை. (எ)

வேறு.

அடிமுடியறிதலின்றாகிரிநிறலான்
முடிவறமுதிழ்மதிமுடியிறசேர்தலாற்
படர்புகழ்பரபபியபால்வெண்ணீறணி
கடவுளைநிகாப்பதுகயிலைமால்வனா. (அ)

அரியயனமர்களடிவந்தேத்தலா
விருமையுமருளியேயென்றுமேவலாற
பரனுமையொடுகலந்தருளும்பான்மையாற்
கரிமுகனையதுகயிலைமால்வனா. (க)

சுந்தரக்கண்ணுதறுலங்கீச்சேர்தலால்
வந்திடுஞ்ஞாநமாற்றமேவலாற்
சந்ததங்குன்றமாயததயநகுகாட்சியாற்
கந்தவேளையதுகயிலைமால்வனா. (க௦)

உரியவா னுறவளர்ந்தோங்கிநின்றலால்
வரியளிமுரன்றபூமடந்தைமேவலா
லரியநானமறைவிரித்தருளுநீமையாற்
கரியமாலனையதுகயிலைமாலவரை. (கக)

தோற்றியேநின்றலாற்சுருதிபோற்றலா
னாற்றிசைமுகங்களுநணனுமாணபிநாற
போற்றுநறகலைமகள்பொருந்தலாறபுழற
கூற்சரோருகனிகர்ப்புகயிலைமாலவரை. (கஉ)

தினமிகுசெல்வங்கடினேககுஞ்செய்கையால்
வனமுறுநெடியமான்மருவுமாணபிநாற்
றனைநிகாதாமரைததாளினமன்னுகோ
கனதைதையிரிகர்ப்பதுகயிலைமாலவரை. (கங)

அலரும்வெண்டாமரையனைந்தபொற்பிநாற
பலகலையாகமம்பன்னுமபான்மையா
னலமிகுநானமுகனண்ணலாறசெழுங்
கலைமகளனையதுகயிலைமாலவரை. (கச)

எண்டிசாமுகங்களுமிருநேத்தள்ளியே
பண்புறுபாலொளிபாபபுகினறது
கணகளாலளபபருங்கவின்கொண்டோங்கிய
வெண்படாமபோத்ததாமவெள்ளியங்கிரி. (கரு)

எள்ளரிதாயபேரின்பமீநதிடுங்
கள்ளவிழ்கமக்கைநறகண்ணியஞ்சடை
வள்ளனாடோறுமேலவதிநதுதோனறலால்
வெள்ளைமால்விடைநிகாவெள்ளியங்கிரி. (ககா)

நாற்றிசையெங்கணுநன்னிலாத்திரா
டோற்றமோடெழுநதுவான்ருவசசெல்வது
பாற்கடறிரண்கிருபபடைததுவிணடொட
மேற்கிளர்ந்தனையதுவெள்ளியங்கிரி. (ககா)

ஒழுகியநிலாவுலகுந்தியங்கியாற்
சுழுமுனைதிறந்துநற்றுவாதசாந்தத்திற

பொழிதருமமுதமேபொங்கியெங்கணும்
வீழுவதுபோன்றதுவெள்ளியங்கிரி. (௧௮)

நிரந்தரமெங்கணுநீடுபேரொளி
கரநதுயிர்க்குயிருமாய்க்கலநதுமேவிய
பாஞ்சுடர்திருவுருக்கொண்டபண்புமேல்
விரிந்ததுபோன்றதுவெள்ளியங்கிரி. (௧௯)

எண்ணருமகலிருள்விசும்பினெங்கணுந்
தண்ணருடவழநன்னிலாத்தழைப்பது
கண்ணருமமுதத்தைக்ககனங்கான்றிடும
வெண்ணிலாத்தாரைநோவெள்ளியங்கிரி. (௨௦)

திக்குடன்விதிக்கெணுந்திசைகளெட்டினு
மிக்குயர்முடியினும்வேறிடத்தினுந்
தக்கநற்கழைசொரிதரளமின்னுதன்
மிக்கதாரகைநிகர்வெள்ளியங்கிரி. (௨௧)

கண்ணுதலண்ணலைக்காலமாலையி
னண்ணியேவானவந்நாளுமபேற்றிடப்
பண்ணுகண்ணேணிபேற்பாரினின்றூள்
விண்ணிலவுதலுறுமவெள்ளியங்கிரி. (௨௨)

துந்துபியோசையுந்தூயநான்மறை
நந்தியதுமபுருநாரதாதியர்
கந்தருவத்தவர்கானவோசையும்
விந்துநாதந்தருமிககவோசையும். (௨௩)

எண்ணரிதாயபாநிடங்களோசையுங்
கண்ணருநதிமுன்கணங்களோசையும்
விண்ணவரோசையும்வேதவோசையும்
பண்ணவரோசையும்பயிலுமெங்கணும். (௨௪)

காமராமருச்சுநங்காகதுண்டநீள்
பூமிக்குங்குமம்புன்னைவன்னிபொற்
தேமருவேலநற்றிகிரிகூவிள
மாமலகங்கடம்பிரமாதானம். (௨௫)

வண்பலவரம்பைமாவருளந்தாடிமம்
பிண்டிமந்தாரமாம்பிரநற்பிப்பிலஞ்
சண்பகந்தமரீள்சாலஞ்சந்தனம
விண்டிகழ்பராரைமாமாங்கண்மேவுமால். (உ-சு)

பொற்புறுமணிமுடிப்புரநதராதியர்
செற்றலுநதிதன்செங்கைதாங்கிய
நற்பிரம்படிபடநண்ணுமாரங்க
ளந்துதிர்குபைகளளப்பிலாதன. (உ-எ)

வீரவியமாதவர்வேள்வித்தாமமுஞ்
சுரர்மடவார்கடஞ்சுரியற்கூட்டிய
பொருவருகற்பகப்பூவுமேவிய
பரிமளநதிசைதொறுமபரந்துநாறுமால். (உ-அ)

காழிருங்கூந்தல்சோகௌரிநாயகன்
வாழிருங்கயிலைமால்வரையைமானவே
சூழிருங்கடற்புவிதுதிக்கநீண்டிடு
மேழிருபுவனத்துமெங்குமிலையே, (உ-க)

வேறு.

அந்தநன்கயிலைதன்னிலன்புள்ளவரியயனமரர்களவுணர்
சந்திராதித்தாகின்னரர்வசுக்கள்சாரணரேண்டிசாமுகத்தர்
கந்தருவத்தர்காரிமாகாளிகருடர்வித்தியாதரர்கித்தா[றேத்த.
முந்துறுநிகமாகமமுணர்முனிவர்முறைமுறைதொழுதுநின்

வேறு.

சென்னிவான்றொடுசெம்பொற்கடிமதி
றுன்னுமோர்செஞ்சுடர்மணிமண்டபந்
தன்னினல்லரியாசனத்திற்றக
யின்னுவேற்கந்தன்வீற்றிருந்தானரோ, (ந-க)

அந்தவேலையிலாறுமுகங்கொளுங்
கந்தவேளிருகஞ்சமலர்ப்பதம்
வந்தியாநன்மறைமுறைவாழ்த்தியே
நந்திகேசனவிவாதன்மேயினான். (ந-உ)

ஈறுறுதநலெண்ணில்சிவாலயங்
கூறுகின்றதிற்கோதிலறம்பொருள்
வீறுசேரின்பவீட்டுருளுதல
மாறுமா முகத்தண்ணலருளென்றான.

(௩௩)

என்றகாலையெழின்மிகுகந்தவே
ணன்றுநன்றெனநந்தியைநோக்குறு
வொன்றுகாதலினுண்மைப்பொருட்கதை
மன்றகேளெனவாய்மலர்ந்தானரோ.

(௩௪)

கண்ணுதல்பெறவந்தருளகந்தவேள்
விண்ணவர்க்குவிடைகொடுதேத்கியே
யெண்ணுதறகருமின்பத்தலத்திருந
தண்ணறன்னையகத்தினிருத்தியே.

(௩௫)

தனைநிகர்க்குமத்தாணுவருளினாற்
புனிதமேவியபூவணமான்மிய
நினையுமெநதைநிகழ்த்தநிகழ்த்துகே
னனிமகிழந்தருணந்தியநதேவுகேள்.

(௩௬)

என்றுகந்தனிசைத்திடவந்நந்தி
தன்றனிசசொல்சநற்குமரன்கொடே
வென்றிவேதவியாதறகுரைக்கவஃ
தன்றெனக்கவன்சொன்னதறைகுவேன்.

(௩௭)

ஈதுமுன்னரிசைந்தசோபானமென்
றோதுநீதிச்சவுநகற்கோதியே
காதலாலக்கதையைவிரித்துயர்
சூதமாமுனிசொலலத்தொடங்கினான்.

(௩௮)

திருக்கைலாயச்சுருக்க முறறியது.

ஆதச்செய்யுள். (௩௯)

திருக்கைலாயச் சருக்கச்சருக்க வசனம்.



உமாதேவியார் சமேதராகச் சிவபெருமான எழுந்தருளியிருக்கப்
பெற்ற திருக்கைலாசமலையிலே, நவமணிகள் அழுத்திய செம்பொன
னூலாகிய ஒரு மண்டபத்திலே சிங்காசனத்திலே, அறுமுகக்கடவுள்
அமாந்தருளுமபோது, திருநந்திதேவா வணங்கி, அறம் பொருள் இன
பம வீடு எனனும் நானகிணையும் அருளுஞ் சிவகேசுத்திரததை அருளிச்
செய்யவேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ்செய்ய, அதற்குச் சிவபிரான
நமக்கு அருளிச்செய்தபடி. முருக்ககடவுள் திருநந்திதேவருக்கும்,
அவா சூதமுமாரமுனிவருக்கும், அவா வியாசமுனிவருக்கும், அவா
எனக்குஞ் சொல்லியருளிஇ஁னொன்று சூதமுனிவா செளநகா முதலிய
முனிவாருழாங்கட்குச் சொல்லுவாராயினா.

திருச்சிறுமபலம.



ஆற்றுச்சருக்கம்.



முன்னவனருளிஇலே முக்குறும்போட்டிமேலாந்
தன்னிகரருந்தவத்துச்சவுநகமுனிவகேண்மோ
பனனுசெந்தமிழ்சேர்ச்சங்கப்பாண்டிநன்னுஇசூழந்த [பாம.
தொன்மைசால்பொருநைவைகை வளஞ்சிலதொகுத்துரைப

பன்னிறங்களினுஞ்சென்றுபடிகந்தான்பற்றுகின்ற
வந்திலேபோலவெண்மேகமார்க்கவிபடிந்தருந்தித
துன்னியெமமருங்குமார்த்துச்சுன்முதிரந்திடித்துமின்னி
மைந்திறங்கவர்ந்துகொண்டுவானகத்தெழுந்ததன்றே. (உ)

இகம்பரமிரணஞ்சேரவெடுத்தநூறகடன்மதெதிட்
டகந்தெளிந்துணர்ந்தமேலாமறிவுடைக்குரவராணோர்
பகர்ந்தமாணக்காதம்பாற்பாரிந் துநல்லருந்தமிழ்ச்சொற்
புகழ்ந்போறபொதியவெற்பிற்பொழிந்தனபுள்வின்னூரை. (ஃ)

மருவியவரசன் நன்பால்வண்கொடைக்கடலையுண்டு
புரவ்ருமகிழ்விறத்தம்பதியிடைப்புலமைமிக்கோர்
வினாவொடுபடர்வதென்னமிகுவனங்கவாந்துவிண்டோய்
தருமுயர்மலயவெற்பிற்தண்முகிலபெர்ழிந்தமாதோ. (ச)

கிளர்தருபொதியெஹ்பிறகேழுறுபொருரைநீதந்
தனையவிழ்ந்துயர்பூங்கொம்பர்ததருக்குலஞ்சாய்த்துருட்டி
யளவில்லகாலகடோறுமடைததநெட்டணையுடைத்து
நெளிதிராககடலைநாடிநெறிககொடுசென்றதன்றே. (ரு)

பொருவரும்பொருரைமன்னுமபுனிதநீர்குடையுமாதர்
குருமணிக்கலசககொங்கைக்குறுகுமமனைந்துசேருங்
கருதுநலலறிவின்மேலோரபேதையாககலநதகாலை
மருவுதன்னிலைகலங்குமவண்ணமேபோலமாதோ. (சு)

மகிழ்சிறந்தியாவாககேனுமவழங்கிடும்வளளலேபோன்
மிகுநலமணியும்பொன்னுமவீசுநதெண்டிநைக்கராததா
லகமலாநதங்கணஞாலததாருயிரக்கருளவேண்டிப
புகழ்தருபொருநைநீத்தமபொருநதுகாலபரநததன்றே (எ)

கொலைகெழுகூர்வேறறுங்குங்குமரவேளபதமேல்கொண்டு
கலைவருகன்னிதாள்கைகூப்பிமாலகழலிறைஞ்சி
வலனைவென்றவன்றாள்கணடுவருணனைவணங்கிநீத்தம்
பலசமயத்துளோருமபரவுறவொழுமுகுமன்றே. (அ)

பருபபதநதன்னினோங்கும பராநாமாமாஞ்சாய்ததீத்
துப், பொருககெனபபொருரைசெல்லப்பொநதிலவாழ்புடக
ளபோத, லுரைககருமபகைஞர்வெமபோர்க்குடைநதிடுமா
சனோடு, தருககறசுழ்ந்துநீங்காத்நனையமானுமனதே.

வான்முகங்கிழியவோங்குமலயநீர்ப்பொருரைமணமேற
றான்முகங்கொடுநடநதுதலைத்தலைமயங்கிமளளா
கான்முகமபரந்துமிகககருங்கடல்படியுநதன்மை
நானமுகன்படைபபநணணிநானிலமொடுங்கலபோலும். ()

பொருதிருபபொருரையோடுபுரிசடைபபெருமானறன்னா
மருவியமகிழ்வீடுமவைகைமாநதியையுநதான்
றருணவெண்ணிலாக்கொழிக்குந்தரளமாவிக்கைபோறநூங்குந
திருமிகுவண்மைசானறசெநதமிழ்பபாண்டிநாடு. (கக)

ஆற்றுச்சருக்க முறறியது.

ஆகச்செய்யுள். (கக0)

திருநாட்டுச்சருக்கம்.



பூண்டதன்பொருநையின்சீர்புகன்றன
நீண்டிலகுஞ்சடைநிமலாமேவிய
வேண்டிகழ்பதிகளேழிரண்டியைந்திடு
பாண்டிநாட்டணிசிலபகாகிறபாமரோ. (க)

வேறு.

புரங்குன்றசசிலைகுனித்துப் பொறியரவுநாணுகப்பூட்டி
மூவர், தரங்குன்றககருதாதுதழல்ழவேநகைசெய்துதநா
மேற்றுவகுந, கரங்குன்றமபடைத்தனையகரடமதகரியுரி
போர்ததருளுங்காமர், பரங்குன்றஞ்சாக்கூடறபரமனருளா
லோங்குமபாண்டிநாடு. (உ)

பன்னுமலயத்துவசபாண்டியன்பண்டிழைத்தவப்பயத்
தினலே, முன்னொருகாலவதரித்துமுமமுலையான்முடிதுல
ங்கமுறையிறகாக்கு, மந்திலையிலமர்புரிந்தகவலைமணம்பு
ராண்தருளியங்களுள், மன்னுநதசுநதரமாறனெனவரசு
புரிந்துளதுவழுதிநாடு. (ங)

கொண்டலுறழ்மின்கூந்தற்கொண்டமணங்கொங்குதே
ொன்றெடுத்து, மண்டலமெண்மாதீததிவழுதிபெறவெழுது
திருமுகமாமவண்டி, தண்டமிழின்பொருளவிளங்கச்சங்கத்
தினகீழ்வீன்றுபரனுஞ்சாற்றும், பண்டருமததமிழ்ச்சங்கப்பா
டனமணங்கொழித்திடுதென்பாண்டிநாடு. (ச)

குலவுவடவேங்கடந்தென்குமரியெனததமிழ்மெல்லகூறு
கின்ற, தலமதனிற்றலைமைபெறுதலமீழோழ்தயங்குறுசெந்த
மிழ்காடென்றே, யிலகுமரியயனமாரிந்திரன்வந்திறைஞ்சவ
ருளேநீபகல்கு, மலைமகணலலரசினறம்வளர்க்கவளஞ்சுரந்த
ளிக்குமவைகைநாடு. (ரு)

தவலறவேயொருநான்கு தலைபிட்டவறுபஃதுதந்தலிலை
சிவபெருமானசெய்தருளிச் செங்கயற்கண் மங்கையொடுஞ்

சேர்ந்தநாடு, கவுணியாசங்குலததுதித்தகாளையுமண்கையர்
தமைக்கமுவினேற்ற, மவுனிதிகழ்வமுதிமகிழ்வண்டமிழேடெ
திரோறுமவைககாடு. (கூ)

தென்மதுரைபரங்குன்றந்திருவிராமேச்சுரமாடானேபுத்
தூர், பன்னுதமிழேடகநெலவேலிபகர்குற்றாலமாபபனூர்
பார், மன்னுபுனற்குழியல்புனவாயிலகொடுககுனறமெழின்
மருவுகானே, பொனமதில்குழ்ப்புவணமுமபொருந்துகினறபு
கழ்ப்பொதியப்பொருபபனாடு. (எ)

வேறு.

மண்டுகின்றவன்மள்ளர்தமமோசையும்
வெண்டிரைப்புனல்வெள்ளத்தினோசையும்
பண்டருங்கிளைப்பாடலினோசையு
மண்டுகோளகைக்கப்புறஞ்சாருமால். (அ)

கொண்டலொன்றைமின்கூறுசெய்தென்னவே
மண்டுமோரிருவன்பகட்டின்பிடர்த்
திண்டிறன்மள்ளாபொன்னுகஞ்சேர்த்தியே
கண்டுவைரககலப்பைதொடுத்தனர். (ஆ)

வேண்டுநீர்கொடுமேவசிரப்பியே
கீண்டுமுஞ்சாறகிளர்மணிக்குப்பையைப்
பூண்டநல்வரம்பின்புறம்போக்குவார
பாண்டிநாட்டுறும்பண்ணையின்பாங்கெலாம. (க0)

தக்கநற்றசும்பின்றதியென்னவே
நெக்குநெக்குநிறைநறுஞ்சேறநின்முன்
றிக்கினிநதிரதெய்வதமபோறறியே
மிக்கமள்ளாவிதைத்தனாவிதையே, (கக)

மறுவிலாதுயாமாதருமைந்தருஞ்
சிறுவர்தமமைவளாததிடுசெய்கைபோ
லுறுமகிழ்ச்சியினோங்குமுழுநாதா
நறியசெந்நெலினுறுவளர்த்தனர். (கஉ)

பொயயின்ஞானபபுகலிப்பிரானமண்
கையர்தம்மைககமுவினிலேற்றுவான்
கொய்துசோததகுவானமுடியென்னவே
செய்யநாறுபறித்தவைசேர்த்தினார். (கங)

வள்ளத்தேயுறவாக்குமதுதுகாந
துள்ளத்தேயுணாவோடிடவோடிவீழ்ந
தள்ளறபள்ளததமுநதினாமள்ளர்தாந
களஞ்ஞன்பார்க்குககதியுமுண்டாங்கொலோ (கச)

மள்ளரானவாவான்மதிவள்ளத்திற
றெளளிதாநறவுண்டுதெவிட்டியே
யுள்ளநாடியுழத்தியாககூட்டுவார
களளின்மிகககளிப்புமுண்டாங்கொலோ. (கஞ)

ஒடிமீனுவருண்டுகள்ளினைத்
தேடியோடித்தியங்கிமயங்குவார
பாடியாடுவர்பண்ணைகளைநகணுங்
கூடுமெள்ளர்குழாத்தொடுககூடியே. (கக)

மாறின்மைந்தரைமாதருமைந்தரு
மீறிலசெலவமொடில்லறஞ்சேர்த்தலபோல்
வேறுவேறுவிளம்பிக்கடைசியர்
நாறுசேறுநடுவான்றொடங்கினார். (கௌ)

கநதவார்குழற்கள்ஞண்கடைசியர்
சிந்தைநொநதுதியங்கித்தெளிந்துவந
திந்திரனறனையேத்தியிறைஞ்சியே
நந்துநென்முடிநாட்செய்துநாட்டுவார. (ககி)

எண்களோடியலெண்டிசையெநகணுங்
கண்களோடிக்கடைகளிசிறப்பவே
புண்களோடியுழத்தியருண்டுதாம
பண்களோடிசைபாடிநடுவரால். (ககி)

உற்றபண்ணையுலாவுமுழத்தியர்
மற்றையாரொடுமதுவுண்மயக்கினார்

லறறம்யாவையுமங்கைகளைகொட்டியே
குற்றமீதெனறுகூறினகைப்பரே

(உ௦)

துளஞ்சேலினந்துமபுடைககுமபுனல
வெள்ளைமாமருதநதிதழ்வேலிசூழ்
மள்ளாதந்தவளவயனாறெலாங்
களஞ்ணகாமதகடைசியாநாட்டினா.

(உ௧)

வேறு.

மிடைபடுசெஞ்சாலிதிசுழ்மிசூதபுனற்பண்ணைதொறும
புடைபெயர்ந்தபுனலினுவிப்புகழ்பெறுசெந்நெறசாவி
தடைபடுநதாட்டடங்கமலநகனனாலைனறுளநதளாந்து
கடைஞாட்டடைககணகாட்டகடைசியாபுகளைகளைவார.

வேறு

அங்கணுழத்திபாளளியகழந்த
செங்கமலங்களைசெழுங்கதூதனடு
பொங்குதணீரிடைப்போந்தனசேரத்
தங்கினைகண்டனாதமமுகமொககும்.

(உ௨)

மங்கையாதமமுகமானுவவென்றே
செங்கமலங்கடெரிந்துதெரிநதே
யங்கண்மிசூததலமநதமாவுறறே
தங்கவரிற்சிவந்தாங்களையாரால.

(உ௩)

விட்டிகொமலவியனகணையொன்றே
யுட்கொடுமேவுமுழத்தியாசிலலோ
மட்டவிழ்செங்கமலததொடுகாவி
கட்டனாமிக்ககடுங்களையெல்லாம்.

(உ௪)

பந்தவிலங்குபரிந்தவாதமபால்
வந்தநன்ஞானமவளர்நீடுமொபேற
கீதமலர்களைகட்டவினோங்கிற
றந்தவியன்பணையாதருபைங்குழ.

(உ௫)

செந்நெல்வளர்ந்துசெழுங்கதாசாய்தல
பன்னுதமிழ்ப்புகல்பாலனைமுன்னு

ளின்னருளானதியேடெதிரோ

மன்னெழுந்துவணங்குதல்போலாம்.

(உஎ)

வேறு.

வரம்பருறுமுழங்கொவிவாய்மருதநிலக்கிணைகறங்க

வரம்பொருதகதிரரிவாணினாபூட்டியாங்குழவர்

பரம்பியரித்தரிபரப்பிபணிலங்கடருமுத்தஞ்

சொரிந்திடவேயவைதிரட்டிச்சொன்னமலைபோற்குவிததார்.

மேருகிரிசாய்த்திடல்போனமிகுசெந்நெறபோர்சரித்துக்

காரிணவகுங்கருமேதிக்கணத்தினைநன்குறப்பிணித்துப

பாருறவேபலகாலுஞ்சுழநதுபலாலநதெரிநது

மாருதநேருறத்தூற்றிமன்னியநென்மலைவறாத்தார் (உசு)

அழகியசோபபுகழ்வேந்தற்காறிலொன்றுகொடுத்தைநதில

வழிபடுதெய்வமபிதிரர்வருவிருநதுவானகிளைகள்

விழைவுறவேயளித்ததற்பின்மிகுமொன்றாலவியன்குடிமை

பழகியசெலவம்பெருகுமபாண்டிவளநன்னுடே. (உ௦)

வேறு.

கொண்டல்சோபொழில்களெங்குங் குலாவுநறபொழில
களெங்கும, பண்டைநானமறைகளெங்குமபகர்ந்திடுமறைக
ளெங்கு, தண்டமிழ்மணங்களெங்குநதருகடிமணங்களெங்
கு, மண்டராலயங்களெங்குமணிகொளாலயங்களெங்கும. ()

மாதர்தம்பண்ணையெங்குமருதநீர்ப்பண்ணையெங்கு

மேதமிலசெல்வமெங்குமிநதிரசெலவமெங்கு

மோதுமஞ்சுகங்களெங்குமுரைககுமஞ்சுகங்களெங்கு

மேதகுமூலகமெங்குமவிருமபுநலலகமெங்கும. (உ௧)

வண்டமிழ்ச்சங்கமெங்கும்வார்புனற்சங்கமெங்குஞ்

சுணரீகவனங்களெங்குநதருமடவனங்களெங்கும

விண்படர்வேழமெங்கும்வியனகழைவேழமெங்கும

பண்டருபாடலெங்குமபதமிதிப்பாடலெங்கும. (உ௨)

வேதமந்திரங்களெங்குமிக்கதந்திரங்களெங்கும்

போதலர்வாவியெங்குமபுணணியதீர்த்தமெங்கு

மோதுபண்ணிசைகளெங்குமுரைக்குமயாழ்ப்பாணொங்கு
மாதர்தமவண்ணமெங்கும்வண்டமிழ்வண்ணமெங்கும். (௩௪)

தேமலர்பயில்வசெந்தேன் செவ்வழியில்வசெந்தேன்
காமநூல்பயிலவர்மாதர்கமலமாழுகமொண்மாதர்
நாமநூல்பயில்வநாவேநாவலாபயிலவநாவே
தாமமேபயில்வவனநாதாமரைபயிலவவனனம் (௩௫)

முள்ளரைநாளஞ்சேர்ந்தமுண்டக்கையானீவி
யெள்ளருகருவிபம்பயாழ்நாமபிசைத்தியார்த்தே
யுள்ளமிகருவகைகூர்ந்தாங்குரைக்கும்யாழ்ப்பாணர்பாடற
றெள்ளமுதனையதினொச்செவியுறவாக்கின்றோரும். (௩௬)

குழலிசைபயிற்றுநீருங்குஞ்சரம்பொருத்துவாரு
மழவர்சொனமாந்துவாருமனையறம்புரிசிப்பாரும
விழவணிவிருமபுவாருமவிருந்தென்கொள்கிறபாரு
முழவிசைவிருமபுவாருமுறறுமெய்ததவஞ்செயவாரும. ()

வாரணப்போர்சோபபோருமைமறிப்போர்காண்போருந்
தேரணியூர்குவோருஞ்சிலைத்தொழில்பயிலுவோரு
மாரணந்தோகுவோருமஞ்செழுத்தறைகுவோருங்
காரணங்கருதுவோருங்காரியந்தோகுவோரும (௩௭)

வேறு.

கன்னலஞ்சிலைகையேநதுங்காமநூறன்னைத்தாமே
யின்னிசைபாடுவோருமிருசெவிமாந்துவோரும்
பொன்னகர்தன்னின்மன்னுயபுலவரிற்பொலிநதுகுழத்
தன்னிகராகியோங்குநதண்டமிழப்பாண்டிநாடே. (௩௮)

வேறு.

தீதினமாதவாசோப்பனசாலையே சிறப்பின்மல்குந்தின
மன்னகூலையே, காதல்கூருங்கடிபொழின்மாலையேகருதுநீ
ஞெடுகண்டிகைகாலையே, யாதர்காதன்மிகுமநதிமாலையேவ
ண்டுகிண்டியுறங்குவமாலையே, யாதரம்பெறுமாநெஞ்சுமா
லையேயாவமோங்குங்கழைக்கருமபாலையே. (௩௯)

சேய்கணின்றெளவைக்கீவதுமுத்தமேசிற்பில்கோலிச
சிதைப்பதுமுத்தமே, பாய்புனற்றினாசேர்வதுபண்ணையே.

பாடலெங்கும்பயில்வதுபண்ணையே, வாய்திறத்துவழங்குவ
வள்ளையேமானனார்கடம்வார்கூடும்வள்ளையே, யோய்மருங்
கிலுடுப்பதுசேலையேபுற்றகண்களொப்பாவதுசேலையே (சுக)

கோலமாநதரணிவதுமாமேசுங்குமக்கொங்கைசேர்ப
பதுமாமே, சாலவெங்குநதவமபயிலவாரமேதரங்கநீததர
ளமபுரள்வாரமே, மாலுலாவிவளருமநதாரமேமன்னுதிரு
சொலவழங்குமநதாரமே, சீலமாதவாசின்தையுமாமேசோந
தபண்ணைமருநதமுமாமே. (சுஉ)

புண்டரீகம பொருநதுநத சங்கமே பொங்கி யெங்கும்
பொருநதுநத்சங்கமே, பண்டமாறுவபாவையாரமேபயி
லுங்காமவீழாவாரவாரமே, வண்டுபாடுமடர்க்கருங்கோதை
யேமைந்தர்செங்கைமருவுவகோதையே, யெண்டிசாமுமரு
ஞ்சிவதானமேயிசைந்திடுந்தருமததொடுதானமே. (சுங)

வேறு.

சோலையினமறைசொலலுவவஞ்சுகந
கோலவேள்விருதூதுவகோகில
நீலமாடநெருங்குவமேகங்கண
மாலேசோவனவண்டினகுழாமரோ. (சுச)

நீடியெங்குநிலா முற்றமோங்குமே
மாடமுடுங்கலாப்பயிலகளே
பாடல்சோந்திடுமபண்ணுடனோசையே
யாடுநீர்ததுறையன்னக்குழாங்களே. (சுரு)

அள்ளல்வேலையகவிடமெங்கணுந
தெள்ளுநசெந்தமிழ்ச்செல்வநதினைக்கவே
கொள்ளுபாருளவெஃகிக்கொள்பவரின்மையால்
வள்ளியோர்கணமண்டலத்திலையே. (சுசு)

செம்மைநல்குறுசெந்தமிழ்சேரலால்
வெம்மைசேர்ந்தவெளிற்றுளையிலையாம
பெய்யம்மையென்றுமபுகன்றறியாமையான்
மெய்யம்மையென்றுமவிளம்புவதில்லையே. (சுஎ)

கோதிந் மாமணிசூப்பைகொழிப்பன
வோதுதேன்ம்துவண்டுகளிப்பன
பாதமேபயிலுமபரதத்துடன்
மாதரோடுமுககுமயிற்குழாம். (சஅ)

தெனசூலர்வியதேமொழியார்கடம
பொனசூலாவியபூண்முலைதாங்கலாற்
றுன்பமேவுந்தடியிடையனறிமற்
றின்பமேயலதேதமங்கிலையே. (சக)

மேவுகின்றவிலங்குவிவங்குகள்
காவலெனபகடிமதிற்காவலே
யோவிலவனினையுற்றபுனற்சிறை
தேவாகோனபுகழ்தென்னவனாடுடனாம். (ரு0)

வங்கவாரிதிசூழ்கின்றவையக
மெங்கணுமபகையினறியிருத்தலாற்
றுங்கமேவுவெஞ்சூரருந்தோன்றினர்
பங்கமேயபண்ணைப்பாண்டிநன்னாடுடனாம். (ருக)

வேறு.

கண்டவளவான்மிகுலைப்பொருளினாலும்
வண்டவளநாயகிவழுத்தரிம்தென்றாற்
கொண்டவளவிலபுகழ்குலச்செழியராளு
மண்டவளநாட்டணியையாரறையவல்லார். (ருஉ)

திருநகாட்ச்சருக்க முற்றியது.

ஆகச் செய்யுள், ககஉ.

திருநகரச்சருக்கம்.



ஆவணததணிதிகழலங்களுறுபூங்
காவணநரற்பகக்தாவினீழலசெய்
தீவணமிலங்குசெஞ்சுழலசேகரன்
பூவணததணிசிலபுகலுவாமரோ. (க)

வேறு.

நீடுதிரைக்கடலாடைநிலவேந்தர் நேரிழையார்நெருங்க
வெங்குஞ், சூடகக்கைசசுரர்மடவார் துணைவரொடுமவிமா
னத்திற்றுவன்றுமூதூர், ரோடலர்தாரிட்டருச்சித்திந்திரனவந்
தனைபுரியுமெழிலகொண்மூதூர், மாடமவிமநுகுதிகழ்வள
மைசாறமிழ்ச்சங்கம்வளருமூதூர். (௨)

தேவர்களுந்திசைமுகனுந்திருமாலுந்திசையோருஞ்செ
ங்கைகூப்ப,மேவுதிருந்ரரசர்மீனவன்றன்விழிகளிப்பவெள்
ளிமன்றுட், டாவினமலர்ப்பதமாறித்தாண்டவஞ்செய்தருள.
கின்றதருமமூதூர், மூவுலகுமபுகழ்மதுனாமிகவிளங்குநில
மகடன்முகமேபோல. (௩)

அன்னதிருப்பதிக்கங்கிதிக்கினில் யோசனைக்கப்பாலமா
ந்துதோன்றுஞ், சின்மயமாஞ்சிவலிங்கஞ்செங்கதிராவெய்யோ
ன்பூசைசெய்யவைகு, மன்னுநவமணிததேநூர்மறுகுதொறு
மானிகைகூளிகைநெருங்கும, பொன்மதிலகூழாலயஞ்சேர்
பூவணத்தின்வளமயாவாபுகலற்பாலார். (௪)

வேறு.

அரியயன்முநிவரயின்முகக் குவிசத்தமரர்கோனளகை
யம்பதியான், பரவருமிருளகாலசீத்திடத்தோனறும்பல்கதிர்
ப்பரிதிவானவனசேர், தருணநல்லமுதகிரணசகதிரனற்றான
வரானவரோனோ, திருமகடனமுமருவிடத்திகழ்ந்தென்றிரு
பபூவணநகரம். (௫)

மேவியசடிலம்வெண்ணிலாவெறிப்பவிடையுகந்தேறிடு
ம்விமல, னாவலர்புகழ்நான்மாடநீள்கூடனாயகனந்தியெமபெ
ருமான், பூவுலகேத்தும்பொன்னையாடன்பொருவருமனை
வருகமலச், சேவடிமணமெணடிசாமுகமவிசுந்தென்றிருபபூ
வணநகரம். (௬)

பீகலவன்பூசைபடைத்திடுபலனோ பண்ணவர்பண்ணுந்
ற்றவமோ, இகம்பரம்விடுமுமமையுமுயிர்கட்கினிதருளெம்
பிரர்னருளோ, மிகுமபுகழ்சாலுமிவற்றுள்யாதெனறுவிரிததி
டற்கரியதாயவிளங்குஞ். சிகரகோபுரங்கழ்ந்துசேனோவ
குந்தென்றிருப்பூவணநகரம். (௭)

வேறு.

தொல்லைமாபுகழ்துன்றுஞ்சுராதியாக்
கெல்லையிலலந்நிபமளித்திடு
மலலலோங்கிவளாந்திடுமநதிரஞ்
செல்வமலகியதென்றிருப்புவணம். (அ)

குன்றமனனநற்கொங்கைசுமந்துகோ
மின்றயங்கிடைமினனனையாளுடன்
கனறுபாந்கரமேந்தியகண்ணுத
றென்றமிழ்பயிலுந்திருப்புவணம். (ஆ)

அங்கணவானகதகடுகிழிபட
மங்குரோயழ்விமாடததுங்கூடத்தும
பொங்கரோங்குமபொழில்களிடததும்வெண்
டிங்கண்மேவுறுநதென்றிருப்புவணம். (க௦)

பொறபதந்தனைப்புகுசர்க்கீதலாற
சொறபதங்கடநதோங்கியகுழ்ச்சியாற
கறபகத்தைவளாததிடுகாட்சியாற
சிறபரன்னிகருந்திருப்புவணம். (க௧)

எந்தையினனருண்மேனிகொண்டெய்தலாற
புந்திகொண்டதளித்திடும்பொற்பினாற்
கந்தமேவுங்கடாமபொழியுங்கவுட்
சிறுநாநிகருந்திருப்புவணம். (க௨)

ஏய்ந்தவங்கண்ணங்கணியைதலால்
வாயந்தபொய்கைபிடத்திலவளர்தலாற்
போந்தவாறுமுகந்தருபொறபினாற
சேநதன்போன்றதுதென்றிருப்புவணம். (க௩)

பொங்குமாமலாப்பூங்கொடிமேவலாற்
சங்கமோங்கததடககைதரித்தலா
லெங்கணாதனிடத்திலிருத்தலாற்
செங்கண்மாணிகருந்திருப்புவணம். (க௪)

இசையநான்மறையின்னிசைபாடலாற்
கசடறுங்கலைமங்கைகலத்தலா

னலே புடனனனதானகணுகலாற
மில் சமுடனனி கருந்திருப்பூவணம். (கரு)

புந்திரொளஞமபொறபூவிறபொருதலா
லந்தமற்றசெல்வங்களளித்தலால்
வந்தெஞ்ஞானநுநனமாலுடன்மேவலாற
செந்திருநதிகருந்திருப்பூவணம். (கக)

நலவெழில்வளநானமுகனண்ணலா
லெல்லையிலகலையாவுமியமபலா
லலவ்சேர்தவளாமபுயபீடிகைசு
செலவிபோன்றதுதென்றிருப்பூவணம். (கௌ)
வேறு.

ஆரணநானகு மங்கமோராறுமளவிடற்கரியபே ரொளி
யாய, நாரணனவனுநாறறிசைமுகனுங்கனவினுநண்ணுதற
கொண்ணாக, காரணமாயகாரணவுருவாங்கணனுதலன்று
கொண்டருளும், பூரணஞானசகடர்பபிழமபெனவேபொன
மதின்மன்னியதனறே. (கஅ)

எண்டருசரியையாதியோர் பயின்றங்கிருததலாவிதைப
தம்போலும்,பண்டருவேதமபாடிபிரிவாறபனனுந்நமறை
யையும்போலுந், தெணடினாககடறபாறறிசைகளோடுதலா
றறிசைமுகனறனனையுஞ்சிவனுங், கொண்டிடுமண்டகோள
கைக்கப்பாறகுலவுபொறகோபுரவாயில. (ககூ)

பல்லுயிரொலலாம் பரிவுறவோங்கபபடைத்தலாறபங்க
யனெக்குஞ், செல்வமோங்கிடவேதினந்தொலும்வளர்க்குந
திறத்தினுறசெங்கண்மாலொகருந், தொலபவமனைத்துநது
டைததலான் மறைககுஞ்சூழ்ச்சியா லருளபுரிதொடாபாற்,
சொல்லரும்புகழ்ச்சேருருத்திரனமகேசன றொழில்லுசதாசிவ
னெக்தும். (கௌ)

வேலொடுசெநிநதமிகுபொறிமயிற்கணுவிவலால்வேல
னையெருக்குந், கோலமேவியநற்குலமேலகொண்குலாவலா
ற்கொற்றவையொகருந், சாலவுமபடைகடாங்கலானமிககச
மர்பொருநிருதரையொக்கு,மேலுநனனிதியமீட்டலான்மன்
னுமிருநிதிககிழவனையொகருந். (கக)

விபவானிமிந் துயிககபொன் முழுகண்மேவலான்மே
ருவையெய்தும், பரவமேற்கண்கள்படைத்தலாலணிசேர்
பாகசாந னுறையொக்கும், பொருவிகத்தோங்கிபூந்தனம்
பொரு துறையினற்பூமகளாககுங், கருதியேகாணடற்
கருமையான் னுனககண னுதலண்ணலையாகுகும். (௨௨)

நாடுறயாககுருணிசிறந்தோங்கு நறபெறி யுடுத்தபொற்
புரிசை, மாடுறுசேரார்வாரிசோகினறவணமையையுதெனவ
குப்பா, நீடுபலலுலக்கிரபபியுன்னதமாய்நேமிமாலவளைய
தன்பாங்காப, பீடுறமன்னுமபெருமபுறக கடலபோற்பிறகு
பேரகழிசூழநிலுகும். (௨௩)

தண்டரளங்களவெண்டினை கொழிக்குநதடங்கரைமரு
ங்கினிலுடுத்த, மண்டியசெலவபபெருமபுறதேராவாரியின்
வானவருலகங், கண்டவருளளங்களிமிகத் தூங்கககாண்டரு
மாடசியினமிகுமா, லண்டாநாடதனிணண்டாநாடடைநதநெ
னபதுமறபுதமாமோ. (௨௪)

பள்ளமார்பயத்தாற பயநதருமபரிகப் பாங்குறுபித்தி
கைப்பளிககு, வெள்ளிவானறகடடி ன்விளங்குமவெண்டா
ளம விரிசுடாவெண்ணிலாவெறிப்பத, தள்ளருபெருஞ்சீர்
ததபரியப்புரிசைதனனிநதநானறணந்ததனால, வளளவசோ
கயிலைமாலவளையெனவேமனனியதென்னலாமாதோ. (௨௫)

கோலமாரகழிறகுளித்திடுகுநறககுஞ்சரந்தனைத்திமிங்
கலந்தான், சாலுமவெம்பசிதானறணிநதிடவிழங்கித் தன்ன
கட்டடக்கிடுந்தனமை, வேலைகளேழுமவிரவியொன்றாகிமே
விடுமந்தநாண்முருந்தன, சேலுருவாகிசெநிறதபலலண்டஞ்
சிறுசெலுவடக்கியபோலும். (௨௬)

தக்ககோகஃப்பறங்கமாங்கரத்தாறறண்டரளஞ்சீரிந்
தளப்பத, தொககபொற்புரிசைசூழநதிடுஞாயில சுற்றியழித
திகைதன்க்குப், பக்கமோடிடுநற்பாலாமடங்கப்பதித்திடும
பளிங்கினமேறபதித்த, மிககநலவயிரவெண்ணிலாக்கறறை
வெண்படாமபோர்த்ததுபோலும். (௨௭)

அன்னபேரகழிதன்னழகொழுகு மங்கணவானத்துயர்ந
தோங்கு, மன்னியதேநர்மணிமறுகினபாலவயிரவான் றாணி
னாரீறுவித, னன்னுசெம்பவளப்போதிகை தாங்குஞ்சுடர்
மரகதத்துலாஞ்சோததிப், பொன்மதிலமைத்துப்புலமணி
யழுத்திப்பொறப்புறச்சித்திரமபொறித்து. (௨௮)

தருமொளிபரப்புஞ்சந்திரகார்த்தநாயெலாஞ்சீர்பெறச
சமைத்துப், புகழ்ப்பெறமிகுசெம்பொன்னிலவேய்கதுபொ
றசிகரம்பலவமைத்துத, திகழ்பெறுகமலபீடிக்கைமருவுதிரு
மணிவாயிலகடோறு, மகிழ்தருமாடகூடமணடபங்கண்மாளி
கைகுளிகைநெருங்கும. (௨௯)

அன்னமென்னடையா ராடுமாடாங்குமணிமணிக்கேர்
புரநியாயு, மன்னவர்திறைகளளக்குமண்டபமுமவண்டமிழக்
கழகமணடபமு, முன்னையாரணங்கண்முழங்குமணடபும்
மும்முரசதிரும்மணடபமுந, தன்னிகாதருநற்றானமண்டப
முஞ்சார்த்தபலவீதியுநெருங்கும. (௩௦)

மந்திரமொடுநறநதிரம்பயிலும வைதிகசைவநன்மட
முஞ், சுகததம்பயிலுஞ்சதூமறைமுனிவேரா சதுக்கமும
வணிகாசநதிகளுஞ், சிநதையின்மகிழ்ச்சி யோங்குபல்பண்
டஞ்சேர்ந்திடுங்கோலமாநெருவு, மந்தமிலகுடிகளமாதது
வாழுகின்றவாவணமெங்கணுநெருங்கும. (௩௧)

வேறு,

ஆனவைதிகசைவமுமண்ணறன
பானமைசேர்ந்தபஞ்சாக்கரமுமப்பயின்
ஞானமாதவர்நகரத்தேநதிய
தானமுந்தவமுநதழைத்தோங்குமால். (௩௨)

நல்லதுமபுருநாரதரினனிசை
வல்லவீணையினேசையுமைமபுலன
வெல்லுமாதவாவேதத்தினேசையுஞ்
சொல்லுமாதர்த்தந்துப்பியோசையும். (௩௩)

வம்பறானம்ணிமுழுவோசையும்
பம்பியேயெழுமபல்லியவோசையுஞ்

செம்பொனமாய்ணித்தேரினதோசையுங்
கம்பமேவுகடாககளிஞோசையும.

(௩௪)

வீந்துநாதமவிளங்கியவோசையுஞ்
சந்தநான்மறைதாமுழங்கோசையு
மிந்திராதியரோததிடுமோசையு
மந்தவார்கலியோசையடக்குமால்.

(௩௫)

ஓங்குபூங்கமுருமமுயர்வாழையுங்
தூங்குபைங்குலைதெங்குதுருகமுங்
கோங்குமாரமுங்குக்குலுவுமமனங்
தாங்குசெஞ்சந்தனமுஞ்சரணமும.

(௩௬)

புண்ணைசம்பகபூதவம்பூங்கழை
மன்னுஞ்சுதமந்தாரமவருககைமேற்
பன்னுகின்றபராராமாங்களுந்
துன்னுதண்டலைஞழந்திடுமெங்கணும.

(௩௭)

பற்பகறொறும்பாங்கினிலோங்கிய
நற்பொழிறிகழ்நண்ணியபூவணன்
பொற்பதத்திறபுரந்தரனபோற்றிடுங்
கற்பகச்செழுங்காவுமணக்குமால்.

(௩௮)

கோடரங்களசூயிலவீளையாடலே
நீடரங்கினிலாவீளையாடுவ
மாடமேலவீளையாடுவமஞ்ஞை
ளாடுவீர்வீளையாடுவவனனங்கள்.

(௩௯)

வாஷீர்வீளையாடுவர்மாதர்கள்
காவிமேலவீளையாடுங்கயற்கண்கள்
பாஷின்மேலவீளையாடிடும்பண்ணெலாம்
பூஷின்மேலவீளையாடுவள்பூமகள்
வேறு.

(௪௦)

துறுமலாபொதுஞ்ஞ்சீர்ச்சோலைகண்மேலெங்கு
நிறைபுனலுறுசங்கநீணிலவொளிதங்கு
மறுவறுபுகழ்மன்னும்வாவிக்கடாறுமேவு
மறுபதமிசைபாடுமாயிதழர்வந்தம்,

(௪௧)

பங்கமதநீநாளும்பாயுறைவாயநீதந
தங்கியபுதுவாசசசததளமதுமாநதிப
பொங்களிபணபாடுமபுண்டரிகககோயின்
மங்கையைநிகாமாதாமங்கலமிடமெங்கும. (௪௨)

பிறைதுதலதுவொக்கும்பிடிநடையதுவொக்குஞ்
சிறுகிடைதுடியொகருந்திரண்முலைமையொகரும
வெறிமுலைமுகையொகருமென்னகையதுணை
கறைக்கீழுலெலொகருங்கண்ணிணையதுமாதோ. (௪௩)

முயலுமுதயஞ்சோமுமதிமுசுமொக்குங்
குயில்குழலதுவொக்குங்கோகிலமொழியொகரு
மயிலியலதுவொக்குமவாயபவளமதொக்கும
பயிலரவதுவொக்குமபரவருமகலகல. (௪௪)

தங்கியதிருமாலகைச்சங்கதுகளமொக்கும
பைங்கழையதுவொக்குமபரவ்றுபசந்தோள்
ளங்கைகள்செங்காநதளமமலரதுவொக்குஞ்
செங்கமலமதொக்குஞ்சேவடியதுதானே. (௪௫)

வேறு.

செவ்வநதானவினையாடுமனைகளேசேய்கடாம்வினையாட
மமனைகளே, மலகும்மனைவாயினறகோலமேமாதாவாயின
மணகருந்தக்கோலமே, பலபெருங்கைதபன்னுந்தமிழ்களேப
யிலிடங்களுமபன்னுந்தமிழ்களே, நல்லசெவ்வங்களுடொறு
நந்துமேநல்லதலலதுநாடொறுநதுமே. (௪௬)

தலமலிந்துவிளங்குந்தடங்களை தங்குவாசந்தருமபூந்த
டங்களை, யலகிலவாசமுநிவர்மடங்களையடைந்தவாகரு
ளன்னமடங்களை, கொலைபுரிந்திடுங்குமபகடங்களைகுலாவு
மெங்குரிலாவுகடங்களை, முலைமுகந்தருமுத்தின்படங்களை
மொழியுமுமபனமுமுமபடங்களை. (௪௭)

வேறு

அங்கணமிகவோங்குபுகழ்நகரிதன்னுட்
டுங்கெடுமொலைநிகர்சொல்லுமினோருஞ்
செங்கமலமங்கைநிகாதிங்கணுதலாரு
மங்கலவிதத்துடன்மணத்தொழின்முடிப்பார். (௪௮)

மோகமிசூரிடமணமுனறினமுகமெவகும

பூகமொழிபுகதவிபொறபினகிறபார

நாகரிசுமாலிகைகணலவணிசெய்வார

மாகமுபர்மாமகரதோரணநிறுப்பார

(௪௬)

மேலுறவிதானமணிமேவுறவீரிப்பார

கோலமணிமன்னுநிறைகுமபடுவைப்பார

மாநிலகுமட்டமணமங்கலநிறைப்பார

பாலிகைகளெண்டிசைமுடித்திடைப்பதிப்பார.

(௫௦)

சுண்டவாமனங்களிகொள்காமனனையாருங்

கெண்டைதனையுணடுவளாடுகழகிளர்கண்ணாருங்

கோண்டைசதியோடுமுகிழகூர்துகுலவிசசோ

பண்டருவிபஞ்சியிசைபாடிநடமேய்வார.

(௫௧)

குழையிடறுகன்னியர்கள்கோலமதனன்னா

மழையகுகிழியவெழுமாமணிபதித்த

வெழுநிலைநமாடமிசையின்புறவிருந்தே

கெழுமிமிகுகினனரநலொழுமுமிசைக்கேட்பார.

(௫௨)

பண்களினொடினனிசைபயிறறியிகிறபார

மண்கணெரியச்சகடவையமதுகைப்பார

விண்கணுறுகோபுரநலவீதிகள்விளங்குக

கண்களிகளகூரவிகொவணகிரைப்பார.

(௫௩)

திங்கணுதவிற்றிலகமுமபுனைதலசெய்வார்

பொங்குதவிணங்கவணிபொறபினணிகிற்பார

தங்குகலவைத்தொகுதிதனனெடுகுழைத்துக

குங்குமசுகந்தமுலைகொண்டணிதலசெய்வார

(௫௪)

மற்றுகிரறறிலகுமாடமிசைமுன்றிற்

சிற்றிலகணிழைத்துவிளையாடியிடுசெய்க

ளற்றிருமாமணியனைத்தினையுமவாரிக

குறறமெனமுசுகொடுகுபபைகளகொழிப்பார்.

கோதைகொடுகோலநிகுகோதையணிசெய்வார

காதைகளளந்துசெவிகாதவினிறைப்பார்

பேர்துரியமஞ்செய்துபோதுகள் கழிப்பார்
மாதர்களுமைந்தர்களுமாதருடன்வாழ்வார். (௩௬)

விழைவு நான்மாடமதின் மிககிலகுதீபம்
பழகியசெல்வத்தினுயர்பரிசனநிரைப்பா
ரிழையினழகொழுகுபுகழிட்டிடையினுந்தங்
குழலின் மிகவகிலிடுகொழுமபுகைநிறைப்பார். (௩௭)

மைக்கிரியெனப்பிளிற்றுமாலகளிநினைப்பா
தக்கதகரைப்பொருசமர்தொழிலவிளைப்பார்
மிக்கமணிசுண்டலமவள்ளங்குகதிர்வீசக
குக்குடமிசைததுமிகுரவையிடுகிற்பார். (௩௮)

விஞ்சியவிணமுக்கம்தொடுமேருமுலைகண்டே
யஞ்சுமிடைசேர்ந்தமடவன்னநடைமினனா
மஞ்சரியின்வண்டுமதுவுண்டினிசைபாடக
கொஞ்சுகிளிமழலையொடுகுயிலினமொழிப்பயில்வார. (௩௯)

மருவுமணிமனறுதொறுமன்னவாகள்சேர்வர்
தரியலாகள்வாயிலிடைதகுதிறையளப்ப
ரரிவையரானகுதொறுமாடலபயிலகிற்பார்
திருமறுகுதொறுமினியசிலதியர்குடிரிவார். (௪௦)

மங்குலைகர்க்குமிவர்வார்குழலகளைப்பா
வெங்கடுவிடத்தைகிகாமேவுமவிழியென்பா
செங்கிடையையொக்குமிவர்செய்யவிதழென்பா
பங்கயமதொக்குமிவர்பாதமலரென்பார். (௪௧)

வெய்யமணிமேவுமுலைமேருமலையென்பா
கைகளிவையலலதிகழ்காநதண்மலரென்பா
சையுமிடையன்றிஃதுநற்றுடியதென்பார்
பெய்யிலபுறவடிபுதியபுத்தகமிதென்பார் (௪௨)

இன்னபரிசெங்கணுமியைந்தமுறையாலே
பொன்னகருநாணமிகுபொற்புடனிலங்குந்
துன்னுபொழிலவைகைநதிசூழ்தரவிளங்கு
மந்நகரிதன்னணியையாரறைவவல்லார். (௪௩)

திருநகரச்சருக்கம்

சுந்தரமிசூதிசுராதியாவிரும்பு,
மந்தழிவசிறப்பினளகாபுரியிதென்னச
சுந்தமூமிம மறை யவங்குகவினமூதா
நிந்திர செலவத்துடனியைந்திடுமெனான்றும், (கச)

வேறு.

பங்கமற்றமறைவமுததுபானுகம்பனாபிரஞ்
சங்கவாயினுலுமித்தலத துமேனமைதா னுரைத
தங்கை யாயிரத்திரட்டெண்ணுதிட்டவமைகிளா
திங்கைகாராவிலயானவிரித்தெடுத்தியமபலாகுமோ.

திருநகரச்சருக்க முற்றியது.

ஆசபெய்யுள். (உஉஎ.)

பாயிரம்.

செங்கதிாவெய்யோனபூசைசெய்தவாறுந் திகழ்திரண
சன்னவீடுசோந்தவாறும், பொங்குமணிகனனிகைநீர்பொ
ருந்துமாறுமபுகருந்துன்மன்னகதியிறபுககவாறுந், தங்கு
தருமஞ்ஞமுததிராந்தவாறுந் தன்னிகருநபலங்கிபதிரா
ந்தவாறும், பங்கமிப்பாறகரபுரப்போபடைத்தவாறுமபன்ன
மொலப்பவங்கனையுபாறறுமாறும். (க)

செங்கமல்லொபமுறறுந் தணந்தவாறுந் திருமகடனசாப
ந்தானநீந்தவாறு, மங்கையவதாரஞ்செய்தமாந்தவாறுமவா
ரசடையோனவளேமணமபுணந்தவாறுந், தங்கியதக்கன்வே
ளவிதகாததவாறுஞ் சங்கரிபுவணத்திலவந்தவாறுந்தீர்த்தங்,
கொங்கணிகசுசோதிதானுமொறுங் கோதிலபிதிரானுமுத்தி
சோத்தவாறும். (உ)

அருளுடனேதீர்த்தங்களுமொறுமருங்கலியின்வலியை
நளனகற்றுமாறுந், திருவிழாவணிபெறசூசெய்தித்தவாறுஞ்
சிதம்பரநல்லுபதேசஞ்செய்தவாறுந், தருமுலகிறசகாதத
மாயிரத்தைஞ்ஞாறு தங்குநீர்பான்புனறுந்தவாறுந்,
பொருந்நுநபுலவோசொற்புலமைகாட்டப் புடபவன்புரா
ணமென்பபுகலிற்றேன. (உ)

பாயிரமுற்றியது.

ஆதச்செய்யுள். (உஉ௦.)

முதலாவது

சூரியன் பூசனைச்சருக்கம்.



ஓசைகொளித்தலததுலகியாவையும்
வீசியகணையிருள்விழுங்குகின்றவான
மேசுடைத்தினகரனசிவலிங்கநதனைப
பூசனைபுரிந்ததுபுகலுவாமரோ, (௧)

பன்னருமாதவம்படிவமாகியே
மன்னியசவுரகமகிழநதுகேண்மியா
வென்னலுமன்னவனியமபருந்தவந
துன்னுநஞ்சுதனைத்துதித்தன்மேயினான் (௨)

உன்றனக்கிணையிலையுலகமுன்றினு
முன்றனக்கிணையிலையுனாக்குங்காலையி
லுன்றனக்கிணையுனையுரைக்குமாதலா
லுன்றனக்கொன்றுளதுரைசெய்வாமரோ. (௩)

அங்கணவானகத்திருளகற்றமாரழற
பொங்குவெங்கதிரவனபூசையாற்றவே
சங்கரன்விருமபியேதானிலிங்கமா
வங்கவணடைந்தவாற்றருளுரீமையால. (௪)

ஒன்றியகலையெலாமோதியேயுணர்
வென்றிமேவியபுகழ்வியாதன்றன்னரு
மென்றியவருந்தவச்சூதமாதவ
வின்றெமக்குரைபெனவியமபினானரோ, (௫)

வேறு.

கங்கைதங்கியசெஞ்சடிச்சேகரன்முன்கண்ணகன் கதம்
பமாவனத்திற, கங்கிதிக்கதனிலைநந்திகெனவவாதலை
யிட்டகாவதத்தின், மங்குறையுட்பவனமதிலென்றுமன்னு
மெம்பிரான்மகிழந்தருளுந், துங்கமாதவந்சவுரகவென்று
சூதமாமுனிவரன்சொல்வான், (௬)

அந்தக் கல்வனத்தினால்தான் வரியயன் மூதற்கடவுளாகள், வந்தபேற்றிசைக்குமாண்பினதாகிமலைமகள் ளர்க்கும்வான்றருவாய்ப், புந்திகொள்பாரிசாதமென்றொருபேர்புனைநதநீங்கீதுபொங்கொளியா, யிந்திராதியாசேசொண்டிசாமுகத்தமெங்கணும்பாந்துமிககிலகும். (௭)

கெழுதருநன்னீர்க்கிருதமாலையெனுங் கேழ்க்கிளர்வையகையங்காமைன, மொழியுமத்தருவின் மூலத்தினேங்கிமுளைத்தெழுசிவவிங்கவடிவாய், வழிபடுமடியார்மனங்கொளநினைநதவரந்தனைநினைநதருள்புரிந்து, விழைவின்னெஞ்ஞான்றுமவீற்றினிதிருபபன் விண்ணவனகண்ணுதற்பெருமான்,

செங்கணமீல்விடையூர்சிவபிரான் நனக்குததெக்கிணதிகத்திறமிகழ்து, மங்கலவிளைவான்மறைமுறைவழாதுமன்னியவததலந்தன்னி, லங்கணமாஞாலமெங்கணும்புகழும்புகியமின்னையாகி, யெங்கணுகிதானிருந்தவமபுரிந்தேயியைந்திடுமியலபினெஞ்ஞான்றும். (௯)

அனனதொல்கிறபபி நருந்தவமிழைக்குமந்தநறபொற்கொடியான, கனனிதன்முன்னேகருங்கடற்றேன் றுங்கதிர்க்குலம்பரபபுமாதவன்றான், பன்னுமான்மாக்கள்பாவத்தையொறுபபானபண்புறத்திருமணிகன்னி, யென்னுநற்றீர்த்தமேழுலகேத்தவெழிலபெறத்தொட்டதொன்றுண்டால்,

இதநறமீர்த்தந்தனை யோரோருகாலிசைப்பவருறுபவமொழிவா, வந்ததிறபடிந்தமாத்தியையதனின்வருபிறபபனைத்தையுமாற்றிச், சகததமபொருநதுசச்சிதாநதத்தடங்கடற்றடத்தினிறபடிந்தே, யந்தமாதியிலாவருநுடன்கலந்தேயார்வமாழுத்தியைச்சேர்வார், (௧௧)

சீத்திரவலங்காரத்துடனுயர்வான்சேருமக்கற்பகமுலத், தீத்தமதவங்கட்குறுதவப்பலங்க ளுதவுமெம்பிரானுலந்திருந்தே, யத்தருமலநா ளருச்சனைபுரியுமன்பருக்காயிடைபீருளால், வித்தகமிகுநல்வேண்டுருக்கொண்டுவேண்டிஞர்வேண்டியதளிப்பான், (௧௨)

அன்னதொலபுட்பவனத்ததுநாப்ப் ணதிமனோகாமிகவு
டைத்தா, யுன்னதமொருநானகரையதாய்ச்சுற்றுமபாதையோ
சனையதையுடைத்தாய்ப், பன்னுமூவுலகுமபாரிசாதமெனப
பகாவதாயப்பணைபலவுடைத்தாய, மன்னிபபிறவைவிலங்கு
கடம்முள்வருபகையொழிந்திடவைதும். (கந)

அத்தருகீழற்கீழ் வரிவிங்கத்தினருளினாலியிரங்கதிரோ,
னித்தமாய்த்தனதுபதமபெறுகிறபா னினைநததுநெஞ்சகங்
கொண்டே, சித்தினைத்திங்கடசித்தினைத்தினைத்திறேசுறப்பூ
சனேபுரிவான, சுததீரடித்தனாயநீறணிநதுதுலங்குகண்டுகை
மணிபூண்டு. (கச)

பொங்குலகேத்தும் பூவலிங்கத்திற்பொருநதவாலுங்க
கொடுதிரட்டி, யங்கையினொன்றினமைத்ததினிகழ்த்துமாறு
போலங்கண்ணறன்னைக, கங்கைதங்கிபசெஞ்சடிசைகரமுங்
கதிர்த்திரணிலவுகானொளிருந், திங்களங்கொழுநதுஞ்செங்
கணவாளவருதிருமுகமண்டலமைநதும். (கரு)

கண்கணமுவைந்துங் கரங்களீனாந்துங் கவின்னிகழ்ப
டைக்கலங்களுநஞ், சுண்டிருள்பரந்தகண்டமும்புகுவாயுற்ற
நற்பன்னகரபரணங், கொண்டதிண்டோளுங்கோலமார்பகமு
ங்குலவுசங்கக்குழைக்காதும், புண்டரிகத்தினுரிபுனையையு
மபொருந்தியபொறபதாமபுயமும். (கசு)

சுத்தமாமிதயகமலத்தினின் றஞ்சமுமுனாமார்க்கத்தினுலே
சித்தநோநிலுவிததுவாதசாந்தத்திறசோநதுறுசிறந்தமநதிரத்தா
லத்தகுபிராணவாயுவாலவாங்கிபலாதருகரத்தினிலமைந்துச்
சத்தியோடுரியசதாசிவமூர்த்திதனையேநனகுறநிசித்து. ()

வண்ணமேவியநன்மதுமலாதனைவணகரங்கொண்டபி
ன்கூப்பி, யுண்ணிகழ்சமனையுனமனைககப்பாலோங்கியேரிட்
களமர்கித், தண்ணிலாவெறிக்குஞ்சுநதிரநேகர்தந்தநூறுபிர
வொள்ளிசே, ஒண்ணருஞானவுருவமாஞ்சிவனையிலங்கமத்தி
யத்தினிலிருத்தி. (கசி)

தாபனஞ்செய்தபீன்றசுசந்தானஞ்சந் நிரோதனந்தந்
து, மாபான்றனககுசசுவாகதாாககியமுமவழங்கியேகாளக
னனிகையுஞ், சோபனவிவிங்கமுத்தினாயுடனேதுலங்குகை
கூப்புமுத்திராபுந், தூபமுமிலங்குதீபமுங்கொடுத்தசுககந்
தநன்மஞ்சனமாட்டி. (கக)

திலகதருதயிலந்தேனுவைந்துவந்து சிந்தைகொள்கின்ற
வைநதமுத, நலநதருமானபானணணிடுததிரெய்நம்மதுக
ன்னவினசாறு, பலங்குளிர்தெவகுசநதனக்குழம்புபத்தியினுட்
டிநீராட்டித, துலங்கியவைகைதுறையினீசுமந்தகூரிமுகச்
சங்கநீராட்டி. (உ௦)

மகிழ்தருதிருவெற்றாடையுஞ்சாத்திமருவுசெம்பட்டுடன்
மன்னு, மகமகிழ்கலவையாரமேலணிரதேயரவகங்கணங்கர
த்தமைத்துப, பகாவமணிகளபடர்வெயிற்கிரணமபரப்புமா
பரணமுமணிரது, திராழ்மணிரமகுடஞ்செங்கதிரொறிப்பத்திரு
முடியிலங்குதசசோததி. (உ௧)

பரவிடுவைவேததியமபலவளித்துப பாத்தியாசமனமுங்
கொடுததுத, திருமிகுதுபதீபமுங்காட்டித்திருவெழுத்தஞ்
சையுஞ்செபித்தாவ, சூரியநபூசைபபலனறகுதவியோரிரு
காலமுஞ்செய்து, குருமலாகொண்டுபணிந்தெதிர்முககாற்கு
மபிட்டுத்தட்டமுமிட்டு. (உ௨)

நிருததனுண்மகிழ்நிருத்தமுஞ்செயது நீடுநற்கனவதிவி
னனுந், திருததகுமயன்மாறேடியுங்காணசசிவவிங்கதரிசனங்
காணூஉ, வருத்தியாறகண்களருவிரீபொழியவாநதபரவச
னாகித், தரித்திடுஞ்சென்னிககரத்தினனாகிச்சதுர்மறைத்துதி
படித்தனலை. (உ௩)

வேறு

சுகூனபுடையானேதுத்சொல்வார்புடையானே
யிகல்சார்படையானேகுறளெழுசூழ்படையானே
திகழ்ண்படையானேயுறசெனனம்படையானே
புகழ்மன்றுடையானேபொருபுலித்தோலுடையானே. (உ௪)

அண்டங்ஞரியானேயரியயர்கட்கரியாளே
 விண்டங்கொளியாளேசதுர்வேதத்தொளியானே
 பண்டங்கிசையானேயுறுபவமொன்றிசையானே
 கண்டங்கரியானேறுதறகண்டங்கரியானே (உரு)

மேவும்பொருவிலலாய்மகமேருப்பொருவிலலாய்
 சேவினறுவசத்தாயருடினமொன்றுவசத்தா
 யோவிலலுயிர்க்குயிராய்திருவுருவம்பாமுயிராய்
 தாவில்சிவபதத்தாய்திகழ்தருதாமரைப்பதத்தாய. (உசு)

கதிநல்குசங்கரனேயுலகவைநீக்குசங்கரனே
 விதிநல்குகங்கையனேசடைமிசைதாங்குகங்கையனே
 கதநல்குமங்கணனேயுமிழ்கடுகாகங்கணனே
 திதனனவங்கியனேதிசுத்திருமேனியங்கியனே. (உஎ)

மனமொன்றுமெம்மானேமமூமானேந்துமெம்மானே
 புனல்சேர்சடையானேபுவிபுகழ்மாசடையானே
 சினமாலவிடையானேயடிசேராவிடையானே
 கனலேநதினகரனேயெனத்துதித்தான்றினகரனே. (உஅ)

வேறு-

அன்னதோர்காலைதன்னிலவ்விவிங்கத்துநாப்பண
 கன்னியாயுலகமீன்றகௌரிமெய்கலந்துதோன்றச
 சென்னியிறநிகழ்ந்தகறறைச்செஞ்சடாமகுடவேணி
 மன்னியமதிக்கொழுந்தும்வாளராவிலங்குமார்பும். (உக)

அங்கண்மாஞாலங்காக்குமபயமும்வரதமுஞ்சேர்
 பொங்கொளிதிசைவிளக்கும்போர்மழுப்படையுமானும்
 வங்கவாரிதியினஞ்சமருவுகந்தரமுமேனி
 தங்குவெண்ணீறுமிக்குத்தயங்குகண்டிகைநற்றாரும். (உ௦)

சேரடிஞரியருங்கோடிஞரிர்மதித்திரனுமொன்றாய்
 நீடியவொளியும்வேங்கைநிகழ்பொறியதனூந்தோன்ற
 மீடுறுமயன்மால்விண்ணோமாதவர்முநிவர்போற்றத்
 தேட்டரும்பொருளையந்தத்தினகரன்றெரியக்கண்டான். (உக)

நித்தமாயருள்குரகஞ்ஞமலன் றன்னேக்காணா உ
வத்திரமின் றியானேயதிபதியாகவேண்டுஞ்
சுத்தமாமென துமிக்கதொலரிருமபதத்திற்கென்னுப்
பத்தியாற்சுததவுச்செம்பங்கயபதத்திலவீழ்ந்தான். (௩௨)

பதந்தனில்வீழ்ந்திறஞ்சுமபரிதிவானவனைநோக்கிக்
கதங்கொடுகாமற்காய்தகண்ணுதல்யாருங்கேட்ப
விதங்கொளீரேழ்பொழிறகுமிக்கிறையாயிலங்கி
வதிந்துவீழ்நாளாகாறுமவாழ்கெனவரங்கொடுத்தது (௩௩)

திக்கிலகொளிபரப்புநதினுகரகேளெமககங்
கக்கினிகோணநதனனிலருமபெருநதீர்த்தமொன்று
ழிககபூமுகையவீழ்நதுவெறிகமழ்தரவிளங்குந
தககரினனாமநதனஞ்சதுரமதாகததநது (௩௪)

மலர்தலையுலகமபோற்றமணிகனனியென னுநாம
நிலையுறநிறுவிராளுநீடொளியிலங்கக்காணடி
குலவிடுகின்றனாற்பூசைகொணடுநல்லருளாலயாமு
மிலகினமிததலத்திலென்றுமிவவிலிநகந்தன்னில், (௩௫)

வீசியவிறுள்காலசீகருமவெஞ்சுடர்ப்பரிதிநின்றன
பூசனைபுரிநதமேலாமபுண்ணியபரிபாகததா
லாசைகூர்நருளாலிநதவணிகிளர்பாரிசாதத
தேசுறுதிருநிழற்கீழ்ச்சோநதுடனறிகழாநின்றோம் (௩௬)

இசையாலுருவங்கொண்டேயிருகருமம்மிவிங்கத்திற்குப
பச்சிமதிக்கினோங்குமபாரிசாதத்தின்மூல
நிசசயமுறயாமென்றுநிகழ்த்தினிதிருத்தலாலே
யச்சுரநருமுன்செய்தவருந்தவம்யாதோவென்றான். (௩௭)

கருணைகூரகனலிதெய்வகமபியன்றனையழைத்து
விரிகடலுலகுக்கெல்லாமேதஞ்ஞழைவுடைத்தாய்த்
திருமிகுதினறசெமபொறசுகரீள்கோயிலாககித்
தனோபுகழ்தீர்த்தமொன்றுதன்னிகராகக்காண்டி. (௩௮)

காணடிநீயிருந்ததான்கண்ணகன்ஞாலந்தனனில
வேணடுபுமிகவுமேலாய்விளங்கிடவெந்தனான்று

நீண்டகவிந்ருவிசுமபினிறையணிகுறைபாடினறிப
பூண்டநின்பதத்திற்பினனாப்போதியாலெனப்புகன்று. (சக)

பன்னரும்புவியின்மேலாம்பான்மைசோதானந்தன்னி
லுன்னருந்தவததினபேற்றாலுத்தமோத்தமமித்தான
மன்னுமித்தலத்தினயாவாமருவியேமகிழவினவாழவ
ரன்னவாககுண்டாமுத்தியெனபதற்கையமின்றால், (ச௦)

சந்ததம்விளங்கியாமித்தலந்தனிவிருத்தலாலே
வந்திவணவைகுவிவாகுகுமருவநம்மருளினாலே
யந்தமொன்றினறிநாளுமறம்பொருளினபமவீடென
நிந்தநாலவகையமுண்டாமென்றன்னெவாகுமேமேலான (ச௧)

பூதலத்திருள்விலங்கிப்பொங்குவெங்கநிரம்பபு
மாதவனறனககுநாதனருளுவாகத்தேதானறி
மேதகுமந்திரத்துணமிககமந்திரமாயுறற
வோதருமஞ்செழுத்தைவிதிப்படியுபதேசித்தான. (ச௨)

அவ்வுபதேசநதன்னையங்கணனருளககேடடுக
சவவையொன்றினறிமிககருத்தினையொருசுகிநேராயச
செவ்விதினுணாகதுமேலாகதிருவருளசண்ணாககாணு
மவ்விறையிருந்தவாறங்கிப்பரிசெனததெளிரது. (ச௩)

வானந்ததருவினமூலமருவ்வெயப்பரிதிவாழ்னான்
ஞானந்தானிஃகெனேருதுநறிருவஞ்செழுத்தான்
மோனந்தானாகியன்பினமோகித்தபுடியாவியப
வானந்ததமூத்தியொன்றாயற்புத்தமடைந்திருந்தான (ச௪)

அருளுடன்கூடியொன்றாபானந்தத்தேனருந்தும
பரிதிவானவனையெங்கோனபங்கயசசெங்கைதனனாற்
கருணையிற்பரிசித்தந்தககதிரவனகண்டாககாமுன்
நிருவருளபிரகாசிகுஞ்சிவலிங்கந்தனின்மறைந்தான் (ச௫)

தித்தப்பரிசிககின்றசிவநரவிசேடந்தனனா
லாதந்தூற்றேயமதினினறுமவிழித்ததுபாரா
வோதுபுத்தேளிரதம்மாலொருவராலறியவொண்ணா
நாதனைநேடிக்காணுன்றியானசதினுற்றான. (ச௬)

நீடுமத்தியானநீங்கிகேரீல்பஞ்சாக்கரத்தைப
பீடுமவுபதேசவகொளபெருகொளிப்பரிதிடபுத்தேள்
வாடுநுண்ணிடைசோகின்றமஙகைபங்கொழித்தவெவகோன
கூடுமென்பினிலெடுத்தகூறியதகத்துக்கொண்டான் (சௌ)

வேறு

அநதவாறருளி னுலமைப்பனென வண்ணறந்நிருமுன
ணணுகீ, சுநதரமபெறநிறைநதிலவகுதாதுனறுதன்றனது
செவகையாற, சுநதரீமநூவவுநதுகாதலொடுகலவிபுறபவசு
சுநதனோ, சுநதமேவுமரவநதமாகமிசுசுதூரணகொடுசமை
துக்கரோ, (சஅ)

நானமேவுநாதமகருநன குமிக நண்ணெருசுகமதெண்
ணியே, யூனமிலகருணைஞானதேசிகனுததமநதிரமது
றறகீ, மோனஞானமுடனமூழ்கியததுவிதமாகியினபுடன
முயங்கியே, வானளவிவருகவகையாதிதிருமன்னுதீர்த்தம
வையுனனியே, (சக)

தற்பாமபொருளினணையாலுரியதாபனஞ்செய்துதருக
கினுன், மற்றுமோரிணையிலாதவேதநெறிமநதிரநதனைமொ
ழிந்துசங, சுநப்பூருவமதாக்கருஞ்சினிடைகருணைகூர்ந்துவ
கைகருநிநன, குறறதீர்த்தமடுமுழுகினுலகினேங்குபே
ரொளியினுமபரான. (ரு௦)

மாதிரம்பரவுமாதிபுட்பவனவைபவத்தினதுசெய்தியாற
சோதிக்கடகுமிசுசோதியாயிலகுதுவகமேவுதிரளங்கமா
யோதுயிர்க்குமுதலோனுமாகியுயருத்தமததுறுவாத்தையெய்ந்
தாதபக்கடவுணதனுறறவுலகாதிபத்தியமடைந்தனன், (ரு௧)

மன்னுலவிசுவகன்மனைக்கருதி வம்மினென்றுகொடுவ
லகைகூப்ப, பெண்ணினேங்குவளர்புரிசையைந்தினெடுபொ
ற்பினீடுமுயர்கோபுரந, துன்னுகின்றசிகரங்கனோடிவருசோ
திமாமணிகொளாலயி, பன்னுமாடமிகுமண்டபங்கள்சிலப
ணடுபொறபரிதிசுண்டனன். (ரு௨)

பொற்பினீடிய சதாசிவத்தின்யுகிழ் பூவணத்துறைபுரா
தனர்க், குறசவந்தனைநடாத்தவெண்ணிமன் னுவகைபூத்தெ
ழுசுவேச்சையால, வெற்றியானே முகனாதிவிகிராகம்வேறு
வேறுமறைவிதியின, லறபின்மேதகையசெமபொ னுலுருவ
மைத்துநன்மணியழுத்தியே. (௫௩)

கதிரவன்றனதுபெயரினானிலகு காந்திராயகனெ னும்பெ
யா, மதிவயங்கவணிமகுடசேகரநல்வானவன் றனையும்ன்றினி
ற், சத்யினிற்றன்மிததாண்டவஞ்செயருடம்பிரான்றனையளி
த்துநூல், விதிபதிட்டைசெய்துவேதபூசையும்விழாவுமேத்தி
டவிளக்கினுள் (௫௪)

வையகத்தின்மலமாயைகன்மமந் மாறறியேவதியும்ந்த
ணீர், பொய்யினெபுகொடுபொங்கிவிங்கமதுபோற்றிசெய்து
புரீபூசையாற, றெய்விகந்தருவிமானமீதுகொடுசெஞ்சடாப
பரிதிவானவன், வெய்யமாமணியின்மிக்கிலங்கணிவிளங்கு
தனனுலகினமேயினுள், (௫௫)

பொருவில்புட்பவனவை பவத்தணிபுகழ்ந்திடும்புவன
மெங்கனு, மரியவப்பதியினமேன்மையீதெனவளந்துரைக்
கவெளிதாகுமோ, பரவுமப்பதியின்வைகுநாக்ருரியபரபத
ம்பகர்தல்சரதமாந, தருணமிக்கபுகழ்ருண்மனத்திடைதருக்
கிவாழ்மிகுதவத்தனீர். (௫௬)

யாதொர்புட்பவனவத்தலத்திரானஞ் செழுத்தையருள்
செய்தனன, யாதொர்செங்கதிராதனக்குமந்திரவெழுத்தினிற்ப
லமேய்ந்நும், யாதொர்நற்றலமதென்பதொன் னுதறகுநேர்பு
கலலாவதோ, யாதொர்நற்றலமதுண்டெனப்புகறலாவதோர்
தலமுமில்லையே. (௫௭)

ஞாலமீதிலருண்மேனிகொண்மவருஞானதேசிகனதரு
ளின, லாலரீழலறநாலவருக்கருளுமண்ணறன றிருமுன்ன
ணியே, சீலமோடுதிருவனாசெழுததையொருகால்விதிப்படி
செவித்துனீராக், கேலுமுத்தியிஃதையமென்பதிலையிருபிற
ப்பினவருமிருடிசூள். (௫௮)

மண்ணுகின் மமணிகன் னிகைப்பு னவில்வந்து மூழ்கியரு
ணந்துசீர்த், . தொன்மரத்தினுறு நன்னிழற்கண் மகிழ்துன்னு
சோதிதிருமுன்னோ, பன்னுமன்ன துபதேசபயாவாசிலர்பண்
ணினோர துபரிததுளோ, நின்னபான மைகிகழிருவருமபொரு
வீலீசனல லுருவிசை துவார். (௫௧)

இநதநற்பதியிடத்தினீ றணியுமெண்ணிலாருயிரகளுக்கெலா
மந்தமிக்கதிருவஞ்செழுத்தினுபதேசமெய்தலரிதரிநரோ,
விநதநற்கலியுத்ததினரிநதவுபதேசமான துபவிக்கிலிங்
கிநதிரப்பதவியின்பமுறறுமிகவுடையவனகதிபடைவரரல்.

வெநதழற்பொடியையொககுமிததலமவிளம்பிவென்ற
வையுளங்கொளா, வந்துபொற்பினமணிகன் னிகைக்கமலவா
விமூழ்குபலமேவலா, லந்தமறறதிருவஞ்செழுத்தைவிதியடை
வினிற்கொடுசெபித்தருட், செநதமிழப்பொதியமுநிவனங்கை
கொடுசுநதுவைப்பருகினரோ. (௫௧)

பன்னுகின்றவறுபதமுர னறிசைகொள பங்கயத்திருமட
நதைசோ, பொன்னினீடுமுயாபுரிசை சூழநதிலுபூவணப்பதி
யின்மேவியே, மன்னுகங்கைமுதலாதிதீர்த்தமனமகிழவின
வைகுபுகழ்மாமணி, கன்னிகைப்புனலின் முழுகுமன்னவாக
ளகயிலைவெறபினிடைபயிலவரரல். (௫௨)

மங்கலங்கொடனுமாகநறறலை வழங்குகின்றதொருதிங்
களிற, பங்கயத்தினொடுபானலசெங்குவளைபனமலாகொண்ம
ணிகன் னிகைப, பொங்குநறுபுனித்தீர்த்தமாடுதலபொருந்து
மாறுகொடுபோதறான, நங்கியங்கடையகிறப்போலவர்கள்சங்
கரன்றனுருவங்கொள்வார். (௫௩)

சிவபிரானனதுதிருமுன்மேவுநதி தீர்த்தமன்னுமெருரு
சாமினி, னிவறசைர்த்தருமொரெய்யுமவெங்கணையெழுத்து
சென்றுவிழுமெலலைவாய்ப், பவமெனும்பாலையெரிக்கொளுத்
துமிகுபாவநாசமதெனும்பெயர், நவையிரீர்த்தமதினாடினரக்
குலகநாடுமுத்திபதுக்டுமொல். (௫௪)

வேறு

சித்திராகொள்சித்திராமெய்திவகல்கலைசேர்நாள்

வைத்தபுகழா தபன்னமந்திரவிறறி

யுபததமணியோடையினிணுசசிதனினமுழ்கி

நித்தனை வணங்குநர்கணீடுகதிசோவார

(சுரு)

இதநவிரும்பதியிருந்தகையியமபிண

முநையெருநாண்மறைமுடிந்தபொருடானாய

நகதுசிவனான மதுநனகுறுவதாகி

நிந்தையறுகின்மலமதாயநிழவதூகி

(சுசு)

ஏதமிலதோரபிரணவச்சொருபமேயாயப

பாதகமறுத்தலகுபஞ்சவனமாகி

யாதிரடுவந்தமறியாதபரமாகி

யோதரியவாதினீர்வசித்தநந்தவுருவாய

(சுஎ)

பொருந்தியிடுமின்பமிகுபுவணமதனகட

டிருந்தணாவியாவாசிலாசென்றுதரிசிரகி

னருந்தவம்ழைத்தருளினவகிருடிக்காளே

யருங்கதியவாக்கடையுமைமயிலையமமா.

(சுஅ)

கிடடுபெயர்மன்னியகிதோதநலுந்ததிற

கிடடர்திைமுமபரவுதவிபுரமெனறு

மிட்டமுறுகாமியமியாவுமருளசெய்யும

புட்பவனமென்றுமுலகமபுகழுமாதோ

(சுசு)

தேற்றமுறவேதிகழ்தோதநலுந்ததிற

சாற்றிமெலகருமிதனாதுபுரமெனறே

தோற்றமுறுமன்னியதுவாபரயுகத்தி

ஹைலேபிரானகரமென்றுபெயாநண்ணுய

(எ௦)

நீற்றின்வருகின்றதொரிருங்கவியுகத்தி

ஹற்றிசைகளபோற்றிசெயுநன்குறுதவத்தோ

மேறமிகழும்வெஞ்சுடரின்மேதகையபேராற்

பாற்குபுரப்பெயரிபடைத்ததுபடிப்பால்

(எக)

பூரணமெய்ஞ்ஞானமதுபுத்திகொடுவஞ்சம்
வேறவகழூதிடுவலவேதியர்கண்மனனோ
வேருறுமானநதவனமென்றுமெணவொண்ணு
வாருயிரகண்முத்திபெறுமாச்சிரமமென்றும, (எஉ)

திக்குலகெலாம்புகழ்சிதம்பரமதென்றும்
பக்கமுறுதககிணகாசிபபதியதெனறுந்
தக்கசதுர்வேதபுரமெனறுமதுசாரபேர்
மிககபிதிர்முத்திபுரமெனறுநனிமேவும, (எங)

இததலரர்க்குறவிருந்திருவளிககு
மித்தலமிருமபவமியாவையுமொழிககு
மித்தலமில்லவகுசிவனானமதுநல்கு
மித்தலமநாதியுளதாயிபையுமனறே, (எச)

தொககவுயிரகடகிலகுதொன்னகரிதன்னுட்
டக்கவரமிக்கு, தவுதநதிமுகவெநதை
யிககுல்வநற்பதியிருமபெருமைமாலே
முக்கணிமலனறனையாநசசனேமுடித்தான, (எடு)

வென்றிதருமித்தலநனமேன்மையுறலாலே
பென்றனதுவாயமையினிசைககவெனதனறே
மனறவொருநூறுவருடநதனிணுமாதோ
துனறுகதைவல்லபடிசொல்லமுடியாதே, (எசு)

நிகழ்மறையுணர்நதசவுநகமுநிவநீமி
புகழுலகெலாமபரவுபூவணமிக்குசீர
மகிழ்பிரமகைவாதநமாகியபுராணந
திகழெழுபதென்னுமத்தியாயமிதுசொலவார் (எஃ)

இந்தவகைகந்நூருணந்திபெறவின்பா
லந்தமில்பெருகையிலையின்கணருள்செய்தா
னந்துமறையீர்களைநைமிசவனத்திற்
கந்தரமிக்குத்தவகுதுணுரைசெய்தான, (எஃ)

வேறு.

இந்தனத்திடைசெந்தழல்வந்தபோலிந்தநற்பதிமுநதவியந்ததோ, ரந்தநசிவலிங்கமவிளங்கவேயந்தரத்தவர்செங்கதிர்கண்டசீர், தந்தவிக்கதைகண்டுபுகன்றுளோராதங்கூற்செவிகொண்டுபுகழ்ந்துளோர், புநதியிறகொடுவந்துபுகழ்ந்துளோரபொங்குமுததியின்வந்துபொருந்துவார. (எசு)

சூரியன் பூசனைச்சருக்கமுறறியது

ஆகச்செய்யுள். (௩௦௯.)

சூரியன்பூசனைச்சருக்கச்சருக்கவசனம்.



தாமிரடருணிகதியும், வைகைநதியுஞ் சூழப்பெற்ற செந்தமிழ்ப்பாண்டிவளநாட்டிலே, விராட்புருடனுக்குத் துவாத்சாந்த ஸ்தானமாகக் கொள்ளப்பெற்ற மதுரையம்பதிகு அககினிதிககிலே, ஒன்றாகக் ககாததூரத்துள்ள திருப்பூவணத்தில், உமாதேவியாராலே வளாககப்பெற்ற பாரிசாதவிருட்சத்தின அடியிலே சுயமபுமூர்த்தியாகிய சிவலிங்கப்பெருமான முனைத்தருளியிருப்பார. அவருக்குத் தெனறிசையிலே மின்னையாராகிய தேவியார தவஞ்செய்துகொண்டிருப்பார. அத்தேவியார் சந்தியிலே சூரியனாலே தோண்டப்பட்ட மணிகளினிகை என்னும் ஒரு தீர்த்தம் உண்டு. அப்பாரிசாத விருட்ச மூலத்தமருஞ் சிவலிங்கப்பெருமானது திருவருளாலே, சூரியன் தனது பதவியை நிலைபெறாக அடையும் வண்ணம் எண்ணி, சித்திரைமாசத்திலே சித்திரை நகைத்திரத்திலே பூஜையெய்யும்பொருட்டு ஸநாநமபண்ணி விபூதி ருத்திராட்சவகள் தரித்து பூஜோபகரணங்கள் சேகரித்துக்கொண்டு, சுயம்புலிவகம்போல மணிலத்திரட்டிப் பஞ்சசுத்திகள் செய்து ஆசனம் பூசித்து, அதன்மேல இலிங்கத்திலே வித்தியாதேகமாகிய சதாசிவமூர்த்தியை நியாசஞ்செய்து, ரிட்களருபரும் அநேகசந்திரா ஓட்டிபோல ஞானநதருபருமாகிய பரசிவனாகிய மூர்த்திகாணேத் துவாத்சாந்தத்தினமேலே தியானித்துப் புட்பாஞ்சாலியினாலே வித்தியாதேகத்தில் ஆவாகித்துத் தாபனம் சந்திரதானம் சந்திரோதானம்செய்து சுலாகதார்க்கியமும் காளகன்னிமுத்திரை இலிங்கமுத்திரை முதலியவும் தூபதீபங்களுஞ்கொடுத்து, திருமஞ்சனம் அபிஷேகித்து, பின்பு

சூரியன் பூசனைச் சருக்கச் சருக்கவசனம். ௫௧

தைலக்காப்பு மாக்காப்பு முஞ்சட்காப்பு பஞ்சகவ்வியம் பஞ்சாயிர்தம் பாலதயிர நெய் தேன கருப்பஞ்சாறு முதலியனவும் சந்தனக்குழம்பு முதலியவும் அபிஷேகித்து, திருவொற்றாடைசாத்திப் பட்டுப்பரிவட்டம் அணிந்து, விபூதி சந்தனங்கள்தரித்து, இரத்தினபரணங்களும் மகுடமும் அணிந்து, புஷ்பமாலைகள்சாத்தி, பலவித வைவேத்தியங்கள்செய்து பாத்தியாசமனார்க்கியங்கள் கொடுத்து, தீபாராதஞ்செய்து, ஸ்ரீபஞ்சாக்ஷரமஜபித்து, ஜபகன்மங்களோடு ஆன்மாவையுஞ் சந்தருசெய்து, நமஸ்கரித்துக் கும்பிட்டுக் கைகொட்டிக் கூத்தாடித் தரிசித்து, கண்களினின்றும் ஆனந்தபாஷ்பம் பொழியப்பரவீசனாகிச் சருத்திகளாலே தோத்திரஞ்செய்தான். உடனே அவ்வருடகுறியினின்று உமாதேவி சமேதராகச் சிவபிரான்தோன்றியருளி, 'சூரியன் விரும்பியபடி அவனுலோகாதிபத்திய முதலியவற்றை அதுக்கிரகித்து, இப்புட்பவணக்ஷேத்திரத்திலேவசிப்பவாககு, அமும்பொருளும் இன்பமும்வீடும் உண்டாமென்று அருளி அவவாதித்தனுக்குத் தீக்ஷைசெய்து திருவைந்தெழுத்தை உபதேசித்து அவ்வருடகுறியிலே அநதர்த்தானமாயினார். பின்பு ஆதிதன் கேட்டவுபதேசப்பொருளைச் சிந்தித்துத் தெளிந்து, சிவபிரான ஆஞ்ஞாப்படி சிவலிங்கத்துக்கு அக்கிரிதிக்கிலே, தனதுகையினாலே சதுரமாகத்தோண்டி உற்பலமுந் தாமரையும் உண்டாக்கி, திருவைந்தெழுத்தைத் தியானித்து விதிப்படி ஸ்நானம் பண்ணி அத்தீர்த்தத்துக்கு மணிகன்னிகையென்னும் அபிதானமிட்டுத் தன்னுலகாதிபத்தியத்தையுமபெற்று, தேவதச்சனை அழைப்பித்து ஆலயம்நிரமித்து ஆவரணதேவதைகளையும் பிரதிட்டைசெய்து, திருவிழாநடாத்தித் தன்னுலகத்தையடைந்தான் சிவபிரான் திருவைந்தெழுத்தை உபதேசித்தறகிடமாகியது இத்திருப்புவணக்ஷேத்திரமாதலால், அம்மந்திரத்தை ஸ்ரீதக்ஷிணமூர்த்தி திருமுன்பு விதிப்படி செப்பிப்பவாக்கு முத்திசித்திக்கும், மணிகன்னிகைத் தீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து சிவலிங்கப்பெருமான் நிருமுன்னர் அமர்ந்து ஸ்ரீபஞ்சாட்சர வுபதேசஞ்செய்தவரும் பெற்றவரும சிவசாரூபியம்பெறுவர். அகத்தியமகாமுரிவரும் அம்மணிகன்னிகைத் தீர்த்தத்தின் மூழ்கித் திருவைந்தெழுத்தை விதிப்படி ஜபித்துச் சமுத்திர ஜலத்தை ஆசுபனஞ்செய்தாரா. அத்தீர்த்தத்தில் ககைமுதலியனவந்து தங்குதலால் அதில்மூழ்கினோரும் சித்தினாமாசஞ் சித்தினா நக்ஷத்திரம் பூரணே றந்த வச்சிப்போது சூரியன்மநிரஞ்செயித்து முழுசிச் சிவலிங்கதாசனஞ்செய்தவரும் திருக்கயிலாசஞ்சோவர், சிவபிரான் நிருமுன் பொருந்திய கைகைநதியில் ஒரு அம்புசெல்லும் எல்லைவரையுள்ள

த்தத்துக்குப் பாவநாசதீர்த்தமென்று பெயர்; அதிலேமுழுக்கினோர் சிவ லோகம் பெறுவா. அத்திருப்பதியைத் தரிசித்தோர் திருக்கைலாசம டைவா. இந்தக் கோத்திரத்துக்கருகுகிரேதாயுகத்திலே தேவிபுரம் புட்ப வனம் என்றும், திரேதாயுகத்திலே இலக்குமிபுரம் என்றும், துவாபர யுகத்திலே பிரமபுரம் என்றும், கலியுகத்திலே, பாஸ்கரபுரம் ஆனந்த வனம் முத்தியாச்சிரமம் சிதம்பரம் தக்ஷிணகாசி சதாவேதபுரம் பிகிர்முத்திபுரம் என்றும் பெயாபெறும். இப்பதி வசிபடோர்க்குச் செ ல்வத்தைநல்கும். பாவத்தைப்போக்கும். சிவஞானத்தை ஆக்கும். இப பதியில் யதிரதருளிய பெருமையாலே விநாயககடவுள் சிவாச்சனை செய்து முடித்தார. இங்ஙனம் பிரமகைவாத்த புராணத்திலே எழுப தாமத்தியாயத்திலே கூறப்படும்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

இரண்டாவது

திரணசனன் முத்திபெற்ற சருக்கம்.



ஓதரியவுண்மையதாயோங்குபரி பூரணமாயுவமையின் றாய்ச், சோதியதாய்ச்சுகவடிவாய்ச்சொல்லரிதாய்ச்சருதிகளு ந்தொடரொணாதாய்க், காதலினுலனைவாகளுங்காணபரிதாய் க்காரணகாரியங்கடந்த, வேதமறுபொருளினையாமிதயகமல த்திருத்தியிறைஞ்சுவாமே.

(க)

வேறு.

சத்தியஞானமார்சவுநகாதிப
வுத்தமராந்தவத்தோர்கள்சிங்கமே
சித்தநன்குணர்திரணசனன்றிகழ்
முத்தியையடைந்தனமொழிகுவாமரோ.

(உ)

என்ன லுமன்னுயிர்க்கிரங்குமின னரு
ணன்னலந்தயங்கியநகைமுகத்தனய்த்
தன்னிகரருந்தவச்சவுநகன்புகழ்
துன்னியருதனைத் துதித்தன்மேயினுள்.

(஑)

வேறு.

எம்பிரானருளினுலையாவையுமுணர்தலானு
மம்புவியிடத்துரோமகருடனனெனுமபேரானு
முமபருமுணர்வொண்ணொவொருபொருளுடைமையானு
மும்பரினுனகருநேரமிருந்தவவாணரின்முல். (ச)

உலகெலாமபணிக் துபோற்றுமுயாதவத் துமபரானே
நிலவுபேரின் பருகூடருட்பெற்றியானே
குலவியுண்பெஞ்ஞான்றுங் கூட்டியகொளகையானே
கலையுடையோர்கடம்பாற்கழிபெருங்காதலானே (ரு)

சைவமாரககண்டங்காந்தந்தனகியவிலிங்கங்கூர்மம்
வையகம்புகழ்வராகம்வாமனமருவுமச்சம்
பொய்யறுபிரமாண்டஞ்சொபொருந்தாறபவுடிகத்தோ
டெயதியபிரமபாறபமிசைத்திடுமிவறநினைமெ. (சு)

காதலகூராரதியங்காருடமவயிணவஞ்சூழ்
மாதிரமபுகழுமபாகவதத்துடனமருவுமேத
பேதமிலாககிநேயமபிரமகைவர்த்தமியாவு
மோதிடநின்றோடுகேட்டோமொன்பதிறநிருபுராணம். (ஏ)

ஆங்கவைதனனின்மேலாயறைந்தனையலர்ந்தசெம்பொற்
பூங்கொடிபடர்க் துநீடுமபூவணமதனைப்பின்னு
மோங்கியகாதைநாபபணுரைத்தனைபூருவத்திற்
பாங்கினுற்கும்பகோணமென்றொருபதியதன்றே. (அ)

மக்களுக்கிழைத்தநீதிமாதவம்பலிப்பதாகித்
தொக்கவெம்பிறப்பிற்குமுந்தொல்பவத்துடைப்பதாகித்
தக்கசெல்வங்கொளலலாந்தானருள்புரிவதாகித்
திக்குடையுல்கம்போற்றுநதீர்த்தங்கள்பலவுமாகி (ஊ)

கலீவஸ்தொலைப்பதாகிக்கணணகன்ஞாலந்தன்னி
னலகிலாவுயிர்கட்கெல்லாமாநந்தமளிப்பதாகிப்
பலமுநிடிணங்குளரிடுபண்ணவாபணிவதாகிக்
குலவுமாச்சரியமாகிக்கோதிலாச்சிரமமாகி (க0)

சோதியாபுலகமெல்லாஞ்சுத்தமாக்குவதாயமேலா
யாதிதெய்விகத்தினோடுபவதிகமான்மிகத்தைப்
போதல்செய்பெற்றித்தாயபூவணந்தன்னின்மன்னு
மேதகுதானமுண்டேல்விரித்திவண்விளம்புகென்றான், (கக)

விளம்புவனென்றுவேதவியாதன்மாணுககன்சொல்வா
னுளங்கொளுகவதேதோரேறேயுற்றநினபாக்கியத்தாற்
களங்கமின்றாயதோர்நற்காரணநதன்னுன்மாதோ
வளநதறிவொணனாப்புருதியடைந்தனையன்றோவென்றான்.

மண்ணிலாயிரம்பிறப்பின்மனமொழிகாயநதமமாற
பண்ணிடுகருமத்தாலேபலபெருமபதியினென்று
மெண்ணுமயாகாதிசன்மமியற்றியேதீர்த்தமாடி
நண்ணுபுண்ணியதானத்தினற்றவம்புரிந்துமாதோ. (கங)

சொல்லருமின்பமுற்றுசசுவர்க்காதிபோகருயததுப
பல்பயனருகதிப்பின்னாபபாரிடைநராகளாகி
யல்லலொன்றின்றிநாளுமரியநறநாமநதன்னி
னலலதொலகுலமுற்றேற்றுகுண்ணிடுமபுந்திதானே. (கச)

புந்திதானுடையதாகப்பொருவிடைப்பாகனமேவு
மந்தணமானதானமான்மியந்தனைவினாவுஞ்
சிந்தனையுண்டாமீதுதீமையோர்க்கடையலாகா
திந்தநீர்முறைமைநீசெயிருந்தவபபேறேயன்றோ (கரு)

அநதணர்தமக்குமேலோயானுநன்கடைநதேனாக
நந்துநின்னளியென்றோதுநாரினாறபிணிககப்படடேன
முந்துசெல்வத்துச்செல்வமுழுதொருங்குடையோய்ரின்றாம்
புந்திகொள்செல்வமபெற்றேனாதலாற்புகல்வன்கேண்மோ.

உலகெலாமொடுங்கும்போதினுததிகளேழுமொன்றாய்த்
தலைநடுமாற்றந்தந்துதாபரசங்கமங்க
ளிஷயமதடைந்தகாலையிருந்தனாதனக்குநாளு
மலகில்காரணத்தினோடங்கமைந்தகாரியமுமாகி (கௌ)

பெற்றிமெமுதகும்பழ்பிரளயசமுத்திரத்தி
 னுற்றதனாபணின் றுமுலாவுபுவதியுங்காலை
 மற்றையததனை விணடுவந்துமுக்கூறுதந்து
 சிற்சிலகாலஞ்செல்லத்தெருண்டவானணுகிமாகோ (௧௮)

பூவுறைதிருவின்மேலாமபூவணந்தன்னின்முன்னுந
 தாவிவசீர்க்கும்பகோணநதன்னிலாங்கதற்குப்பின்னு
 மேவியததனபிணமமவிளங்குநறறலங்கடோறு
 மூவுலகங்கள்போறறுமுக்கணனருளின்வைததான (௧௯)

நாமநீர்வையம்போறறுநலலமிாதாமமிசத்தொன
 றேமமாம்புட்பமாகியின்னமுதுருவமனனிப
 பூமகள்பொருநதிவீரமும்பொழிமிகழபூவணத்தின
 மாமணிகனனிகைககண்வநததுவீழநததனறே, (௨௦)

நிகழ்தருமருளிணுலேநிறைநதநனனேயததோடு
 மகிழ்சிறநதோங்குமாதிவருணகேணமருவுதீரததந
 திகழமாயாதீர்த்தமெனறுஞ்செவசண்மாலவினடயின்பாகன்
 புகழ்மணிகன்னியென்றுமபொருநதியிதிரணடுநாமம். (௨௧)

தருமமாமபொருடனககுத்தங்கியவங்கிதிகிற
 நிருநதழகியமினனனேதிகழ்திருமுன்னாபபாங்காற
 பொருநதுதெய்வீகமாமப்புநித்தீர்த்தமபடிநகோரக
 கருமபிரமகத்தியாதியாமபவமனைத்துநீங்கும். (௨௨)

பொழிமிகழபுராதனத்தெம்பூவணங்கோயிலகொண்ட
 குழகனைததொழுமுன்செம்பொற்கொடிதனைக்குமபிட்டோக
 டொழுதிமெககணத்திறொடாபுறுநதோடநதனனால்
 விழுவாகளகோரமெனனுமனெங்கொடுநிரயநதனனுள். (௨௩)

ஆதவினனபுகூர்ந்தேய்ரும்பெருங்கலைதெரிந்த
 மூதநீவுடையோமுக்கண்மூர்த்தியைததொழுகமுன்ன
 மாதவினீதியாலேமவீகையையங்கைகூப்பிப்
 பாததாமரையிற்பின்னர்ப்பணிந்திடக்கடவீரன்றே, (௨௪)

மெய்முநிகுணங்கட்கெல்லாம்வினழவுதந்தவத்தின்வேந்தே
 யெய்தியதெனதுசுந்தையையமொன்றிதனையின்னே
 பொய்யறுகேள்வியோய்ரீபோகருவதனறியிந்த
 வையகந்தனனில்லைவகுமாதவரிலலைமாதோ (௨௫)

என்னெனிலியமபககேண்மோ விதைவியையிறைஞ்சு
 முன்னாத், தொன்னெறிசிவலிங்கத்தைத் தொழாக்குறந்
 தோடமென்றி, யன்னதுதான்வந்தெவ்வாறடைந்திடும்துபூர்
 வந், தன்னிலயானகேட்டினறும்சாற்றுதிவததோயென்
 றான் (௨௬)

சாற்றுக்கேள்சுறகுமாரன்னுமீதையமுற்றே
 காற்றலைபபெருமானறனைநணுகுமுன்னயந்தகேட்ப
 வேற்றமாமிதிகாசத்திலெடுத்தவனிசைத்ததொலசீர்
 மாற்றமிலகாதையொன்றுமாதவத்தலைவகேண்மோ. (௨௭)

வேறு.

முன்னாதிபுகந்தனின்மோதுகிரைத்
 தென்னூர்த்தகொதமிதீரமுறு
 மநகான்மறையோகுலமாதவனும்
 பனஞ்சனனறன்பரிவினவருவேன. (௨௮)

திருவின்மகிழுகதிரணசன்னென
 றருமந்தபெயரதுதந்துடையோன்
 றருமந்திழ்வைதிகசைவினுளங்
 குருவின்சரணங்குடிக்கொண்டுவோன. (௨௯)

வழுவாதருளின்வழிநின்றிடுவோன்
 பழுதானவையொன்றுபகர்ந்தறியான்
 முழுமாதவமென்றுமுடித்திடுவான்
 செழுநான்மறைசேர்திருவாயுடைபான். (௩௦)

மிசுமேதருவவிரத்தருவோன்
 ரொகுமாதருமத்துறையின்றிடுவான்
 புகல்வேள்விகண்குபிரிந்திடுவான்
 சகவாழ்வுநீண்டிடுதன்மைநீனான் (௩௧)

திரணுசனன் முத்திபெற்றசருக்கம்.

௫௭

வேதங்ககா கண்ட ருள்வித்தகனீ
டேததருசெயகையிசைந்தறியா
னோ தம்புவனத்துயிருக்குயிரா
நாதனபுசுழன்றிவின்றறியான.

(௩௨)

செவ்வான்மதிபோற்றிகழ்நன்னுதலா
ரவவாழ்வெனுநீடலையாழியிடைக
கவவா துயருங்குதிதன்னையினி
யெவ்வாறடைவோமெனவெண்ணினனல்.

(௩௩)

பொய்வாழ்வனையேபொருளெனறுதின
மெய்வாழ்வனையேவிடுகெனறனமா
லேவாயவருபொருளினவாவினைநீத்
துயவான்வழியாமுணர்கினறிலமால

(௩௪)

பேராதுறுந்பெண்ணுசையினு
லாராதுலகததடையக்கடவே
னேராருமிலாநிமலன்னருளாற்
சீரர்கதியெவவழிசேர்குவனால

(௩௫)

விண்ணாடர்களுமேமலானவரும்
பெண்ணுசையினற்பிழைபெற்றனராற
பெண்ணுசைவிடபபெறுகின்றவோ
கண்ணாநுதலான் கழல்சோகுவரால்.

(௩௬)

சிறைசேருடலினசெயன்மாண்டிடவோர
குறிதானருளுங்குருதேசிகளு
லறிவாலறியுமருளாலறியப
பெறுபேறினியான்பெறுகாறெவனோ.

(௩௭)

கைமமான்மீழுவுங்கனல்சேர்விழியு
நம்மாதரவானனிராடரிதா
லீம்மானாட்பேர்லீம்மாலிலமேற்
பெமமானருளப்பெறுமாறெவனோ.

(௩௮)

என் ன் னு விவைபன் னீயிரங்கியெழா
முன்னான் மறையோதியமுதறிவாற்
றன்னுசிரியனறனையெய்திடுவா
னன்னுமகவிறறிநடநதனனூல.

(௩௯)

வேறு.

கோடிவான்மதியமுங்கோடிபாதுவு
நீடியபேரொளிரிறைந்தமெய்யனை
வீடருந்தவத்தினுனமிகச்சொல்த்திடும
பீடுறுதேசிகுறபிறநகுவானறனை.

(௪௦)

படர்புவிபிடததுயிராகருளுமபானமைசேர்
நடையனைநானமறைவிறறுவான்றனைத
தடைபடாதருளிஞற்சார்ந்தநெஞ்சனை
யிடருறுமில்லறமிறபடுபபான்றனை

(௪௧)

புணடரநீற்றணிபொலிந்தமுண்டனை
வெண்டிருநீறதுவிளங்குமெய்யனைக
கண்டுகைகொண்டுகுவின் கொணமார்பனைக்
குண்டுகைதாங்கியேகுலவுங்கையனை.

(௪௨)

முருகவிழ்தாமரைமுகத்தினுன்றனைப
புரிமணமிசையினிறபொருநதுவான்றனைத்
திரிபுரமெரிசெய்தசிவபிரான்றனின்
மருவியதிருவுருவயங்குவான்றனை.

(௪௩)

விட்டிடும்தேவணவாவேட்கையான்றனைச
சிட்டர்கள்பரவிடுநதேசிகன்றனைக்
கடடுவராசடையனைக்கருதருந்தவ
முட்டறுரோமசமுரியைக்கண்டனன்.

(௪௪)

முண்டேமுகாதலான்முடுகிக்கண் ணுநீஇப
பூண்டபேரன்பின்மெய்புளகமபோர்த்தனன்
மாண்டகுசின்னையன்வரம்பின்மாதவன்
காண்டகுமுழிவரன்கழலிறைஞ்சினுன்.

(௪௫)

அருள்பெறுமருசையாலடியற்றேவிழு
மரமதுவென்னவேவல்லேவிழாதெழீஇக்
கருணையங்கடலதாங்கடவுள்கேளேனாக
குருபரனோடிவைகூறன்மேயினான்.

(சக)

வேறு.

மங்கையாமைந்தரென்னுமவங்கவாரிதியினமுழ்கிப
பங்கமதுறறியான்செய்பவத்தினுலமுநதுகின்றே
னங்கதினமுந்தலாலேயற்றம்பொருளினபயமிடென
றிங்கிவையொனறுநதேதேறனியமபிடினிவற்றினென்னும ()

இல்லிடையிருத்தலாலேயிலலதேயுண்டாமபின்னாச
செலவமவந்தடையுமந்தச்செலவமுந்தேயுமின்ன
ரலல்லவந்தடையுமின்னரகமகிழவுண்டாமபின்னாப்
புல்லுதற்கரியமேலாமபுத்திரராவானறே (சஅ)

புத்திரராயகாலேபொருந்திடுங்கோத்திமிச்சா
மத்தகுமதனுனிந்தையடைந்திடுமடைதலாலே
மெயத்தகுவியாதிவந்துமேவிடுமேவலாலே
ரித்தமுமவருதநீடுநீடுநித்தனையுண்டாகும. (சக)

ரித்தினையான்முதேவிநிகழுமங்கதனல்வேறோ
மெயத்தனமவிருமபுமத்தான்மிககிடுகதுன்பமுறறுச்
சித்தனனிலைதிரிந்துதிபங்கிராடொறுமயங்கி
யத்தமாளுகழியிலாழந்தேயறவுமெயவருந்துமனறே (ந௦)

வருந்தவேநாளுமபாந்தளவலவிடவடிவதாகி
யிருந்திடருமுக்குமிந்தவிலலிடையையநதுநாளும
பெருந்துயாகொடுகீழ்மேலாய்ப்பிறந்திறந்துமன்றேனானே
யருந்தவமியற்றினெவ்வாறடைந்திடுமின்பமுத்தி. (௩௧)

குருபரவெனக்ஞரீயேகூறிடுகதிவேறின்றான்
மருவும்யாகாதிகனமமாவிரதங்கள்சாநதி
யரியநற்றவந்தானங்களன்றியேயெளிதிறசேரு
முரியதோர்கதிக்குபாயமுண்டெனினுணைத்தல்வேண்டும்.

சுந்தரத்தலுத்தாலங்கஞ்சொலித்திஞ்சோதியானே
சிகதையினுணர்ந்துவல்லேதிருவருளபுரிதியென்ன
வுநதுகாதலின்மிககோங்குமுரோமசமுரியுவந்தே
யிந்தவாறுபைப்பககேட்டியெனத்திருவாய்மலர்ந்தான் (௫௩)

நந்துகானமறைதெரிந்தநற்றிரணசனப்போ
மைந்தனேமதிவயங்குமாடசுமையுடைமையானே
யிந்தமநிலததெருளுன்றுமெண்ணிடினரர்களாலே
வந்திடுமுபாயந்தனனாமருவியதருமமெலலாம. (௫௪)

மெய்மமையதாகியிந்தமேதகுமுலகுக்கெவலாளு
சமமதமாகிமுனைஞ்சாற்றிடுமுபாயமின்றி
யம்மநிற்கறைதலவேணடியன்பினேமாய்ப்புகுந்தே
மிம்முறைமையினுறசேருமென்பதுமதிசுதாமனறே. (௫௫)

நற்பதிபல்வுஞ்சென்றுகானமறைவிதிவழாம
வெறுதமருவுதீததமாய்நீயாங்காங்குற்ற
சிறப்பரபாகியோங்குஞ்சிவலிங்கங்ஊண்டுசூழந்தே
யுறறபேரன்பினோடுமுலகையினுறப்பணிந்து. (௫௬)

மதிவலைய்வாரிகுமுமலர்தலையுலகம்போற்ற
விதிமுறைவ்சேடித்தனபினமிக்கதானங்கணலகித்
துதிக்கொடிமமுறையினுற்றிறொலபவமொலலைநீங்குங்
கதிபெறலாகுமின்றேறகாணலாந்தகையதன்றே. (௫௭)

எனமுநிகழறியனபோடின்னருளவிடையுந்தந்தே
முநிவனனறுகாகுமந்தமுதிபழச்சுவையின்சொல்லா
லினிதுடலபுளகம்போத்காங்கிலலறந்துநந்துவல்லே
புனித்தீர்த்தங்களாடிப்புந்தியிற்கொண்டுபோந்தான். (௫௮)

வேறு.

நயிமிசங்கெயைநற்பிரயாகையே
யயர்வில்புட்கரமரோமகருடணம்
பயிறருஞ்சுரபாண்டமபைசாசமே
யியல்கன்மேய்தகேச்சுரமிராகதம். (௫௯)

திரணுசன்னமுத்திபெற்றசருக்கம். கூக

கோதிலகோகனனங்கோ முகைகட்கமே
நாதனன்குறுஞான குண்டங்கதை
காதல்கூபிரபாசங்கபிலையே
பாதகந்தவிர்க்குமபாபமோசனம். (கூ0)

கோபருபபதங்கோவர்ததனமபுகழ்
சீபருபபதந்திரத்தந்தினந்தரு
மாபுகழ்க்காமசாரமாசற்றசீர்த
தூபமிககெழுதூயசோணுசலம். (கூக)

கேடிலாதகிருட்டிணவேணிநல
விடுநலகிடுமவேகவதிமமிகும
பிடிவங்குசொற்றேசுபரயாணமாரு
சேடதீர்த்தந்திகழுந்திருந்தா (கூஉ)

மிகககாஞ்சிகாவேரிவிலாளமே
தக்கசமபுதலமயறீர்த்தங்குள
பக்கமோபெழநதுவிதிமுறை
தொககவிங்கங்களுயாவுந்தொழுதயோ. (கூந)

பன்னுசெந்தமிழ்ப்பாணநின்னாடநினின
மன்னுமவைகையின்வநதுபநநதி
ன்னன்னமென்னடையங்கயற்கண்ணிபோ
டென்னையாளுடையாணையிறைஞ்சியே (கூச)

முன்பகர்ந்ததோர்யோசனை முண்டிடுமே
பொன்பயினறதென்பூவணமேவியே
யினபமாமணிகனனிகையிற்பந
தன்பினன்னையாளுசூலிசெய்தரோ. (கூரு)

மிக்கவூழ்ணதுமேவிடவாயிடை
முக்கணன்றிருமுனசென்றுதாழந்தெழீஇப
பககமோபெதீமபணியாமலே
தெக்கிணுவாதீததென்றிசைசென ழுனன. (கூகூ)

வேறு.

சென்றுகாவதத்திற்கழ்திருச்சுழிபற்சிந்துதீர்த்தம்படி
ந்தியலபிற, பின்னிகழ்பினனலபிறங்குவானவண்பபெரிதருச்
சனைமுடித்ததற்பின, பொன்னிகழ்புரிசைபபுவணத்தடைந
தப்புனிதரீர்படிநததனகனாமே, லொன்னினனாகவோரிராக
கதனயுழன்றுதன்னலமிழந்தன்றே. (கூஎ)

இருளறவுலகத்திருங்கதிபெறுவானெழிலபெறுபுனிதரீ
ராடி, விரவுநலநதவேதியனறனகருவிபரீதமாகவேமேவுங்,
கருதருகிரமங்கடநததோடததாற 'கதுமெனககலங்கியேயுள
ளம், பரவழன்றினுமபைசாசமெய்கொடுவெமபசியினறபரித
பித்திருந்தான. (கூஅ)

ஆனதோர்காலையருவினைப பயததாலங்கணனற்பதங்கா
ணபான், நேனிவாவாசநதினங்கமழ்பொழிலகுழதென்றிருப
புவணநதனனிற, பானமைசேரிரண்டாமபரிதிகண்டாங்குப
படாநதபேரொளிநிழற்படிவ, நான்மறைபயிலுநலவிசை
வீணைநாரதமுவிவனண்ணினனுவ. (கூக)

ஆபவனறன்னையந்தமாமுநிகண் டையவென்றமுதமா
மொழியாற, பேயினதங்கம்பெற்றனையாரோபெரும்பசியுற்ற
னைபோலா, நீயுரைவிளம்புகென்னலுமவன்பினீடுபேருவகை
யிறகூடித், தூயமாதவனைத்தொழுதுகாணகையினறறொல
லுணர்வடைநதிவைசொல்வான். (எ௦)

காதலகூருலகிறகனைகதிராபபரிதிக்கடவுளையனையநாரத
னே, யோதுமிலவாழ்வாமுத்தியினிடர்ப்பட்டுறுகதிபெறுகு
வான்விருமபித், தீதுதீர்த்தமயாவையுமபடிந்தித்திருநகா
மரூவுதிரததநதோய்ந், தேதமாகியமின்னெனுமனைவாழ்வை
யெறிநதிடவெண்ணிபானியைநதேன். (எக)

வேறு.

காதலுடன்மேவுவடுக்கடவுடன்னைப்
பாதகமலங்குண்மிசைசென்றுபணிவுற்றே

திரணுசன்முத்திபெற்றசருக்கம். சூங்

கோதறுநன்னீர்ஓகாண்மணிகுண்டமதின்முழ்கி
யாதரவினேறினன கன்கரையினம்மா. (எஉ)

அந்தவமையந்த னின ல்லந்தணர்தமனனா
சிந்தனைக் க்லங்கிமெய்திரிந்தனனியானே
முந்தைவினையோவலதுமுண்டபவமேயோ
விந்தவிதிவந்ததெதுவென்றறிகிலேனே. (எங்)

நெருக்கியுதரத்தினுற நீடுபசியாலே
யிரககமறமுனபினியையாகனபிதறமி
யரககவுருவாயிவண்ககண்மிகவுறறேன
விரிகுகினிதுமுனவிதிவிலக்கிடவொணாதே. (எச)

பரமபுபணைகொண்டெழுபராராமரநீழல
விருமபுமொருவனறலைவிழுங்கனியையொக்கு
மிருமபுனலியாததிரையினெண்ணமுறுமெனமுன்
புரிந்ததவநீமகிழ்பொருந்திவரலாலே. (எடு)

உனனையலதோர்கதியுரைத்திடவுமுண்டோ
வனனதினினமுன்னிகழுமாயிரசென்மத்தின்
மன்னுபவநின்னடிவணங்கிடவகன்ற
தினனினிமகிழ்ந்திவணிரங்கியருளெந்தாய். (எசு)

எனனலுமிரங்கிமிகுமின்னருள்சுரந்தே
யனனவனைநினனிலெனவங்கையினமைத்தே
மன்னியசெழுங்கமலவள்ளலபெறவந்த
நனமகதிவீணைபயினாரதனிசைப்பான. (எஎ)

அந்தணர்குலத்தலைவவஞ்சலனியஞ்சல
வந்துளதொகாரணமவகுத்திடுவன்னே
புந்திகொண்டெயபூவண்புரத்தினினிதாக
முந்தியுரைத்தந்தபரமுத்தய நவணை. (எஅ)

நீவிதிவசத்தினிவீணர்சுமணநீடும
பூவுண்புரோசனீருபொன்னடிதொழாதே
தேவியிருபாதமலாசென்றுதரிசித்தே
மேவினைபின்வேறொர்பதிவெனறியுடனன்றே. (எசு)

யாயாயபாபாயாய

வேதியர்குலாதிபவிளம்பிடுவனீயிப்
போதுமலர்மாதுதிகழ்பூவணபுரஞ்சேர்
நாதனைவணங்கியபினுகிசெழும்பொற
பாதமலரன்பொடுபணிந்துபவநீப்பாய். (அ௦)

காசிகெயையீசனடிகாமாபுனன்முழுகி
நேசமொடிறைஞ்சினர்கணோநதபலனெலாம
பூசுராகளாசைதருபூவணமெனுமபே
ராசிலபதிவநதடையுமையமிலையம்மா. (அ௧)

ஓகவினுமோதிடுவமுண்மையிஃதுணமை
பூரவமதுவாகியதொபூவணமதனக
ணோதருமெமமானேமுனிறைஞ்சுதலசெடர்ரோ
லாகிருமியாரநிரயமுற்றிடருழப்பார. (அ௨)

அவ்வளவதன்றுலகிலாயவருவாநாயா
யிவ்வுரைநனமநதணமியம்பிடுவதன்றால்
வெவவினைகடிநதுதவமேனமைபெறலாலே
செவ்விதினினக்கிதுசெபபினமியாமே. (அ௩)

பன்னுதுமியாமுனதுபாவமறவிடு
முன்னினுலகமபுகழுமோரபுனிததீர்த்த
மின்னதெனவேயறிவதெமம்றைவனன்றி
யன்னதனின்மேன்மைதனையாரறியகிற்பார. (அ௪)

பூர்வமுறுமீசனதுமுன்னமுறுபூரவத
தோரதருமைஞ்ஞாறுவரிவிறகிடையினுற
தேர்கொளகடிவாசனியியறறியததறகுப்
பேர்பிரமதீர்த்ததெனவேயுலகுபேசும (அ௫)

புத்தியொடபுத்திதருபூர்வருமங்க
னித்துயர்வருங்கிரமபங்ககருமங்க
ளுத்தமகுலோததமவிஃதுணமைட்டிவுற்றற
சித்தமகிழப்பிரமதீர்த்தமதகறறுடி. (அ௬)

அருந்தவபூரிந்தனையறைநதவதிதோட
மிருங்குலவொழுக்கமதிந்தகனதோடம்

திரணசுன்னமுத்திபெற்றசருக்கம். சுரு

பரந்திமெந்நீர்விழிபரப்புவதனாலே
பொருந துமரணையதனாலிவைகள்போக்கும். (அஎ)

காரத்திகைநன்மாதமுதுகாரத்திகைநன்னாளிற்
நீராததர்தினமுமபடிசெழும்பிரமதீர்த்தங்
கூரததவறிவோயதுகுளி கதிடுகளித்தே
யார்த்திடுமரக்கவுருவககணம்விடுபபாய். (அஅ)

நாடிநவிலகின்றமறைநா லுமுகனனனி
ராடியிடினனறியிவரகவுருவநதான
வீடலரிதாருமுயர்மீமதினியின் மீதோ
கோடிசுனனஙகளவைகூடினுமவிடாதே (அக)

இன்னதொருதீர்த்தமதினினனலமியம்பின்
முன்னுரிமைசேருமுகமுறறுமதினின்றம
பின்னுறுமுகத்திலவருபெற்றறியினுமினரு
மனனதனின்முழுகினெவருமமதிகராவா. (கூ0)

ஆகவினரும்பவமகன்றிடுமதனக
ணீதகைமையோடமாதிரீடுகதிகூடும
பூதலமெலாமபரவுபுடபவனமேமுன
னோதுபலநறபதியினுத்தமமதாசும். (கூக)

பூவமதின்மேவிவளர்பூவணமதன்கட்
டோவருமருட்குறிசசேவையதனாலே
பார்மிசைபடாந்துவருபாவமவையாவும்
நோபடுதலாவதொருநிமிடமதினீங்கும். (கூஉ)

காசிககரிற்செய்தகடுங்கொடியபாவம்
பூசார்தினம்பரவுபூவணமதிறபோ
மோசைதருபூவணமுஞற்றியிடுபாவ
மாசரியபூவணமதனகணிதுதீரும். (கூங)

ஈதுசரதம்மெனவியம்பிபருளாலே
போதுவமெனாவினிதினாசிகளபுகன்றே
நாதமுதுவீண்பயினாதனலங்கூ
கோதிறிருமால்துவைகுண்டமதலைந்தான். (கூச)

பொற்சுவருத் தலகுபூவணமமர்ந்த
தற்பரனெற்றப்தாதன்னையடிபேணிப்
பற்பகலுமன்பொடுபணிந்தருளின்வாழ்ந்து
நற்பரமமுத்திரணசனனடைந்தான. (௯௫)

சாதன்மிகுபிரமகைவர்த்தம்தினென்று
போதவெழுபஃதெனபுகலத்தியாயத்
தோதுமிக்காதைசவுநகவுணாதியென்றான்
சூதனெனும்போபரவுதொலலுணாவின்மேலோன

வேறு

மருவுமிந்தநன்மந்தனமானகோமகிழபெருங்கைவள
பவமானகா, நெரிபொருந்திடுமெனபர்கண்மேலையோரினை
யிகந்துறுமிங்கிதனமேன்மைதான், பரவுகின்றவாகளபண
கொடுபாடினோர் பகரிருமபொருடநதுசொல்பான்மையோர்,
திரமுடன்செவிகொண்டிதுதேர்குவோசிவபெருமபதி சேர்
வதுதிண்ணமே. (௯௬)

திரணசனன்முத்திபெற்றசருக்கமுற்றியது

ஆகச செயயுள (௪௦௬)

திரணசனன்முத்திபெற்றசருக்கச்சருக்கவசனம்.



பினனர்ச சூதமுனிவா செளநகமுனிவரை நோக்கி ஹே முநிவ
ரே? திரணசனன் முத்திபெற்ற கதையைச் சொல்லுவாமென்றனா
அதற்குச் செளநகமுநிவர் சூதமுநிவரைநோக்கி, உரோமஹாஷணொ
ன்னுந் திருநாமமுடையவரே நீர் சைவபுராண முதல் பிரமகைவர்த்த
புராணமீறுகிய பதினெண்புராணங்களிலும் திருப்பூவணக்ஷேத்திர
ம் சிறந்ததென்று திருவாய்மலர்ந்தது, அதன்மத்தியிலே கும்பகோண
க்ஷேத்திரத்தைக் கூறினார். அத்திருப்பூவணத்துக்கு மேம்பட்ட க்ஷே
த்திரம் உண்டேல், உலாககவேண்டுமென்று கேட்க, சூதமுனிவா
சொல்லுவாராயினர். உலகமெல்லாம் ஒங்குதற்குக் காரணமாக
எழுகட்டிலும் ஒன்றையெழுந்த பிரளயத்திலே ஒரு அமிர்தகும்பம் தோ
ன்றி உலாவியது. அந்நே விஷ்ணுவந்து சிவபிரான் திருவருளினால்

திரணுசனின் முத்திபெற்றசருக்கம். ௬௭

மூன்றுகூறுக்கி, முதலாவது ஒரு கூற்றைத் திருப்புவணத்திலும், பின்பு ஒரு கூற்றைக் கும்பகோணத்திலும், அதன்பின் ஒருகூற்றை எல்லாக்ஷேத்திரங்களிலும் வைத்தா. முதலாவது வைத்தகூறுகிய அமிர்தம் அத்திருப்புவணத்துள்ள மணிகன்னிகைத் திர்த்தத்திலே புஷ்பமாய் மணிபோலவநது வீழ்ந்தது அத்திர்த்தத்திற்கு மாயாதீர்த்தமென்று, மணிகன்னிகையென்றும் இரண்டு பெயருண்டாகியது அததீர்த்தத்திலே ஸநாநஞ்செய்வோராகுப பாவங்களெல்லாம் ஒழியும் அததிருப்புவணத்தை ஆலயமாகக்கொண்டு வீற்றிருந்தருளுஞ் சிவலிங்கப்பெருமானை முதலிலே தரிசித்துப் பின்பு தேவியானாத தரிசிக்கவேண்டும். அங்ஙனமன்றித் தேவியானாமுதலிலே தரிசித்தவா நிரயம்பெறுவர். இது யாதுகாரணத்தாலெனின, முதலாய்குத்திலே, கௌதமீதீர்த்திலே, பன்னாசனென்னும் பெயருடைய பிராமணனுக்குத் திரணுசனென்னும் ஒரு சம்புத்திரன, வைதிகசைவ சீரோமணியாய், வேதாதிகலைகளின் கண்கண்டவனாய், யாகாதிகிரியைகள் செய்பவனாய், சிவதருமங்கள் பலவும் புரிபவனாய், சிவபிரானறிருவடிகளை மனவாக்குக் காயங்களினால் வழிபடுவோனாய், பெண்ணாசை முதலிபவறவனாய், பொய்வாழ்வினைப்பொழித்து மெய்வாழ்வுபெற வேண்டும் பேரவாவுடையனாய், ஆசாரியர் அடிமலர் குடிக்கொண்டவுளத்தனாய், மறநாடு சமருணங்களுடையவனாயிருந்தான். அங்ஙனமிருந்தவன தன்னுடைய ஆசாரியராகிய உரோமசமுநிவரைக் கண்ணுற்று வணங்கி, எளிதாக முத்திசிகுதிகடும் உபாயத்தை யுரைத்தருளவே ண்டிமென்று விண்ணப்பஞ்செய்ய, அதற்கு அம்முநிவாபிரான, சிவுக்ஷேத்திரங்கள் பலவற்றினுஞ் சென்று, அவருள்ள சிவதீர்த்தங்களிலே விதிபபடி ஸநாநஞ்செய்து, சிவலிங்கமூத்திகளைப் பேரனபோடு வழிபட்டு, சிவநானாதிகள்செய்தால், பாவங்களொழிந்தது முத்திபெறலாமென்று அருளிநூல். உடனே திரணுசனன் துறவறம்பூண்டு சிவஸ்தலங்கள் பலவற்றினுஞ்சென்று, சிவதீர்த்தங்களிலே மூழ்கி, சிவலிங்கங்களைச்சேவித்து, சுருதன்படொதியச் செருதமிழ்ப் பாண்டிநாடு சோருது, வைகைநதியில் ஸநாநஞ்செய்து, திருவாலவாயிலவீற்றிருந்தருளும் ஸ்ரீமீநாகுபி சுருதரேசவாரைவணங்கி, திருப்புவணக்ஷேத்திரஞ்சேர்ந்தது, மணிகன்னிகைத்தீர்த்தத்தின் முழுதியெழுந்த உலோதேவியானாத தரிசித்துச் சிவலிங்கப்பெருமானைத் தரிசியாமல் மீதன்றி சைநோக்கிச்சென்று திருச்சுழியற்பதியை அடைந்தது சிவதுதிர்த்தத்தில் ஸநாநஞ்செய்து, சிவலிங்கப்பெருமானை வழிபட்டு, மீண்டும் திருப்புவணஞ்சேர்ந்தது மணிகன்னிகைத்தீர்த்தத்தின் முழுதி, அதன்கரையில், இராககதனாய்த்தன்னறி விழந்து, பசியினால் பரிதபித்திருந்தான்.

அப்பொழுது நாரதமுனிவர்வந்து, அவவிராக்கத்தை நோக்கி யீயாரென்று வினவியவன்விலே சிறிது அறிவு விளங்கிய அவன், பலக்கடல கடந்தி முத்திக்கையை அடையும்படி விரும்பிப் பலதீர்த்தங்களுமாடி இப்பதியை அடைந்து இத்தீர்த்தத்தின் மூழ்கியவன்விலே மனங்கலங்கினவனானேன்; இதற்குக்காரணம் புலப்படவில்லையென்றனன், அதற்கு நாரதமுனிவர், யோக்காட்சியினாலுணர்ந்தது, பூவணநாதனா முதலிலே வழிபடாது தேவியானாவழிபட்ட தோடத்தால், இப்பேயுருவம் பெற்று மயங்கிய இனி முதலிலே புட்பவனேசுரரை வணங்கிப் பின்பு அம்மையைவணங்கினால் நற்கதிபெறுவாய். பின்னும் புட்பவனேசர் சந்நிதியிலே ஐஞ்ஞாறு விறகிடையுள்ள ஒரு பிரமதீர்த்தமுண்டு. அது முறை பிறழ்ந்த பாவுமுதலியவற்றைப்போகும் அதிலே கார்த்திகைமாசங் கார்த்திகை நட்சத்திரத்திலே ஸநாநஞ்செய்தல் விசேடமாம், ஆதலால், அப்பிரமதீர்த்தத்திலே மூழ்கி அரக்கவுருவையகற்றிப் புட்பவனேசுரரை வழிபடுவாய் ஸ்ரீகாசி முதலிய பதிகளிற் செபதபாவகன் இப்பதியிற்போம். இத்திருப்புவணத்திற் செயத பாவம் இத்திருப்புவணத்திலே ஒழியுமென்று கூறித் திருமாலுலகஞ்சோந்தனர். சோந்தபின் நாரதமுனிவர் அருளிய வழியே திரணுசன்னொழுங்கிப் புட்பவனேசுரரையும் தேவியாரையும் வழிபட்டுத் திருக்கலாசபதவிசோந்தனன் இங்ஙனம் பிரமகைவாத்தட்பராணத்திலே எழுபத்தோராமத்தியாயத்திலே கூறப்படும.

திருச்சிறம்பலம்

மணிகன்னிகைச்சருக்கம



- நற்கதிபெறுநதிரணுசன்னகதை
யற்புதங்கேட்டுநெஞ்சமைதிகொண்டிலன்
சொற்றகுமாதவச்சூதயான்புகல்
கிற்பனாவினன முங்கேட்குமாசையால, (க)
- ஒருமுலகிலாருயிர்களசெய்திடு
பாதகமனை ததையும்பாறலசெய்யுமக
கோதறுமாமணி குண்டமேனனம்மை
யேதுவினோடெடுத்தியம்பலவேண்டுமால், (உ)
- உற்றமன்பதைக்குபகாரியாவது
மற்றுநீயல்லல்லவையத்திலையாற

சொற்றிடென்வாய்மொழி துணிகதுநாடியே
யிறறெனவேவிரித்தினிதினாலோ.

(க)

எனறிவைசவுனகனியமபக்கேட்டரு
மெறியதுள்ளறுசூதன்சொல்லுவான
கனறிமெறுப்கைகடிநதுநாடொறும
வெனறிகொளந்தணாவேந்தர்வேந்தனே

(ச)

அததலபபெருமையையாயிரமபெரும
பைத்தலையனதனும்பங்கயதசனுரு
சித்திரமலாததிருமாலுதேவரு
மித்திறமெனவுணாகதியமபலாகுமோ.

(ரு)

ஆயினெமமாலீஃதறையபபாலதோ
தாயினுமுயிர்க்கருளசவுனகாதிப
தூயவாசானறனற்சொல்லுமந்தண
நேயமோடதிறசிலநிகழ்த்துவாமரோ.

(சூ)

அண்டமோவிராட்புருடன்றனங்கமாம
புண்டரீகத்திருப்பொருந்துமபூவணங்
கொண்டபேரெழிலகுடிகொண்டவன்முக
மண்டலமாகவேமறைநதுவைகுமால.

(எ)

பண்டைநாளமுதகும்பத்திலாரமு
தெண்டகுமணிமயமாகியிப்புனல
விண்டலநின்றதுவீழ்தலானமணி
குண்டமென்றொருபெயர்கொண்டிலங்குமால.

(அ)

துன்னுதற்கரியவத்தூயதீர்த்தமா
மன்னதினாடினோமுதருந்தியே
பன்னுபத்தயன்றன்கற்பகபரிந்துதாம்
மொன்னுலகத்தினிற்பொருநதிவாழ்குவார்.

(கூ)

அரியயனுருத்திரனமரர்கோன்கடற
றறாபுகழ்நாரதன்சனகனாதியர்
காநடர்கநதருவந்நகபிலோனையர்
திருமணிகண்ணிகைத்தீர்த்தமவாழ்வீரால்.

(கூ)

வேறு.

கோலமன்னுதீர்த்தமாடுகுலவுபூர்வமுகமதாய
வாலுநகநனன்மிருகதவானிலங்குவெய்யவன
சீனமோடுசெய்யினங்கதெரிசனஞ்செய்வோர்காடுங்
காலன்மேனிதானிரண்டுகண்களகொண்குண்டிடார. (கக)

அந்தலிங்கதரிசனத்தினுனைமுத்தியடையுமால்
வந்துநாளுநாளுமேவணங்கினோகன்யாவரும்
புந்தியாறசெய்பாவமும்புணணியம்மதாருமா
விநதநீரமையுணமையுணமையெனப்பதையமிலையே. (கஉ)

எண்ணிறநதநன்மணிகனிகையினெய்தியாடுதல
கண்ணினண்ணுபுவணககாசிலங்கதரிசனம
புணணியம்புரிநதுளோதமக்குநேர்பொருநதிம
பண்ணுபாதகாக்கொர்காலமும்பலித்திடாதார. (கங)

இருநெந்தருளசரகருமிமமணிகனிகைநதி
யருடவததினானதானமதனிநலுமனபுகூர்
செரிசனத்தினலுமிக்கசோதயங்குகங்கையின்
டரிசனத்தினலுமவெய்யபாதகங்களழியுமால் (கச)

தெரியினரியபிரமகத்தீர்க்குமுரியதரிசனம
பரவுமுதநாளுமுண்ணலபண்ணுமேவுபரிசன
மரியபலமெலாமளிகருமத்திருதநானமே
விரவுமுதமணியமங்கொண்மணிகனிகையின்மான்மியம.

தந்தைதாய்தமக்கிழைத்ததணிவிலபாதகங்களும்
பந்தமாற்றுகின்றதோர்பராபரனறுரோகமுஞ்
சுந்தரங்கொள்வேறொமாதர்கோளணைநததோடமும்
முஞ்சுதயோனாநிந்தைசெய்தமுடிவிலாதபாவமும். (கக)

வேதியர்க்குவெகுளிசெய்தன்மிசைசுல்லமிசைதல்வெம்
பாதகங்கண்மாடபத்தியங்களாதிபாதக
மோதுகோள்களாதிபாவமொழியுமோவிய்பூவணந்
திதிவன்பிடுவெந்நுதெரிசனஞ்செயளவின்ல். (கள)

இத்தலத்தில்வகியேயிடுமபையிலகுடும்பியா
யுத்தமகுலத்தனாகியொற்கமிக்குடையனும்
முத்திகாமனானசீவனமுத்தனங்கையிறநில
மதத்தைச்செழுமபொனலகினோர்பலத்தையறைகுவாம். (க௮)

தூயவுலகினேமருவுசுகமெலாமடைந்தவ
னையபுத்திராபவுத்திராகளோடுநீடுவாழந்
தேயநற்சிவபுரத்தினேறியின்பமுற்றதின்
மேயநாளிருநதுமேதினிககுவேந்தராவரால். (க௯)

ஊனநீங்குமையாகையிலுள்ளொருமையோடுகோ
தானலகினோகணீடுதரையினபமருவியே
தினமினறிவாழநதுபின்றிருநதருநவததின
லானகாமதேனுவினறனமுந்நகருநதுவார். (௨௦)

பினனாநறறவநதநிறபெருங்குலத்துதித்துளோ
பன்னுபுத்திராபவுத்திராகளோடுபரிவினான
மன்னுசெலவமுடனமகிழ்நதுவாழ்நதுயீண்டுமாசிலாச
சின்மயனறினமபொருநதுசிவபுரத்தையடைகுவார். (௨௧)

ஓதுமுத்தராயணத்தினோடுதக்கினையன
மீதினுறறகதிகடமமைவெவ்வராவிழுங்குநாண்
மாதவுறபவத்தினமதிவிரிந்தொடுங்குநா
ளாதிவாரமபஃதொர்பக்கமவவெதிபாதத்தினம். (௨௨)

ஏலுமாறுதலையிளிட்டவெணபஃதுசோநதநற
காலமோடுசங்கிராநதிகாலமட்டமீதனின்
வாலசங்குதவகிகன்குவளருமணிகண்ணிகையினின்
மாலகநதைகொன்றகுலவயிரவனறனருளினால் (௨௩)

வேறு,

இவகொளிபரப்பிடுமலீலோனெதாமுகந்தரவிருந்து
மலருடனதூராவைமிக்கவண்கனிதண்டெவகொண
டலகிலாபபவங்கனையேற்காடுமித்தீர்த்தந்தன்னுற்
றெலவுசெய்தருளவேண்டுஞ்சோதியேயேனப்பணிந்து.

சூரியவிவிங்கந்தன்னைசசொல்லுமந்திரத்தினுலே
சோபெறச்செபிததுததேவதேவனைப்பிராததித்தன்பாற
போபெறுதீர்ததமுழகிபிதிாகளோடிருடிகடகாங்
கோபெறுதாபபணங்களிரவிமந்திரத்தினுலே. (௨௫)

யாவனிமமுறையிறசெய்வானவனகடலுமததபார்மேற
றேவாகண்முனிவாமிக்கதென்புலத்தவாகடனசெய்
மேனியபிரமசாரியெனினவிருப்பறுததேயொலலை
முவுல்கங்களபோற்றமுத்திமையடைவனனறே (௨௬)

அருமணமுடித்தோன்பினறையவகவேளவியாறறிக்
கிரியைநூறகிடககையானேகேடிலபூசனையமைத்தே
திருமகளசுவாககஞ்சேயாறசோவனீதொருவினாலும
பெருகுமத்திரத்தமுழகிறபிதிாகடன்ருமபேறுணடாம. ()

திதிலாவேளவிசெய்தோனறேவுனாதன்மைபோல
வோதுமத்திரத்தமபொனுகவுவோனுமபனுவா
னாகலாலத்தலமபோலருமபிறாகடனகடமமைப
போதலசெய்கலங்களிரதபபூகலத்திலைமாதோ (௨௮)

இத்தலமனநீவோரிரிநுகத்தியளிகஞககான
மிதகலமதனிவினமுமியமபிடினாகையாலே
யித்தலமதிசுமாமாயிரகுகோடிநறமுனதது
ளிரத்தலங்கண்டாலிமபிரிநுகத்திரண்டுமுணடால. (௨௯)

கற்றுணாவுடையோகண்டகண்ணிமைகைநொடித்தல
பெற்றிடலமையுமேலுமபிறகுகிடுஞானநதன்னு
லுற்றவஞஞானநதன்னாலோதுபுவணத்திலவாழ்வோர
கெற்றியிறறிகழ்ந்தவொறறைநேத்திரராவரனறே. (௩௦)

நல்லதோர்தளிர்தாளுதனவிலொருகனிதாளுதல
விலீலிலகிகியபுருரமின்னிடையன்னபாகம
புலவியபுவணததெம்புனிதனுக்கினிதளிப்போ
சொல்லுருத்திரனுப்பினனாசசுததமாமுத்திசேர்வார. (௩௧)

வேற்றொருகலத்தினின்றுமெய்யுயிர்விலீழாகமெண்ணி
மாறிலாவித்தலத்தின்வைகுமின்மரணகாலே

கூற்றிதாயசெம்பொற்கொடியிடைமடவாளோடு
தேறிடவந்தவன்றன் றெக்கினகனனந்தனனில். (௩௨)

பாரிடைப்பிதாமகற்குப்பயப்பயப்பரிதலபோலச்
சீருடைக்கடவுடன் பொற்றிருமேனிசாத்திக்கொண்டு
பூரணமகிழ்ச்சியோடுபுத்திரன்றனைத்தேற்றித்
தாரகபிரமந்தனைத்தானுபதேசஞ்செய்வான. (௩௩)

சாற்றுதுமரனறனானைசத்தியமீதுசாற்றி
லாற்றலசானமுனிவகேண்மோவாதலாலரிதினேனு
நாற்றிசையுலகமேததுநற்றிருப்புவணத்திற
போற்றியேயெவருமவாழுகபுநதிகொண்டெந்தனானறும். ()

மருவியகாசிவாசமக்கணமிககுடலவருந்தும்
பொருவிறெனபூவணநதானபொருநதிடாமெய்வருதத
மரியனபொருளொன்றிலலையாதலாலந்தவித்தி
கருதிலப்புவணநதான்காசியிலதிகமாகும். (௩௪)

பவமில்பஞ்சாமுத்ததாற்பஞ்சகவவியத்தானமிக்க
சுவைதருநனனீர்தனனறசோதியையாட்டுவிப்போன
சிவனதுவடிவமென்றேசெப்பிடுமுலகமெல்லா
மவனதுபெருமைதனையறிசுவனமலன்றானே. (௩௫)

கதிர்வெண்ணிகுண்டத்திள்கரையினிறகடவுண்முன்னர்ப
பிதாமகிழ்சிராதததோமெபிண்டநற்றிலோதகததை
விதிமுறைபிதிர்க்காற்றினவெஞ்சுடாப்பரிதிவானே
மதிதருவாழநாளகாறுமனமிகமகிழ்ச்சியுண்டால. (௩௬)

பொங்குவெங்கதிர்பரப்புமுனிதமாமணிகுண்டத்திற
றங்குரீரிடைப்பிதாக்கடங்களங்கங்கிடநதா
லங்கவர்மகிழ்ச்சிகூரநதாங்ககதூணநதன்னின் முக்க
ணைங்கணபகனாபெற்றேயிடபவாகனத்தராவா. (௩௭)

ஆதிலாலரியமைந்தரத்தியைப்பத்தியாலே
யோதிமெபிதிர்கடாமபோயுயர்பதிகதியிற்சேர்வான்
காதலாலவருநதியேனுங்கடைப்பிடிக்கருதிமாதோ
கோதிலாமணிகுண்டத்திற்கொண்டிடக்கடவரன்றே (௩௮)

முந்தொருகாலந்தன்னின்மொழியினோர்கங்கமங்கந்
தந்திடந்தணனங்கத்தைத்தசையெனரசையிற் கொண்டே
யந்தநற்றீர்த்தத்திட்டாவககனறதககணத்தினன்னோ
னிர்தநற்றீர்த்தநன்னுவிருங்கதியேறினாலு, (௪௦)

இந்தநற்றீர்த்தம்வேதத்தியமபிடுஞ்சாரமாகு
மிந்தநற்பிறப்புக்கீறுசெய்திடுகடவுளாகு
மிந்தநற்கதைச்சருக்கமியமபினனீவிருநதா
மிந்தநன்மாணுக்காககிங்கிசைத்திடுமெந்தனூன்றும். (௪௧)

சந்தமாமறைதோகினறசவுனகமுனிவகேண்மோ
வந்தநற்பிரமகைவாத்தநதருமத்தியாய
மிந்தவாறடைவிறறேர்தியெழுபதினமேலிரண்டாம
புந்திகொளபுகழ்செநிந்தபூவணககாதைமாதோ. (௪௨)

வேறு.

சேணுலாவியதிங்கடருங்குடைசேருமாமதனறநறனை
வென்றதோ, றோணுலாவியவினபசுகமபெறுமேசிலாவருடந
நிடுமெந்தணீர், மாணுலாவியமண்டலமெண்டருமாசிலாமணி
நூண்டமடைந்தசீர், பாணுலாவியசெஞ்சொலபகாநதவாபாக
சூதனன்றன்பதிதவகுவார. (௪௩)

மணிகனனிகைச்சருக்கமுற்றியது.

ஆகச்செய்யுள் (௪௪௯)

மணிகன்னிகைச்சருக்கச்சருக்கவசனம்.



திருப்புவண கேஷத்திரமானது விராட்புருஷனுக்கு முகமண்
டலமாகக் கொள்ளப் பெற்றதாயிருக்கிறது. அபபதியிலுள்ள தீர்த்தத்
தில், ஷேஷனு, முதலாவதுவைத்த அமிரதக்கூறு மணிமயமாய் வீழ்
நதுபடியால், அதற்கு மணிகன்னிகையென்று பெயர், அதிலே ஸ்நா
நஞ்செய்வோர பத்துப் பிரமகற்பம்வரை அமிர்தமுண்டு தேவலோகத்
திலவாழ்வார். அத்தீர்த்தத்திலே எல்லாத் தேவர்களும் இருமுகள்
முதலாயினரும் வடிக்கின்றார்கள். அதிலே மூழ்கிச் சூரியலிங்க தரி
சன செய்துவோர, காலனைக்காணாமல், காலகாலர் கயிலையைக்காண்பார்.

அத்தீர்த்தமாடுதலும் அச்சிவலிங்க தரிசனஞ்செய்தலும் அறஞ்செய
வோர்க்கே கைகூடும். அத்தீர்த்த தரிசனத்தாலும் பரிசுத்தமும் பாவ
ங்கள்போகும். புண்ணியங்கள் ஆகும். அத்தல தரிசனஞ்செய்வோ
ருக்குச் சிவத்தரோகபாவமும், மாதாபிதாக்களுக்குச் செயத அபராத
மும், பிறர் மனைவியைச்சேருத பாவமும், பெரியோரை நிரத்திப்பாவ
மும், அநதணைக்கேபித்த பாவமும், புசிக்கக்கூடாதவைகளைப் புசி
த்தபாவமும், மாடாபதிகுய பாவமும், கோள்கூறிய பாவமுதலியவும்
ஒழியும். அப்பதியிலவதியும் பெரியோர்க்குப் பொன்னொடுத்தவரும்,
கோதானஞ்செய்தவரும் இகத்திலும் பரத்திலும் இன்பம் அனுப
விப்பாரா. உத்தராயணம், தக்ஷிணயனம், சூரிய சந்திரகிரகணங்கள்,
விதிபாதம்முதலிய புண்ணியகாலங்களிலே, அத்தீர்த்தக்கணாயில அம
ரும் வைரவக்கடவுளை வணங்கி, கிழக்குமுகமாக, அறுகு புட்
பக் அரிசி கனி இவைகளோடு அமர்ந்து, [சூரியலிங்கமூர்த்தியே
உமக்கு நமஸ்காரம் இத்தீர்த்த ஸ்நானத்தினாலே பிறவிகளைத்தி
னுஞ் செய்த பாவங்களைப் போக்கிபருளும என்னும் பொருளுடைய]
சூரியலிங்கமூர்த்தி மந்திரத்தைச்செபித்து அத்தீர்த்தத்திலே மூழ்கி,
பிதாசனாகும இருமுகருக்கும தர்ப்பணஞ்செய்யவன பிரமசாரியா
னா முத்தியடைவான். கிருகஸ்தனானா சுவாககஞ்சேர்வன். தருப்
பணஞ்செய்யாவிடிலும் ஸ்நானமாதிரத்தாற பிதித்தருபணஞ்செய்த
பயன் பெறுவன். அத்தீர்த்தக்கணாயிலே சுவாணதானஞ்செய்வோன்
சுவர்க்கஞ் சேர்வன். அப்புட்பவன ஸ்தலம்போலப் பிதிர்கடனைத்
தீர்த்தல் ஒருஸ்தலமுஞ் செய்யமாட்டானா. ஒரு கணப்பொழுது
ஞானத்தாலாவது அஞ்ஞானத்தாலாவது அப்பதியில் வதிவோர் சிவ
சாருப்பியம் பெறுவா. ஒருதளிராதல் கனியாதல் புட்பவனேசருக்
குப் பத்தியொடு கொடுப்போ முத்தராவர். மறறைய தலத்தினின்று
தேகவியோகத்தைச் சிறித்து இத்தலஞ்சேர்ந்து மரித்தவர்க்குச் சிவ
பிரான் தாரகமந்திரமாகிய பிரணவோபதேசஞ் செய்தருளுவா;
ஆதலால் இப்பதியின்கண் யாவரும் வதிதலவேண்டும். காசிவாசத்
தினாலே பெரிதும் உடலவருந்தும். புட்பவன வாசத்தால் உடல
வருத்தமுறாது, ஆதலால் காசிப்பதியினும் புட்பவனம் ஏற்றமாகும்.
பஞ்சாமாதம் பஞ்சகவ்வியம் சுத்தேந்திரமுகமுதலியவற்றைச் சூரியலிங்க
மூர்த்திக்கு அபிடேகித்தால் சிவசாருப்பியம்பெறலாம். மணிகண்ணிகை
தீர்த்திலே பிதாசிராத்தமுதலியன செயதால் நெடுங்காலம் பிதிர்கள்
பெரிது மகிழ்வாரா. அத்தீர்த்தத்திலே பிதிர்கள் அஸ்திகிடநதால் அவர்
கள் சாருப்பியமுத்தியடைவர், ஆதலால், புத்திரரானோர் பத்தியோடு
பிதிர்கள் முத்தியடையும் வண்ணம் அவர்கள் ஆங்கங்களை அங்கே
விடக்கடவர். முன்னம் ஒருகாலத்தில் ஒரு அந்நணன் அங்கத்தைக்

கழுகு அங்கே யிட்டதனால் அவன் கதியடைந்தான். இங்ஙனம் பிரம
கைவர்த்தப்பராணத்திலே எழுபத்திரண்டர் மத்தியாயத்திலே கூறப்
படும்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

நாலாவது

துன்மனன்சருக்கம்.



தூண்டுகின்றசெஞ்சுடர்கொள்சோதிதாள்
பூண்டுவன்புசோபொற்பின்மேலையோன
காண்டகுந்தவச்சுதன் கண்ணுறீஇ
மீண்டுமோர்கதைவிளம்பன்மேயினான். (க)

வீரவேடனைவென்றசௌனக
லோர்கநீயிஃதுரைப்பக்கேட்டிடி
லாருயிர்க்கெலாமாயுணஸ்கிடுஞ்
சேரும்வலவினையாவந்தீர்க்குமால. (உ)

வேதனன்குணாவியாதன்முன்னரோ
யோதிநெஞ்சகத்துவகைகூடாநருங்
கோதிலாமணிகுண்டமான்மிய
மேதுவாறசிறிதியம்புவாமரோ. (ங)

தருமநன்கதைதஞ்செவிகொளார்
நரகவாதிசுளாவர்நாளுமே
திருமிகுங்கதைசெவிமடுததுளோ
மருவிடுஞ்சவாககத்தின்வாழ்குவார. (ச)

நவிறுக்கின்றவெந்நரகமென்றுநற
சுவர்க்கமென்றுமேற்சூதமாதவ
வெவற்றினுலையையுமாலரோ
வவறறைநீவிரித்தருளவேண்டுமால். (ரு)

தந்தைதாய்புகழ்தருமதேசிகன்
முந்தைநான்மறைதன்னைமுற்றுண

ரந்தனாளுையறிஞர்தங்களை
நிந்தியந்தமைநிந்தைசெய்துளோர்.

(க)

பொருவினான்மறைபுகலுமந்தண
ரரனருமபொருளபகரித்துளோர்
கருதிவந்துபொய்க்கரிபகர்ந்துளோர்
பரவுகனனிகைதனைப்பழித்துளோர்.

(எ)

மதுறுகர்நதிடுமங்கையானன
மதனைமோந்தவரவளைமேவினோர்
கதுமெனப்பரமகத்திபண்ணினோர்
விதமுறுவிடர்விரவுகாதலர்

(அ)

நன்குலத்திலாசாரநந்திடாத்
தனகுலக்கொடிதனிபுலமபவே
பொன்பறிப்பவாதோனைப்புகுவோர்
மினகுலத்தியைப்பெட்டின்மேவுவோர்.

(ஈ)

கொழுநரைப்பிழைத்தோர்கள்கூட்டுற
மழலையின்சொலவாய்மைநதர்பூணணி
விழைவின்வவ்வினோர்வெஃகிநன்பொருள்
பழுதிலாதுயர்பசுவைவிறறுளோர்,

(ஐ)

புணணியப்புணல்புண்ணியத்தல
மெண்ணிடுமபதினெண்புராணநா
றண்மையாகநிந்தனையிசைத்துளோர்
ரண்ணலாலயமில்லாமாக்குவோர்.

(ஊ)

அண்ணறனைநிந்தனையறைந்துளோர்
பண்ணிந்தருமம்பழித்துளோர்
திண்ணமாயவைசிதைவுசெய்துளோர்
கொண்ணறம்பொருளெண்ணிவிறறுளோர்

1(கஉ)

அன்னம்விறறுளோரதுபழித்துளோர்
முன்னைநூல்வருமுறைதிறம்பினோர்
சொன்னவாசகந்தோமுறுத்துளோர்
பன்னலாக்கொடும்பழிபகர்ந்துளோர்.

(கஃ)

கருதுகின் றதங்காரியத்தினுன்
மருவினோர்கடம்மன்னுகாரியம்
பெருகுகாதலிற் பிழைபடுததினோர்
பரிவுகூர்ந்துளோரவரைப்பார்த்துளோர். (கசு)

நநதனவனநறியகூவனீர்
தந்திடேரிதான றநதிடக்கருத்
ஶந்துகாதலினுரைத்துளோர்தமை
நிநதைசேர்நதசொன்னிகழ்த்தினி றுளோர். (கரு)

தந்தைதாய்திவசஞ்செயாதவர்
வந்துமப்பினோ தமைவதைத்துளோர்
சுந்தரநதுதைந்திலஙகுதொன்மைச்சால
வெந்தநீறணியாதமெய்யினோர் (ககூ)

சின்தையின்மகிழ்தந்திடுந்திரு
வைநதெழுத்தினையவமதித்துளோ
நொந்தைகண்டிகையினை யிகழ்ந்துளோர்
நிநதைசேரிவர்நிரயவாணரே. (க௭)

திருகுசிந்தனை தீர்ந்தமாதவ
மருவுஞாலமேன்மன்பதைக்கெலாம்
பெருகிநாடொ றும்பிழைமமமர்செய்
நரகுறுநதிறநவிலுவாமரோ. (க௮)

வேறு-

குமபிபாகங்கராளங்கூடுவிட்டாசனத்தோ
டமபுவியிகழ்லாலாம்புசேவனமறையுநகீலம்
பம்புவெங்கிருமியுண்டல்பகூர்தவிகராளங்கண்டங்
கழிபுதப்ரகரங்காலகுத்திரங்கரியகாகம். (ககூ)

ஒட்டகம்புவியயத்தோடுறுமயிடத்தின்றுண்டம்
தொட்டிதெத்தாங்காரங்கொல்லயபாத்திரஞ்சோ
தட்டல்கூட்டஸூந்திசேர்நதசைகதத்தினில்வறுத்தல்
பட்டுருவசிபடைத்தபத்திரமுதரபானம்: (௨௦)

மன்னியரவுரவஞ்சேர்மூரவுரவங்களாதி
தன்மைகளுண்ணருங்காலேத்தருமராசனுநதயங்குஞ்
சின்மயனருளாற்றேருஞ்சித்திரகுத்தன்னுனு
மிநிலைதனனைநாடியிற்றெனக்கிளததலாகா. (உக)

ஆதலால்யாவேரனுமரும்பெரும்பாதகங்க
உதுறமுயவிவந்தத்தீரகடைவான்றே
யாதுகாரணத்தினுலுமிகபரமியைவோர்ஜீய
பாதகமானவறறைப்பாற்றிடக்கடவரன்றே. (உஉ)

சொற்றிடுந்தருமமுந்தானசுருக்கியேதெரிததுச்சொல்வா
மற்றதுமுனிவகேணமோவகிஞ்சையேவாய்மைசேர்த
லுற்றிகொளவுதீர்தலுளமகிழ்கூதலோடு
பொற்புறுதேகசுத்திபூசைசன்னியாசிபூசை. (உங)

துறவிகடமதுபூசைசொலலிடுமதிதிபூசை
வறியரைக்கதியிலோரைமருவுமநதகரைககாத்த
லுறுமனச்சமுக்குத்தீர்த்தலுற்றிடுசுகன்மமபேண
லறையகிஞ்சாதியீரேழநதணாவிதியிறந்தோர். (உச)

சரணடைநதோகடம்மைத்தாங்குதன்மாகமுழக
லரணருச்சனையிறறலதிதியர்க்கனமீவோராகுப
பரவுபகாரமபேணல்பண்ணுகனனிகாதானததோ
டுரியவானமுதினாயெள்ளோடியாபலதானஞ்செய்தோர். (உ)

கருமகாலங்கடன்னிறறண்புனற்பந்தாசெய்தோர்
பொருவிடபண்ணியமபுரிந்தோர்புங்கவாயாருமபூசை
யுரிமையினியறறவுள்ளமோதருங்காதல்கூர்நதே
திருமிகுசுவர்க்கபோகத்தெரிவையர்திரட்சியோடும. (உசு)

நம்பிநாடகநடிப்பநவமணித்துவசமினனக்
கிங்குணிமாலேததாமங்கெழுமியேயெங்குநதுங்கக
கண்கொளாத் துணைவேணகற்றைக்கவரிக்காலசைப்பமாதர்
விண்குலாவியவிலககவிமானத்திபுபண்மேவி. (உசு)

தெண்டினைக்கடற்பாற்கொண்டதிசைவிசயஞ்செலுத்தி
வண்டருநீழல்சேர்ந்துமிக்கபூந்தேன்றுளிப்ப

வெண்டகுமுலகம்போற்றவீரேழிந்திரர்கள்கால
மண்டர்களுடிகவணங்கவமருலகத்திலவாழ்வார். (௨௮)

முண்டகனனையவேதமுனிவமுன்னிறுத்தவாற்றாற்
கண்டதையன்றிக்கேட்டகாலையிற்பவங்கடர்க்கு
மண்டலம்பரவுமநதமாமணிசுண்டமேன்மை
யெண்டொகைபெறவெடுத்தங்கிசைக்குவமின்னுங்கேண்மோ.

நயவுணர்வறியாதானோர்நான்மறைக்குலத்தின்வநதோ
னெயினரோடிணங்கிவாமுமிழிதொழின்முழுதுணர்நதோன்
கயமுறுகபிலைநன்னீர்க்கரையினிறகருதிவாழ்வோன்
றுயர்தருதுராசாரஞ்சேர்துன்மனனென்னும்பேரோன (௩௦)

சீர்த்திகளகன்றவேதத்திறங்கள்யாவுந்திறம்பி
யார்த்தநலலறிவிழந்தேயநதருஞ்செயன்மறந்து
கூர்த்தவெங்குனமனோயாறகொலைபுரியெயினரோடுந்
தூர்த்தர்களோடுகூடித்தொனனெறிமுறைதுநதான். ()

வேறு.

காதலுடன்மாதர்பயிலகாமகலேதனை
நாதமொடுபாடிமிகநாடகநடிப்போன்
நீதிபலதேனுவொடுசெந்தழல்வளர்க்குஞ்
கோதின்மறையோரைநனிகொன்றுயிரையுண்போன். (௩௨)

ஏற்புடையபாலகையிட்டிடையினோரைப்
பாறபடுவாஸீசரொடுபண்புடைமையோரைச்
சீற்றமொடுதேசமிசைசென்றுநனிகொன்று
கூற்றுணவிரும்பியுயிரொள்ளையிடுகிறபோன். (௩௩)

சொற்றகையவின்னபலதொல்லுலகினோரைச்
செந்தொடுகொன்றவர்கள்செம்பொனவைகொண்டேடி
வெற்றிமிகுபாதகன்விரும்பியணையாத்
கற்புடையமங்கையாகள்காசினியிலுண்டோ. (௩௪)

கொன்றுதிரியுங்கொடியகூற்றமனையான்மீசய
நன்றிகளிலொன்றியுந்நியதுவுண்டோ

சென்றுபடிகினற்தொருதீர்த்தமதுவுண்டோ
வன்றியிவனீந்திடுமரும்பொருளுமுண்டோ. (௩௫)

எண்டிசைமுகத்தின மொக்கடவுடன்னைக்
கண்டனெனப்பரவுகட்டுரையுமுண்டோ
வுண்டலரிதாயவ்ளர்தலோருயிருமுண்டோ
மண்டனில்வதைக்கரியமனபதையுமுண்டோ. (௩௬)

திண்டிறவின்வேட்டைபுரிசிந்தைமிகுதியோ
னெண்டகவியமபலுறினினறுமிவனமுனனும
பண்டரொருபாரினிடைப்பண்ணவருபாவ
முண்டெனவெடுத்தினுமுனைத்திடவுமுண்டோ.. (௩௭)

கட்களவுபொய்மைகொலைகாமிமுறுகாமத்
துட்டரெனவேமருவுதூர்த்தாதொழுமுழாக்கன்
மட்டறுகிராதரெனுமாகுலவரோடு
மிட்டமுறநாளுமுலகெங்குமுழலகின்றான். (௩௮)

சத்தியமொழிச்சவுனகத்தலைவநாளுந்
துய்ததல்பழுதென்றுபகர்தூய்மதுவுமுண்டே
பத்திதருபன்னகபணமுடிகிடந்த
வித்தலனவன்செயபவமயாதெனவுரைப்பாம. (௩௯)

துன்றியமதங்கர்பலதூர்த்தாபுடைசூழ
வென்றிதருவேடருடன்வேடகைமிகுதியோன்
மன்றலவிழ்க்கண்டகவனங்கடொறுநாடிச்
சென்றுபலதேசமவைசிலபகல்கழித்தான். (௪௦)

மன்னுமிருவினையொப்புவந்தடைதலானு
மன்னதொர்திரோதமருளாய்வுருதலானும
பன்னருவிழாவணியெனப்பகர்தலகேட்டுப
பொண்ணுலகெலாம்பரவுபூவணமடைந்தான். (௪௧)

வேறு.

இடர்ப்பிறப்பிறப்பென்றோதுமிருங்கடறபடிநதுநாளுங்
கடைப்படாதுயிரக்கிரங்கிக்கதியருளபுறியீடும

படித்தலம்போற்றுநினைபங்குனியுத்தரத்தின்
விடைகொடியேற்றிமிககவிழாவணிநீடநதனறே. (சஉ)

மதிதொடுசெம்பொற்றேனாமாடநீணமறுகுதோறும்
புதுநறுங்கலவைச்சேறுபொவிதரமெழுகிக்கோலம்
விதிபெறவெழுதுமவாயிலவெண்ணிறப்பளிக்ருத்திண்ணை
முதிர்நிலாவெறிப்பத்தூயமுனையொளபாலிகைவயங்க (சங)

சீர்மணிமாடநதனனிற்சித்திரகூடநதனனி
லேர்பெறுமரமியத்தினெழுநிலைமாடநதன்னிற
றேரணவீதிவாயிறகூடாமணிமண்டப்பத்திற
பூரணகுடநறம்பொருவெங்கதிற்பொங்க. (சச)

நீடுகோபுரவாயிறகணிவாயிழிநிலாமுறந்ததி
னூடாங்கதனிறசெம்பொனமபலநதனனிறசோதி
கூடுநறசதுகநதனனிறகொடிமணிசசித்திரனேசேர்
மாடகூடத்தினட்டமங்கலநின்றிலங்க. (சடு)

மிகுபுகழ்வேநதர்விண்ணோர்மிண்டியவீதியின்கண்
மகுடநனமணியினகுபபைவயின்வயினலகிடடெங்கும
புகழ்பெறத்தெளித்தவாசபபுனிதநீரோடுபுத்தேனிர
மகிழ்வொடுபொழிமந்தாரமாமலர்வாசமவீச. (சசு)

மாமணிததேர்களுங்குமாடமண்டபங்களுங்குந்
தாமநீள்வீதிபெங்குநதககபூமபநதரெங்கும
பூமகளுறையுளெங்கும்பூங்குமுகரம்பைநாட்டிக
காமாபொனனகரமென்னககடிநகரலங்கரித்தார். (சஎ)

வேறு.

செங்கமலத்திற்றிசைமுகனமாயன்றேவர்க்களித்தர்கண்
முனிவாபுகவாயாரும்புடைபநூதீண்டிப்போற்றினிறிசை
த்திடபுகழ்யாழ, மங்கலகீதவித்ததுடன்பாடிமலாதலையுல
கமங்கையரோ, டங்கணவானத்தினழகொழுநிலைலரம்பை
கூடாடகடிப்ப. (சஅ)

திணடிற்றுகுலவுதிக்குபாலகரத்தினைசொறுஞ்சேர்ந்து
சேவிப்பத், தண்டல்குணடோதரனகல்வானிறயங்குவெ

ண்மதிக்குடைநீழற்ற, வெண்டிசைவிளக்குமிருகடர்மருங்கி
னிணைமணிச்சாமனாயிரட்ட, விண்டலந்தயங்குபெள்ளிமால
வரைபோலவிடைக்கொடி மீதுநின்றிலங்க. (சக்)

பண்டருவிபுஞ்சிபாடிமொலியும் பலவியநதுவைத்திடு
மாலியும், கொண்ட லசோகூந்தற்குங்குமக்கொங்கைக்கொ
டியிடைப்பிடிநடைத்திஞ்சொற, றொண்டையங்கனிவாய்க
தோகையாநடிகுநதுணைப்பதாமபுயச்சிலம்பொலியு, மெண்
சாமுகத்தாமண்டாவானகத துமெங்குனுஞ்சென்றெதிரேற.

திணடிற்றகுலவுநீர்த்தாகளேத்துநதிநவருண்ந்தியெம்
பெருமான, மணுகாதலிற்சோவானவாசெம்பொனமணி
முடிதருபிரம்பொலியும், பண்டருவேதப்பாடவினொலியும்
பன்னுதேவாரத்தினொலியும், கொண்டசோவானத்தண்டகூட
த்தினகொழுநதுவிட்டதுபடாந்தேற (ருக)

இன்னனவளஞ்சேரிநதிநசெலவத்திலங்கியவீதியினல
கூர், பொன்னலந்தயங்குமின்னையிடங்கொளபூவணமே
வியபெருமான, பன்னருஞ்சிகரபத்தியினமிககபைம்பொன
மாலவனாயெனச்சோதி, மன்னியவலங்காரந்திகழநதோங்கு
மணிகெடுந்தேரினிலவந்தார. (ருஉ)

வேறு.

இநதநலவிழாவணியிடத்தெயினாருழ
வந்தமலரோனுநெடுமாலுமறியாத
வெந்தைபெருமானுமிகுமின்னருளிஞலே
சிறந்தமகிழ்வோடுநனிசென்றுதரிசித்தான (ருங்)

நாதமுயாவிந்துவினுநாடரியநம்பன
மேதகுவினோருடனல்விதிகளகடந்தே
பூதலமெல்லாங்குலவுபொறசுவருடுத்த
கோதினமணிசோதிவிடுகோயிலிடைபுக்கான். (ருச)

காதலுடன்மேவுகனகங்களுக்கொள்வா
னேதுநிகழ்காலமெனவெண்ணிமன்னுடே

யோ துமவணீடுதனியூசலெனவந்த
வீதிதனிளின்றுவிளையாடலபுரினின்றான். (ருரு)

பண்டறிவருங்கொடியபாதகனைவீதி
கண்டிடுபவதையுறுகாதலுடனவெய்யோன
றெண்டிணாகொடாததமதுசென்றொழிவெனென்றுட்
கொண்டனெனக்குடகடற்கிடைகுளித்தான. (ருசு)

முண்டகமீலங்குமணிகுண்டமதின்முழகி
யண்டாறொழுமுததியினடைந்திடுவனநதோ
கண்டிடுவமென்றுவருகாட்சியதுமான
மண்டலமவிளங்குமதிவானவனுத்தான (ரு௭)

வேறு.

ஆங்கவனரையிருளயாமததனனதன
பாங்குறுகொலைபுரிபரிசனங்களை
யீங்குநீர்வமமினென்றெடுத்தவலலைய
நீங்கருகாதலானிசுழத்தனமேயினான். (ருஅ)

கிகழ்த்தலொன்றுடையனயானீவிரகேணமென
வுகப்புடன்யாமெலாமொருங்குகடியே
புகழ்ச்சியினீடியபுரவலனமனை
மிகுத்தநறநைங்கொடுமீணடுசெல்குவோம (ருக)

என்றவனியம்பலுமெயினானென
வென்றிவேலவேந்தனனமனையினமேவியே
தன்றனியிலககநோதபனியங்கொடு
மன்றலசேர்மலாததிருவாயினண்ணினா. (சுஉ)

கடைத்தலைவாயில்காவலர்களகண்ணுநீஇ
யாடுத்தவ்யாரொனாவையுறறோர்சில
நீடிகுரலெனவதாததெழுந்தசீயியே
படைத்தலைவீராகளபடையின்முண்டனா. (சுக)

“முண்டனாமுறைமுறைமுடுகிமுடினனோ
மாண்டகுதிற்றபடைமானவேடருங்

காண்டகுனறபொறிகண்கள்சிந்தவே
யேனடி கழுவாயிலீனிடைக்கணீணடினா. (கூஉ)

வேறு.

இடங்கொள்வானகத்தெறிசுவனோற்றுவரீர்ப்பர்
தொடர்ந்துசுற்றுவாபற்றுவரதெதுமெயதுளைப்பா
படர்ந்துசெலகுவாமீளகுவாபடைக்கலனவழங்கிக
கொடுஞ்சமாததொழிலபுரிசுவாகுருதினீரகுளிப்பாரா. ()

தெரிவருநதிறற்சாரிகைகநங்கெனத்திரிவா
குருதிவாயதொறுங்கொப்பளித்திடவுயிரகுறைப்பா
வெருவியோடுவாமீளகுவாவெளகுறாதெதிருநது
பொருவாமீணமேங்கிருவருநதோளபுடைத்தெதிரப்பா

வேறு.

எதிருதிருவிசுமபிடையெறிநதிவருளளங்
கொதித்தடுவாசெய்கைகொடுகுநதிவாவெண்பல
வதிருதிருவொனபிணையொடித்தடுவாநெஞ்சின
மிதித்துயிர்பனைகத்திடவித்ததுடனடிப்பாரா. (கூடு)

தண்டிபெதிரெனறுசிலாநாடலைதுணிப்பாரா
கண்டமதனைச்சிலாகளகண்டமதுசெய்வாரா
பண்டமாபுரிநதுசிலாவனகரமறுப்பாரா
துண்டமதனைச்சிலாகடுண்டமதுசெய்வாரா (கூகூ)

ஏவருமவெலறகரியவீறில்பெருவாயிற
காவலர்தமிறசிலையாயிடைக்கலந்தே
கூவினிகொளக்கொலைஞாக்கோறலபுரிக்கின்றார்
மேவுமவிதிவந்தணையிலவெல்லவெவாவலலாரா. (கூகூ)

வேறு.

விடரிதாயவெமபொவீனேத்தனுமவேந்தன்சோகநத
நீடியமணிமுகப்படுகிறதொறுமிடிகநீளவான
கூடியமணிசோசெமபாறகோபுரநிலைகுலைந்த
பிடுறுகினறமாடபித்தகைபிறழ்ந்ததன்மே. (கூகூ)

பொருவின்மாளிகையிடத்துமபூமபொழிவிடத்தும்பொங்கி
யருவிபாயமுதவெள்ளததகலிருவிசும்பிறேனறுந
தருணவெண்ணிலாககொழிக்குஞ்சுநதிரகாநதசசோதி
பரவியவிடங்களுககுமபரந்தனகுருதிநீததம். (௬௯)

அநநிலைதன்னின்மிக்கவனனதொன்னகரினாபபண
கன்னவிதடநதோள்வீராகமபலேசெவிமடுபப
மின்னுவெமபடைஞாயாருமவெகுண்டனாவினாவின்னடி
மன்னியபுரிசைவாயிலவநதனாவனேநதுகொண்டாரா. (௭௦)

ஆங்கவாவெருவியெங்ஙனடைகுவமென்றுகொண்டு
நீங்கருமவாயினீங்கிளிகடைப்புறததுபபோந்து
தாங்கருமவெகுளிவீராதாநதுரத்திடததகைகதுத
நீங்கருமணிசுண்டத்திறசெனறனாநிகைததுவீழநதாரா (௭௧)

இப்பெருமபுனனமககிங்கிருங்கதிருமெனறேயோ
வபபெரும்பயததாலநதோவநதநீரானிததோயாரு
மெய்ப்படநாடியங்கணமீண்டெழுநதிலாக்ளமமா
தபபறவககணத்திறமுயிரபிரிந்தாரானறே (௭௨)

வேறு

நெறநிதருகண்ணாநிருநீறிலகுமெயயா
நதசடிஸசேகராகணானகுதடநதோளார
பெறறமதுகைத்துவருபிஞ்சகணையனறி
மற்றுமொரதெயவநதனைமனததறிகிலாதோரா. (௭௩)

சோதிவிடுகின்றதிரிகுலர்சிவதூதா
மாதிரமவிளகுகுகதிாமனனுமணிதுனனுங்
கோதிலபல்விமானமவைகொண்டவண்வினாநது
நீதனருளானமகிழ்வினணணினாகணமன்னோ. (௭௪)

தங்கொளியின்மிகசூயாதனித்தனிவிமானத
தங்கவரையநநிலையினன்பினவைபோலகொண
டெங்குளபெருமானுரியவினனருள்ளேனேயோ
புங்கவர்தொழ்ச்சிவபுரத்தினிடைபுக்காரா. (௭௫)

செபபுமவரிப்புடவிதேடவருபாவ
மபபுனலொளிதத்தினகற்றினாகளென்னு
வொபபரியதீரததமெனவோநதுலகமாடி.
னெபபவமுமாறறுமெனயாமொழிவதெனனே. (௭௪)

ஆதலினியாவாகளுமாநரவ்னென்றும்
வேதியாதமககுறிதிவேணடியதொதானங்
கோதறவளிததுமணிகுண்டமதின்மூழ்கிற
றீதில்சிலவோகமதுசென்றடைவரனறே. (௭௫)

பூர்வமுறுபூவணபுராணகதைதன்னைப
பேர்பெறவமுததுமுயாபிரமகைவருத்தத
தோவரியபேரூலகுகைகுமெழுபானமூன்
ரூறிவளிகுமததியாயமிஃதமமா. (௭௬)

வேறு.

பரிதிமடுவுறுபான்மையைநாளுமேபரவையுடைதிசுழ
பாரதனிலோதுவோ, ரொருமையுடனமனனூடதைநாடுவோ
ருரியசெவிதுகருனமினமேனமையோ, கருணையுறுமிகுகா
மருசொகொடேகருதியறைகுநாபூசைசெய்காதலோ, மருவு
முருவசுமாழுலைத்தோவருடமொருபதினாயிரமவாழ்வரே.

துன்மனன்சருக்கமுற்றியது.

ஆகசெய்யுள் (௫௨௮)

துன்மனன்சருக்கச்சருக்கவசனம்.



பிதாமாதா ஆசாரியர் அந்தணா இவர்களை இசுழ்ந்தவரும், அந்தணா
ொருளை அபகரித்தவரும், டொய்ச்சான்று புசுன்றோரும், சுன்னிகை
யைப பழித்தோரும், கள்ளுண்டவளதுமுகத்தை மோந்தவரும், அவ
ளைச் சோந்தவரும், பிரமகத்தி செய்தவரும், விடரோடுகூடியவரும்,
சுறபுடைய மனைவியைவிட்டுப் பரத்தையகாச்சேர்பவரும், சூலமக
ளினாக்கலப்போரும், கஷாவர் சொற்கடப்பவரும், குழந்தைகளணியைத்
திருடுவோரும், பொருளை விரும்பிப் பசுவைவிதீபோரும், பதினெண்
புராணங்களைப் பிரமாணமாகக்கொள்ளாதவரும், சிவாலயத்தையிடி

ப்பவரும், சிவநிரதைசெய்பவரும், அறத்தைப்பழித்தவரும், அழித்தவரும், பெருநாளருதி விறைவரும், அனனத்தை விறைவரும், பழித்தவரும், தூல்வழியொழுகாதவரும், மொழி பிறழ்ந்தவரும், வீணாகப் பழி மொழிவோரும், தங்காரியநிமித்தம் பிறாகாரியத்தைக் கெடுத்தவரும், பரிதப்பிப்போரைப் பாராதவரும், திருநகைவனம் கிணறு குளங்களைச் செய் செயலபவரை யிகழ்பவரும், பிதாமாதா சிராத்தஞ்செய்யாதவரும், நம்பினோரை வதைப்பவரும், திருநீறணிபாதவரும், திருவைந்தெழுத்தை மதியாதவரும், உருத்திராக்ஷத்தை நிரதிப்பவரும், கொடியுக்குமபிபாகமுதலிய நரகங்களசோகது பெருங்கொடுந துன்பங்களை நெடுங்காலம் அதுபவிப்பா அஹிமசை உணமைகூறலமுதலிய தருமங்கையுடையவா விமானமேறிச்சென்று சுவாக்காதினோகங்களிலே போகங்களை அதுபவிப்பா.

கபிலை தீர்த்தக்களையில் வேதியாகுலத்திற் பிறந்தவனும், வேடரோடுகூடியிழிந்தொழிலுசெய்பவனும், துராசாரஜாமாகிய தன்மனனென்பவன் ஒருவன் இருந்தான அவன் தூரத்தாகுள் முதலாயினரோடு கூடித் தன்வருணத்திறஞரிய முறையில் வழவினோன். காமநூலைக் கற்றுப்பாடி நடிப்பவன். பிராமணா மற்றும் பாலா மாதா முதலியோரைக்கொலைசெய்பவன் மற்றும் பலரைக்கொன்று அவர்கள் பொருளை அபகரித்து வாழ்பவன். இவன் புணராத கற்புடைய மடவாரிலலை. இவன்செய்த நன்மை ஒன்றுமில்லை. இவன் வழிபட்டதெய்வமொன்றுமில்லை. இவன்புரியாதவையாகளில்லை. இவன்செய்யாத பாவங்களில்லை. இவன் பஞ்சமகாபாதகங்களாலேழுமப்பட்டுப்பல்காடுகளிலும்காடுகளிலுஞ்சுழன்று சிலகாலஞ்சென்றபின் புலாவசிவபுண்ணியத்தினாலே இருவினையொப்பமுமலபரிபாகமும் வந்தமையால் திருப்புவணத்திலே திருவிழாநடத்தலைக் கேளவியுற்று அந்தக்கேத்திரத்தை அடைந்தான். அடைந்து பங்குனிபுத்தரமகோற்சவத்திலே திருவீதியிலே திருத்தோமீது சிவபிரானைத் தரிசித்துப் பகற்பொழுது கழிந்தபின், பலவீதிகளை யுககடந்து இராஜகிருகத்திலே புகுந்து திரவியங்களைத் திருநெகாலத்தை நோக்கிக் கொண்டிருந்தான் அப்படியிருந்தவன் அரத்தாரத்திரியிலே கூடவந்த கொலையாரப் பரிசனாகளோடு அரமனைப் பொருக்கத் திசேபிரவேசித்து, அளவற்ற பொருள்களை யெடுத்துக்கொண்டு அரமனைக்கடைவாயிலே அடைந்தபோது, வாயில் காப்போரகண்டு திருடரோடு, போர்செய்யத்தொடங்கியவழித் திருடர்கள் பயந்து தப்பியோடி மணிகளனிகைத் திராத்தத்தில் ஸ்ரீமூலது மரித்தார்கள். அங்கனமரித்தமையால், சிவபிரான ஆஞ்ஞாபபடி சிவதுதர்கள் விமானங்களுடன் வந்து இறந்தவர்களைத் தனித்தனி விமானத்திலே

தருமஞ்ஞன்முத்திபெற்றசருக்கம். அரு

றிக்கொண்டுபோய்ச் சிவலோகஞ் சேர்த்தனர். இங்ஙனம் அபுத்தி பூர்வகமாக அத்தீர்த்தத்தில் வீழ்ந்து மரித்தவருஞ் சிவலோகஞ் சேர்வ ரானால், புத்தி பூர்வகமாக அத்தீர்த்தத்தில் ஸ்நானம்பண்ணிச் சிரத்தை யோடு சரபாத்திரங்களிலே திரவியங்களைத் தானஞ்செய்வோர் சிவ லோகஞ் சோவதிற்சிறிதும் ஐயமில்லை. இங்ஙனம் பிரமகைவாத்தபுரா ணத்திலே எழுபத்து மூன்றாமத்தியாயத்திலே கூறப்படுமே.

திருச்சிற்றமபலம்.

ஐந்தாவது

தருமஞ்ஞன்முத்திபெற்றசருக்கம்.



ஓதுன்பலமாயுகமுறுவதாயககேட்போர்
பாதகங்கனோயபற்றறத்துடைப்பதாயப்பின் னுங்
காதலகூமணிகனனிகைமன்னுமோராகாதை
சூதமாதவனசவுனககேளெனசசொலவான். (க)

தெக்கிணநதருதுக்கினிறிறைபுரளபொருரைத்
தககதீரநீடலைமைசோதாபதாரெருங்குரு
தொக்கவஞ்சிறைப்புடகுலநதுதைநதபூமபொதுமபர்
மிககதோர்நலமவேணுநலவனமெனவிளங்கும். (உ)

சூலவுமவவனங்கொண்டதோர்குடதிசைமருங்கி
னலகிலபலபுகழடைநதகோலாகலமெனும்போ
நிலவுமக்கிராமத்தினோரேரிலந்தணனி
மலகமயாவையுமொருங்குநின்றேறத்திடவுதித்தான். (ங)

அந்தணர்க்கெலாந்தலைமையாயங்கமோராறுந்
தநதிமெபுகழதரித்தநரசனாமறையுணாநதோன்
முந்துகின்றவெண்ணெண்கலைமுழுதுணர்மேலோன்
சின்னதபீற்றிருவஞ்செழுத்தடைவினிறசெபிப்போன். (ச)

நித்தநன்னியமத்தொழினிரப்பிடுநெறியோன்
புத்திரர்தருமபவுத்திர்பொருவருகிளைஞா,
மைத்தடங்கண்மங்கையரொடுமவாழுநமென்னுஞ்
சித்தநன்குணர்வேதசன்மாவெனத்திகழ்வோன். (ரு)

செங்கணெறெனத்தினந்தொறுந்தினந்தொறுமவளர்ந்து
கொங்குலர் கருமுறகோதையர்மனங்க்ளிகூடாது "

துங்கமேவியகாமனெயெனவெழிறுதைந்து
மங்கலநதருவடதிசைக்கிறையெனவாழ்நாள்.

(கூ)

வந்தியாவருமணங்கமழமலாப்பதமிறைஞ்சு
விநதமாநிலத்திருமபொருள்யாவையுதுகர்ந்து
முந்நதயூழ்வினைதிறமபலான்முபபுவந்தடைய
வந்தநான்மறையந்தணொருயிரதுநதநான்

(எ)

அநதவந்தணன்நதநுளருமறைககுலத்தோ
னிர்துவென்னநாடொறுமவளரெழிறகலைமதியோன்
முநதைநானமறைசந்தமுழங்கிடுமவாடான
நந்தையிறழிகழ்தருமஞஞனென்னுநாமத்தோன்.

(அ)

சாற்றுகின்றவத்தருமஞஞனறனைத்தருநதைக
கேற்றநூலவிதியிருங்கடனியாவையுமுடித்தே
நாற்றடநதிசையோடியனனிலமெங்கும
போறறுகங்கையிறபோதுவான்புரதியிறறுணிர்தான்.

(கூ)

அத்தன்மெய்ததகுமங்கமயாவுந்தெரிந்தோரும
பத்தமைத்துநற்படாகொடுபுதைத்துவாயரகுகின
முத்திநாககுறியிட்டியாமுத்திதானலகு
முத்தரத்திசைகொண்டுமாணுககனெறெறான.

~(க0)

வங்கவாரிதிவளாகததுமருவியாங்காங்குத்
தங்குமாதவாசெங்கையிறறானன்கீர்து
பொங்குசீதநற்புண்ணியதீர்த்தங்களாடி
யங்கயறகண்ணிபங்கனமேவாலவாயடைந்தான்.

(கக)

அஷ்டந்துமாந்தியாடியேயருங்குலப்பிதிர்க
ஞடன்கலந்திமுனிவாகடேவாகடஞ்ந
கடன்கழித்தறுகண்ணிலர்கதியிலாதரள
வட்டங்கொள்பூணணிமங்கையர்வனமுலையுண்போர்.

(கஉ)

விருத்தவேதியர்துலர்வேணவாவொழிய
வருத்தமேனியதழகுறவமைத்திடுஞ்சேதாப்

பெருத்தகாதன்மெய்த்தந்தைநறபெரும்பதம்பெறுவான
சருத்தனுகியாங்குதவியேகணிப்பருந்தானம். (௧௩)

வேணிமேன்மிளிரவெண்ணிலாமிலைசசியகூட
லேணுராயகிதன்னைமுத்தினமபணிந்தேத்திக
காணுமாறரிதாகியகடவுள்செம்பாகம்
பூணுலாமலைமங்கைசோபூவணமடைந்தான். (௧௪)

புடவிபோற்றுமபபூவணங்கோயிலாகுகொண்ட
விடையுகைத்திடும்விண்ணவாகோனறனைவகுக
கடவுடன்பதங்கண்டுபினகைசூவித்திறைறஞ்சி
'டலவிரிந்தபூமாமணியோடையிலவந்தான். (௧௫)

வேறு

மண்டலமபுகழுகொண்டமாமணிசூண்டரீரினமணங்கமழ
புண்டரீகமுந்நையவிழ்ந்தபொதுமபாரீடுசெயபொழில்களு
மண்டராதியாதானமுமபுகலரியவாசசிரமங்களும
பண்டைநானமறைபாடுமந்தணாபழகிடுநதிகழகழகமும். ()

மன்னுமாசசிரமத்தினிறகுநாமாதவம்புரிமாட்சியும்
பன்னுநனகலைபயிலுமந்தணாபன்னசாலைநுமபொறி
துன்னுமாமயிலாலவந்தெழுதுமமுநதழிலோமுமுங
கன்னலவேடனைவென்றசவுக்ககண்டுகண்களிகொண்டனன்.

சித்தநனகுதெவிட்டியாயிடைத்தேசுகாலவடுகேசனைச்
சுத்தமாராநிலநதுருவாக்கதைதுன்னுபூசைமுடித்தவந
தத்திசூமபமகனகரைக்கணமைகதளித்தருளத்தனை
முத்திதானடைவிப்பவெயதுபுமோக்மோடதினமுழகினுன.

மூழ்குமேலவையினுழ்கடற்புன்னமொண்டுகூனமழை
பொழியவே, சூழ்தருநிசைமாறிடுமபடிதுவுமாலிகளசித்தநி
நல, வேழ்வியந்தணவிசையெழுந்துசெல்லிசுபதங்குட்டமிட
றீவத், தாழ்தலத்திடைவிழ்தலுற்றதுசங்கரனறிருவருளி
னால. (௧௬)

மிக்கவத்தடமவீழ்தல்கண்டுளம்வெருவியோடியெடுத்தன
னக்கடத்தினினிட்டவங்கமனைத்துமக்கணமாயமலா

தககநற்சதபத்திரத்தொசொர்த்தவற்பலமாகவே
தொக்கவன்பினிறைஞ்சியந்தணர்சூழலுற்றிவைசொல்லுவான்.

அற்புதநதனையென்சொல்கேன்மிகுமறவிற்காளரிதரிதரோ
பெற்றதாதைபிறங்கெலும்புபெருங்கடத்தினிருந்துதா
ளெற்றவிந்தவிலஞ்சிராபபணைமுநதுவீழ்ந்தரவிந்தமோ
நெற்பானலதாகயானொருவேனுமேதிருவுடைமையென். ()

பாசமோசனதீர்த்தமென்பதுபண்டுகண்டதுகேட்டதாய்க்
காசிமாநகரத்தினும்மிதுகட்டுரைத்திடவொண்ணுமோ
பேசின்முனனமருந்தவஞ்செய்பிதாககருங்கதிபெற்றனர்
பூசுராதிபாபோற்றுமிப்பதிபூவமாமிதுபுகவிலே. (உஉ)

ஈதுமுன்னரிழைத்தமாதவமீண்டு கண்டனனாகவிப
போதெனன்குலவாணருமபுகழ்பொற்பினவந்துபொருந்தின
ராதலாலடியேனுமுய்ந்தனனதிகசற்குருவிரதனு
னாதவேதமுனகரடைந்தனனென்றுநின்றுநடித்தனன, (உ௩)

இனனதனாமையனிரநிலத்தினினைனனினைமேலவரின்றென
வனனவந்தனாதமமைநீங்கினனாலயநதனையணமியே
துன்னுநாகர்தலத்துநின்றுமொரசோதிவிங்கமதாகியே
முன்னேநாளினமுனைத்தெழுந்தருணமூத்தியைத்தொழுதேத்தினுன

வேறு

அருண்மேனிதரித்தருள்வாய்சரணமறிவுக்கறிவாமா
னேசரண, முரகாபரணசரணஞ்சரணமொருமுவிவேற
கரணேசரணம், பொருளேயடியாரபுகலேசரணம்பூதப்படை
யாய்சரணஞ்சரணந், திருமாலயனறிவரியாய்சரணநதிகழ்பா
றகரபுரசிவனேசரணம். (உ௫)

கழைவேளையெரித்தருள்வாய்சரணங்கனகாசல்விந்நா
னேசரணம், பொழில்சேரநிறைந்தருள்வாய்சரணம்பூர்வந்த
ருபுண்ணியனேசரண, மொழியாவுலந்மொளிர்பாய்சரண
மொருவெஞ்சமனையுதைத்தாய்சரணஞ், செழுநான்மறையி
ன்முடிவேசரணநதிகழ்பாறகரபுரசிவனேசரணம். (உ௬)

தருமஞ்ஞன்முத்திபெற்றசருக்கம்: கூங்

ஒருமானிலகோருருவாயசரணமோ துருதொழிலேது
டையாய்சரணம், புரமுன்றெரிசெயதருள்வாய்சரணம்பொ
ருமாலவிடைமேல்வருவாய்சரணம், பெருகாதாவேபிரியாய
சரணம்பிறைவேணிபனேசரணஞ்சரணம், திரையார்புனல்
சோசடையாயசரணந்திகழ்பாற்கரபுரசிவனேசரணம் (உஎ)

அடைவார்வினைதீர்த்தருளவாயசரணம்ருளாலறியும்பொ
ருளேசரணம், கடலசோவிடமுண்டவனேசரணங்கமலன்ற
ருகங்கையனேசரணஞ், சுடர்சோசுடலைப்பொடிபூசிநிறக்க
ருபமதையுடையாயசரணஞ், செடிசூழமிசூகற்பகநன்னிழவி
ற்றிகழ்பாற்கரபுரசிவனேசரணம். (உஅ)

மாயாவுருவாரமலாசரணமாலானவாபரலேலாய்சரணம்,
தாயாயுலகந்தருவாய்சரணம் தன்னடியாகட்கருள்வாயசர
ணம், பேயோடாடுமபெருமான்சரணம்பிரிவருதிவவியவுரு
வாசரணம், தீயேநதியசெங்கரனேசரணந்திகழ்பாற்கரபுரசிவ
னேசரணம். (உசு)

பொருமதகரியுரிபோததாய்சரணம்பொதுவினிடைமிடு
புனிதாசரணம், வெருவரலவிடவருளவிகிரதாசரணமவேத
பராயணநாதாசரணம், மரியயனடிபரவமலாசரணமடல்விடை
தருகொடியரனேசரணம், திருமணியுமிழகட்செவியணிமகு
டந்திகழ்பாற்கரபுரசிவனேசரணம். (உ௦)

பததாவிரும்புவரத்தீனைநிததம்பரிவான்மிகவுந்தருவாய
சரணம், புத்திகொளுததாபுநதிபுகுந்தவர்பூசனேகொண்டரு
ளீசாசரணம், தத்துவஞானமளிப்பாயசரணஞ்சஞ்சிதபாச
மறுப்பாய்சரணஞ், சித்தியுமுத்தியுமிககருள்புரியுந்திகழ்பாற்
கரபுரசிவனேசரணம். (உ௧)

அழ்டகுணஞ்சேரமலாசரணமாலாதம்மையளிப்பாய்
சரணம், மெட்டுருவாகியவிறைவாசரணமெங்குநிறைந்தருளே
நதாய்சரணம், கட்டமுனோயுங்கவர்வாய்சரணங்கதியருளபர
பதமானாய்சரணஞ், சிட்டாதினந்தொழுகுதேவேசரணந்திகழ
பாற்கரபுரசிவனேசரணம். (உ௨)

வேறு,

என் டினன பன்னியிறஞ்சுத் துமிமவாணருளுமுமை
யாளிடமாம, பினறங்கியசெஞ்சடையெம்பெருமானபெரி
துநதிருவுள்ளமலாந்தருளி, நினறனபுமனததுறுதருமஞ்ஞ
னோகண்டிடநலவிழிநல்கியரோ, வனறங்கலராசனன்மாலறி
யாவததனபரமுத்திபளித்தனனே. (௩௩)

அததன்பரமுத்தியளித்தருளியமருமபொழுதினருடங்
கியநற, சித்தங்குகளிகூ செழுநானமறைதோதிகழ்ஞானசுகோ
தபமாதவாகாண, முததந்நிராதத்திபதனகராயினமோறுங்
க்டலகூழ்முதுபாருலக, மித்தனமையையுனித்தர்மஞ்ஞ
னேத்துநதுதிபனனிவிபந்தனரால. (௩௪)

தருமஞ்ஞனேச்சநததமுமபுகழ்வோசாமீபமதிற்றுனெ
யதிடுவா, ரிருதஞ்செவிகொண்டிடுவோரகையினல்லகூம்பர
முத்தியையெய்திடுவா, பரவுநதனாயிறபடாகின்றிடுவோர்
பரிவாலிவைபனனிநோலவாதா, முரைதங்குடல்விடுறுகா
லரன்வந்துறுதாரகமநதிரமோதுவனூல. (௩௫)

வேறு.

அங்கவருபதேசந்தனையுற்றேயரியவிமானத்துரிமையினே
றிச், சங்கரனருளகூகிங்கராவார்சரதமிதருள்வழிசெவியி
னிறைப்போர், கெங்கனலாயிரமெவனவியாவேள்விமேய
நலவாசபேயமமோறுறு, பொங்குலகஞ்செயதபுணணிய
நண்ணுவர்பொழிப்புரிபாவமுமொழிகுவரன்றே. (௩௬)

வேறு

பிரமகைவாத்தமாமபெருமபுராணததிற்
றருமஞ்ஞனகாதையத்தியாயஞ்சாறறிடி
னருமையிவகெழுபஃதநதநால்திற
ககாதருசவுனககருத்திற்காண்டியால் (௩௭)

வேறு.

தருணமெய்ச்செழுந்தழலவளாத்ததர்மஞ்ஞனக்குந்
ததியளித்தநீள, பரிதிதொட்டபைந்தடமதுறறசீர்ப்புரவைகற்

தருமஞ்ஞன்முத்திபெற்றசருக்கம். கூடு

நிமேபடியிடத்தரோ, கருதியிற்பெருங்கதைபடித்துளோர்
கருணையிற்றினஞ்செவிசிறைத்துளோ, ருணலத்தினங்கண
னுருக்கொடேயரனிடத்துவந்தருகிருப்போ. (௩௮)

தருமஞ்ஞன்முகதிபெற்றசருக்கமுற்றியது.

ஆகசெய்யுள். (௫௬௬)

தருமஞ்ஞன்முத்திபெற்றசருக்கச்சருக்கவசனம்



தகதினதிககிலே தாமிரபாணிசதிககரையிலே வேணுவனமென
ஹம க்ஷேத்திரத்துக்குமேலேத்திசையிலே கொலாகலமென்னுங் கிரா
மத்திலே, வேதசனமாவென்னும பெயருள்ள ஒருபிராமணன் இருந
தான அவன நாலுவேதங்களையும் ஆறுசாஸ்திரங்களையும் மற்றுங்
கலைகளையும் ஒதியுணர்ந்தவன், நித்தியகாமங்களை வழுவாதுசெய்து ஸ்ரீ
பஞ்சாக்ஷரத்தை விதிப்படி மெய்யன்பொடு ஐபிப்பவன். பத்திரா
பௌத்திராகளோடுகூடிக் குபேரனாக கொப்பாகவாழ்பவன், அவனு
க்கு மூடப்புப்பருவமவந்து தேகவியோகம் அடைந்தனன், அடைந்த
பின்பு அவனுடைய புத்திரன் தருமஞ்ஞனென்னும் பெயருடைய ஒரு
வன் பிதாவைப்போல வேதமுதலியவற்றை ஒதியுணர்ந்து ஒழக்கத்
திலே வழுவாதவனதலால், தன்னுடைய பிதாவுக்கு அநதியேஷ்டியை
அன்புடனமுடித்துப் பிதாவின் அங்கமுழுவதையும் ஒருகடத்திலே
அடைத்து வஸ்திரத்தினிலே வாயைமுடி அரககுமுத்திரைவைத்துக்
கங்கைநதியிலே இடமவண்ணம் எண்ணி, மாணுக்கனோடு உத்தரதரிசை
நோக்கிச்சென்றான் சென்று சிவஸ்தலங்களிலே பெரியோர்களுக்குத்
தானங்களகொடுத்துத் தீர்த்தங்களிலே ஸநாநஞ்செய்து, மதுநாயம்
பதிகேரந்து, தீர்த்தங்களிலேமூழ்கித் தானங்களகொடுத்து மூன்று
தினந்தங்கி ஸ்ரீமீநாக்ஷிசுந்தரோசரதைத் தரிசித்துத் திருப்புவணஞ்சோ
ந்து சிவலிங்கப்பெருமானைத் தரிசித்து, மணிகன்னிகைத் தீர்த்தக்கண்
யைஅடைந்து, வயிரவக்கடவுளை என்னு அறுகு அட்சதை இவைகளி
னாலே பூசித்து, அஸ்திகடத்தை அக்கரையிலே வைத்துவிட்டு அததீர்த்
தத்திலே மூழ்கினான், மூழ்கும்போது பெருமழை பெய்தமையால்
லிவிரதெழுந்து கணாபெறுமபொழுது, கால இடறி அஸ்திகடம் அத்
தீர்த்தத்திலே விழுந்தது! உடனே யோடி அக்குடத்தைபெடுத்தவழிச்
சிவபிரான் நிருவருளினாலே அக்குடத்திலடைந்த எலும்புமுழுவதும்

தாமரைமலரும் உற்பலமலருமாக விருக்கக்கண்டு பெரிதுமகிழ்ந்து அம் மணிகன்னிகுதிரத்திலே பர்ணசாலையிலே வசிக்கின்றமூனிவர் குழாங்களிடத்தேபோய் நிகழ்ந்தவைகளை விஞ்ஞாபித்து, இந்தக்ஷேத்திரம் பூரீ காசிக்ஷேத்திரத்தினும் ஏற்றமுடையதாம். எனனுடைய பிதாமுதலியோருக கதியடைநனா' என்று கூறிச் சிவாலயஞ்சேர்ந்து, சிவலிங்கப் பெருமானைத்தரிசித்துவணங்கித் துதித்தபொழுது, அவவருடகுடியினின்று சிவபெருமான் இடபாருடராயத் தோனறித் தரிசனங் கொடுத்துத் தருமஞ்ஞானகரு நற்கதியும் அருளீ மறைநதருளினா. தருமஞ்ஞானப் புகழ்வோரும் அவனறுதியைப் படிப்போரும் பாவங்களை நீங்கிச் சுவாககலேகஞ்சேர்வா. இங்ஙனம் பிரமகைவர்த்த புராணத்திலே எழுபத்தினாலாமத்தியாயத்திலே கூறப்படும்

திருச்சிறமபலம.

ஆறவது

உற்பலாங்கிபதியையடைந்தசருக்கம்.



தற்பரததுடனறிகழ்சவுனகப்பெயா
முற்றணரருந்தவமுரிவகேடடியாற
சொறறிடறகருமபரிசுததமேவிய
நற்கதைதன்னையாநவிறுவாமரோ.

(க)

இமமைநற்றவமுழந்தெம்பிரானிடத
தம்மைதன்னடியிணையருசசிததேத்தியோர்
கொமமைசோவரிமுலைககோதிலகொம்புனா
கைமமைநீக்கியமணிகன்னிகைப்புனல

(உ)

முன்னருந்தவமபலமுற்றியனனைகள்.

பொன்னடிக்கமலத்திற்பூசையாற்றிய

வனனவளகாதையையறைதிருதரீ

யேனனலுங்கேண்மினோவென்றியம்புவான்.

(ங)

துங்கபத்திரையெனுந்தூநதிக்ககா

துங்கியபுண்ணியகிராமந்தன்னில்வாழ்

பங்கயனையுக்கோபாலனென்றொரு

துங்கவேதியன்மறைக்குலத்திற்றோன்றினான்.

(ச)

உற்பலாங்கிபதிமையடைந்தசருக்கம். ௯௭

அன்னவன்றன்னிடத்தவதரித்தேதார்
கன்னிமான் கன்னலவேள்கணைக்கிலக்கனாள்
பொன்னுலகத்தினிற்புலவர்போற்றிட
மன்னியவுலகினிலவந்துதேதான்றினாள். (௫)

முந்தைநாளிவளுநின்முகிலவண்கடற்
செந்திருமாதினைச்சிந்தைகொண்டிடா
னநதுநான முகனுநாமாதைநண்ணிடா
னிரதிரனவேணடி லனிரதிராணியை. (௬)

கற்பகஞ்சோதருகாமவலவியோ
கொற்றவிலவேளையாட்கொள்ளுந்தெய்வமோ
வெற்றியநதண்புரிமெயத்தவங்கொலோ
மற்றவடன்னையான்மதிககற்பாலதோ. (௭)

நிறையிருட்சைவலநீலமா முகில
குறைவிலசாககொன்றையின்கோலந்தாங்கியே
பிறையொடுபெருநருபபிறங்கனமேலணிந
தறலவிரிபாளேசேரளகபந்தியாள். (௮)

கொமமைசேரமுதநற்கோதிலாககுளிர்
செமமதிபோன்றொளிர் திருமுகத்தினாள்
வெமமைநீடியபுகழவேனிலவேடிருக
கைமமிகுஞ்சிலைதுதற்கவினிலங்குவாள். (௯)

தாமநறறழ்குழைதநதபொற்புறு
மாமணியூசலபோலவயங்குகாதினாள்
காமசங்கீதமேகலநதகாமனூற்
பாமணமொழுகுசெம்பவளவாயினாள். (௧௦)

சேயுயாவிசுமபுறுதிங்கள்போன்றொளிர்
வேயுறுநித்திலமவிளங்குமீரலாண
மழயவனேந்தியவண்ணவால்வளை
யாயகநதரத்தினிலமைந்தபூணினாள் (௧௧)

இனமிசுகயற்கண்முண்டுகலசெய்யாமலே
துனிவழியடைத்துநேர்நலங்குதுண்டீத்தாள்

புனமுறுபசங்கழைபொருந்துகின்றதோட்
கனங்ளைதாங்கியகார்த்தட்கையினுள்.

(க௨)

கோதில்புவணத்தினுங்கும்பகோணத்துங்
காதலகூர்விண்ணவர்கரந்துதாங்குகோணர்ந்
தாதிகாலந்தருமமுதகும்பமிப்

போதுசேர்ந்தனவெனப்பொலிந்தகொங்கையாள, (க௩)

தூமணிகன்னிகைச்சுழிகொளுந்திமேன்
மாமணிவயிற்றுறுமயிரொழுங்கினுள்
காமருசிறப்புறுகலைவல்லோர்களு
மாமதியாலறிவருமருங்குலாள்.

(க௪)

ஆர்ந்தமாமணிதிகழம்பொன்மேகல
பார்த்தளின்றொகுபணமபரித்தவலகுலாள்
வார்ந்தநெட்டிலையொடுவயங்குபூங்குலை
சார்ந்திமெரம்பைநோதருகுறங்கினுள்.

(க௫)

கருதரிதாயகற்கடகந்தன்னைநோர்
தருமழகியமுழந்தாள்வயங்குவாள்
கிருதமாலையிலவிளையாடுகின்றநற
றிருமிகுமணிவரால்சேர்ந்தகாலினுள்.

(க௬)

எண்ணுவமேயமுமிசைக்கநின்றெதிர்
நண்ணுவமானமுநடுவினாவினோர்
கண்ணுறநிறுப்பவேள்கருத்தமைததுடன்
பணணியபொற்றராசெனுமபரட்டினுள்.

(க௭)

இரதிகார்த்தன்கலையெழுதுபுத்தக
மருவியவிருபுறவடிவயங்குவா
ளருளுடனூரியபேடாடலகொண்டிமெ
பரிபுரவொலிமிகுபதாம்புயத்தினுள்.

(க௮)

ராதவேதமபயினற்குலாதிப

காதல்கூரின்பகற்கற்பின்மேதகு

மாதராண்மலர்தலையுலகமாண்புற

வேதுமுற்புலாங்கியென்றுரைக்கும்பேரினுள்.

(க௯)

உற்பலாங்கிபதியையடைந்தசருக்கம். ௧௧௧

இந்தநல்லுலகினர்யாருமேத்திடச்
சந்தரமெய்யினிற்றுலங்கிராட்குநா
ளந்தநன்மடநடையன்னமன்னவள்
சந்திரகலையெனத்தான்வளர்ந்தனள். (௨௦)

பக்கமோடன்னவட்பயநதுளோர்கடாந்
தொக்கிருந்துளங்களிதுளங்கவோர்நனா
மைக்கருங்கண்ணியைமாமணஞ்செயத்
தக்கவர்யாரொனத்தம்மிற்றேர்ந்தனர். (௨௧)

இன்னணந்தம்முளத்தெண்ணியெண்ணியே
யன்னவரிருவருமாயுகாலையிற்
றன்னிகரந்தனனொருவன்றான்மகிழ்
மனனியமணிக்கடைவாயிலசார்ந்தனன். (௨௨)

மன்றல்செய்விருப்புடைமறைவலாளன்முன்
சென்றவன்சொன்றியீகென்றுசெப்பலு
நன்றுசேசொழிவினைநாடித்தேவனென்
றொன்றியவுள்ளநின்றசலாடினான். (௨௩)

பழகியநான்மறைபயிலுமந்தண
னழிவிலாபபெருந்திருவழுகுங்கோலமுங்
குழலுடன்யாவையுங்குறிப்பிற்கண்ணீஇக்
கழிபெருங்காதலான்கழறன்மேயினான். (௨௪)

மேவினையாராநீமிக்கவன்புகூர்
யாவனின்றந்தையெங்கேசுகிற்றியென்
பாவையுமன்னமும்பரிநதுகல்குவேன்
மாவிரதியுரைவழங்குகென்னவே. (௨௫)

என்னலுமதற்கிசைந்தின்சொல்வாய்மையாற்
கன்னிசேருவகையங்கடற்குளித்தனன்
றன்னுணர்விழந்துரைதளர்ந்துதேறினன்
பின்னருந்தன்னுடன்பேசலுற்றனன். (௨௬)

மங்கலமவுட்கவியுவிப்பிரன்றரு
திங்கள்போற்கலைந்திசோந்தமைத்தன்யரின்

றங்கியபிரமநற்சரியம்பூண்டுளேன்
பொங்குமாதவமபலபுரியுமபுந்தீயேன். (௨௭)

அருமறையங்கமோராறுமாய்ந்துளேன்
குருவருளுடையேன்கோதினினமகட்
டருதியேலென்கையிற்றகுவதாமென
வுரியமோனத்துடனுற்றிருந்தனன். . (௨௮)

ஆங்கவன்மோனமோடிருந்தகாலையிற்
றாங்கரும்விருப்புடனசார்நதுதனமனை
வாங்குவீனுதலியைவரவழைத்தனன
பாங்குடையநதனன்பகர்தலுற்றனன். (௨௯)

நமபெருந்தவத்தினுனமதுகறபகக்,
கொம்பினைமணஞ்செய்வானகுறித்தொரநதண
னிமபரினடைந்தனனிருக்கினறானென
வமபுலாமுலையவண்மகிழ்ந்துவாழத்தினுள். (௩0)

அங்கதுபோழ்தினினரியகேதனந்
தங்குபூம்பநதர்கஞ்சமைத்துசசாரந்தநற
பங்கமிலபலலியநதுவைப்பபபாவைதன்
மங்கலமணவணிமரபினுற்றினா. (௩௧)

அறுசுவையடிசிலந்தணாகட்காற்றியே
மறைவழிமணமகன்மலர்ப்பதங்கழீஇ
யறையிருகரங்களினளிக்கமர்தொடுங்
குறைவிலசோமனைமிசைக்கொண்டுசேர்த்தினா. (௩௨)

தாவிச்சீர்க்கனனிகாதானநல்குவான்
காவிசேர்தடங்கணுள்காண்டகபபுனல
பூவுறழ்செங்கையிறபுகாமுன்னகுயிர
மேவியமணமகன்விழைக்கமாயினுன். (௩௩)

ஆண்டகையுயிர்பிரிந்தவனிசோதலு
மாண்டனெனன் றுநன்மாதர்மைந்தர்கள்
காண்டலுநடுங்கிமெயககிங்கியேங்கியே
யேண்டகடுவடுத்தனைத்தினிதியம்பினார். (௩௪)

உற்பலாங்கிபதியையடைந்தசுருக்கம். ௧0௧

பொற்கொடிமடந்தையிப்போதுபாக்கியம்
பெற்றிலளென்றுதர்மபேசிபபன்முறை
மற்றவட்புல்லியேவாய்புலம்பிநின்
றற்புதமெய்தினரரற்றுகின்றனர். (௩௫)

அநதணன்மணப்பிரோதத்தையன்பினுன
முந்தைநூல்விதிவழிமுறையிற்கொண்டோன
றந்திமெநதியசசடங்கிழைத்தபின
வந்தனா தம்பதிவழிக்கொண்டேகினார். (௩௬)

பளபளத்தினகிரபடீரகுங்குமக
களபமுங்கியமுலைக்காமர்கன்னியுந
தளரிடையனளையுநதநதையும்பெருங்
கிளைஞருநெஞ்சகங்கிலேசமுற்றனர். (௩௭)

பின்னர்முத்திங்கடான்பெயாநதுசெல்லவக்
கன்னியைமணஞ்செய்வானகருதிச்சேர்ந்தரோ
வன்னவந்தணனுரீரங்கைதாங்குமுன்
றொனனிலேசேருயிர்துறந்துபோயினான். (௩௮)

மங்கையர்க்கரசியைமாமணஞ்செய்வான்
றுங்கமோடணைஞர்தம்மைத்தூக்கினோர்
பங்கமிலாதநபததிரட்டியோர்
தங்களாருயிர்தனைத்தணந்துபோயினார். (௩௯)

மற்றவள்பொருட்டிவர்மாய்ந்தபின்னரே
பெற்றருளன்னையும்பிறங்குதாதையும்
வெற்றுடம்பாகவிண்விராநதுபோயினா
பொறறொடிதான்றனிபுலம்பிவைகினான். (௪0)

நீடியகிளைஞரானிந்தையுற்றனள்
கூடியேயணைதருகொழுநர்க்கூட்டிடும்
பிழிறும்பெருமபுனறபிறங்குநற்றலந்
தேடியேயெண்டிசாமுகமுஞ்சென்றனள். (௪௧)

ஓதநல்லுண்டியுமுறக்கமுங்கடிந்
தேதமிநீர்த்தங்குளெங்குமாயே

போதவிழ்பொழிநிகழ்பூவணந்தனிற்
காதவினடைந்தனள்காமர்கன்னிகை. (சஉ)

படர்ந்தெரியுமிழ்கொடம்பாலேசேர்நில
நடந்திடும்வெம்மையானன்புனற்றரு
தடந்தெரிசுற்றதிதாகமோடு
வடந்திகழ்பூண்முலைமடந்தைகண்டனள். (சகூ)

பண்டருமறைபவர்பன்னசாலையும்
புண்டரீகச்செழுமபொய்கையுமபுக
மெண்டகுமிருந்தவரியைந்திலங்குபூந்
தண்டலைசூழ்மணிசூண்டந்தன்னையே. (சச)

வெள்ளிடைவெயிலின்மெய்வெதும்பிவேர்வா
வுள்ளநொந்தடிபெயர்த்தியங்கியெயுராய்த்
தெள்ளுதீம்புனன்மிகப்பருகித்தேக்கியே
யள்ளனீர்த்தடங்குடைந்தாடினாளரோ. (சரு)

தடமடுமுழ்கியதபோபலத்தின
னிடைவிழுநாளறவிருந்தவமபுரி
தொடர்வுறுமருள்விடுசோதிதுன்றுமெய்
முடிவறுகாலவமுநியைக்கண்டனள். (சகூ)

பன்னிருகான்முறைபடிபஞ்சாங்கமாய்
மன்னியபொன்னடிவணங்கிவீழ்ந்தெழீஇ
யன்னவள்கழறலேடனுக்கலின்றியே
நினனருள்புரியெனகோர்நின்றாளரோ. (சஎ)

சின்மயமாகியசிவானுபூதிசேர்ந்
தந்நிலைதிரிந்தவனன்னமென்னடைக்
கன்னிகைதன்னோகடைக்கண்டாக்கியே
முன்னுறுகாதலான்முங்வன்கூறுவான். (சஅ)

சீர்மிகுமாதராய்சோகன்குநீ ,
யார்கொலோவெங்கிருந்தேகுகிறியா
னோர்தருகணவன்யார்நிறபயந்தவன்
பேரெதிங்கடைந்ததென்பேகவட்யென்றான். (சகூ)

உற்பலாங்கிப்தியையடைந்தசருக்கம். ௧௦௩

அகங்குதுகவிப்பவேயரியமாதவன்
மிகுந்தபேரன்புடன்விளம்பக்கேட்டுள
மகிழ்தனள் பாக்கியவதியும்யானெனாத்
திகழ்ந்தசெம்பவளவாய்திறநதுசொல்லுவாள். (௧௦)

வேறு.

நெடுங்காலந்தவமுழந்துநீள்சடையோனருள்படைத்து
நீண்டபார்மேற், படர்ந்தேறும்பல்புகழ்சோபங்கயனையனைய
தவப்படிவமென்னு, வுடன்சேருமுயிர்த்துணைவருயிர்துறந்
துமுயிராசுமதிங்குழலுமிக்க, கொடும்பாவினெனதுநிலைகூற
ரிதாயினுஞ்சிறிதுகூறக்கேணமோ. (௧௧)

தொன்மறையோர்புகழ்ந்தேத்துந்துங்கபத்தினாயெனு
மோர்தூநதிப்பான், மன்னுமதன்கரையின்கண்மருவுபுண்ணி
யகிராமத்துவாழ்வோன், கொன்னவிலந்தணாகோமான்கோ
பாலன்றதருலககொடியேனானே, யிந்நிலத்திற்பிறநதவன்
றேயெல்லோருமேசுதறகிங்கிலக்காய்சின்றேன். (௧௨)

இங்கதுவுமிசைக்குவனகேளேனையளிப்பவெனைப்பயந்
தவெநதையந்தோ, மங்கலமாமறைவிதியின்மணவாளர்செந
கையினின்வழங்குமவேலைத, துங்கமுறுமைநான்குதுணை
வராருயிர்துறநதுதுறக்கஞ்சேர்ந்தா, ரங்கதனாலடியேனுமரு
ங்கணவற்பெறவேண்டியடைநதிட்டேனால. (௧௩)

முன்னேவினையின்பயனோவிமமையிலயான்செய்தபவ
முண்டதேயோ, கன்னியெனப்பேர்ப்படைத்துங்கலங்கழிந்த
காரிகைபோறகலங்காநின்றேன், நன்னிகராகின்றவெழிஞ்
ங்குமடமங்கையர்கடங்கணமுன்ன, ரென்னேயோவென
னேயோவின்னமும்யானுயிர்சுமந்திங்கிருக்கின்றேனல். (௧௪)

மிக்கார்வத்துடன்கௌரிவிரதமதுட்டித்துமுன்னைவிதி
யினோ, யெக்காலுழிழைத்திழுத்தியாபனரீயிழப்பவித்தி
னியந்ததென்று, முக்காலமுதலியனமுறையானேமுற்றநி
ந்துமொழியுமந்தத், தக்காரகொளம்முவிவன்னானக்கண்ணு
லுணர்ந்துசாற்றினானே. (௧௫)

அலர்கதிர்வெய்யோன் தீர்த்தத்தங்கண் ன்றன றுளதனா
லாடலாலே, நிலவலயந்தனிற் செய்தீண்டகொடுப்பாதகமு
நீங்காநின்று, மலிபுகழ்சேரித்தீர்த்தமான்மியத்தினாமிசும்
கலமுமாகு, முலகமெலாம்பணிந்தேத்தவயர்தவநீபுரியும்வ
கையுரைப்பக்கேண்மோ. (௫௬)

பைந்தடஞ்சேர்தருமுட்டாட்பங்கயப்பொற்பூவினொடு
றபலங்கைக்கொண்டு, மந்திரதந்திரம்பொருநதவாலுக்கேதி
கைசதுரமவகுத்தமைததே, யந்தரியையாவாகித்தக்கற்பவிதி
பூசையாற்றினின்பாற, சுநநரிநோவந்துறிபொற்சுமங்கலிய
ந்தந்தருளுஞ்சுடர்வேற்கண்ணாய். (௫௭)

என்றுமுநிவரணிகைப்பவேநதிழைநிறுங்கணவற்பெ
றுவான்வேண்டி, நன்றிதெனமகிழ்ந்தந்தனமுநிவனாச்சிரம
நனுகிப்பாங்கா, லொன்றியவன்புடன்விதிரின்றுமையாடன
றிருநோன்பையுவந்துநோற்றே, யன்றுடனுத்தியாபனஞ்செ
ய்தருங்கணவன்றனையருளினடைநதாளன்றே. (௫௮)

இத்தகையதீர்த்தத்தினினிதாடவிடாப்பிறவிக்கடற்ப
டாலே, யுத்தமநற்குலத்தினிலவநதுறபவித்தவுலகமெலாமுவ
பபினாலே, நித்திலதனையொத்தநகைநேரிழைதன்வைதவவி
யநீக்கலாலே, பத்தியுடனமடவாரும்படிநதாடக்கடவாதினம்
பரிவிற்பாங்கால. (௫௯)

வேறு.

இடபநல்லிவதின்னிலெழிறருமிநதுவாரத்
துடனிகழ்நடுநாளந்தவோடையினாடிமன்னுங்
கடனுறுமிகககாமக்கலங்கழிமகளிரானோர்
தொடர்பினாலவருபிறப்பிறசுமங்கலியரூகிவாழ்வார். (௬௦)

கோதினம்மங்கலையாய்க்காதற்கொழுநலாக்கூடுகின்ற
மாதாரநநீராடினமகிழ்தருமகப்பேறுண்டாங்
காதலிற்கலந்தகாமர்கன்னியர்கணவற்சேர்வர்
மேற்குத்தியாபனத்தால்விரதரம்பலங்களுண்டாம். (௬௧)

உற்பலாங்கிபதியையடைந்தசருக்கம். ௧௦

வேறு.

அறபினோங்குசீரானடிககணவாழறபுதநதருமருடவத்
தின, னுற்பலாங்கிதன்கதைபடிததுளோருயத்துணாந்துதன்
செவிவழிககெரீளவோ, கற்குமாணபினோகவியகததரோக
டடவெங்கொடும்பவமகறறியே, மறறையாண்டையோர்வ
ளமைபெறறுமேலவைததிடுங்கதிமருவுகிறபரே. (௬௨)

உற்பலாங்கிபதியையடைந்தசருக்கமுறறியது.

ஆகச்செயுள் (௬௨௯)

உற்பலாங்கிபதியையடைந்தசருக்கச்

சுருக்கவசனம்.



துங்கபத்திரை நதிககரையிலே, புண்ணியகிராமத்திலே, கோபா
லனென்னும் பெயருள்ள ஒருபிராமணன் இருந்தான். அவனுக்கு உற்
பலாங்கி யென்கிற நாமமுள்ளவளாயச் சாமுத்திரிகா சாஸ்திரத்திற்சா
ற்றியபடி அமைந்த இலக்கணங்களை யுடையவளாய ஒருபுத்திரியிருந்
தான். அவள் பிறைமதிபோல வளநது மணப்பருவம் அணையும்நாளி
லே, ஒரு நாள் தந்தைதாயா இருவரும் கம்முடைய அருமைப்புத்தி
ரியை மணஞ்செய்தற்குரிய வரன் யாவனோ என்று தம்முள்ளே ஆரா
ய்ந்துகொண்டிருக்கும்போது, அவர்கள் வீட்டுத் தலைவாயிலின்சண்
ணேதேவனோவென்றமதிககத்தக்கஒரு பிரமசரியப்பிராமணன்வந்து
அன்னப்பிசைக்கேட்டனன், அவனைக் கோபால வேதியன் கண்ணு
ற்று இவன் நமமுடைய பெண்ணுககிசைந்த வரனே யென்று கருதி,
என்னுடைய அன்னமென்னடைக் கன்னிகையுடன் அன்னமுக்கொடு
ப்பேன் உன்னுடைய தந்தை முதலாயினாரையும் செலலுமிடத்தையும்
சொல்லென்று அப்பிரமசாரியை வினவினன். அப்பிரமசாரியும் மகிழ்
ந்து, யான மவுட்கலியனென்னும் பிராமணன் பெற்ற புத்திரன் வேத
முதலியவற்றை ஆராய்ந்தாளேன். டௌதிகப் பிரமசரிய விரடியா
ய்த்தவம்புரியுந் கருத்துடையேன், உன்னுடைய புத்திரியைக் கொடுத்
தால் ஏற்றுக்கொள்ளுவேனென்றான். அதுகேட்ட கோபால வேதி
யன் தன்னுடைய மனைவி முதலாயினர்க்குச் சொல்லி, மணப்பிந்தரீ
அமைத்துச் சிலசடங்குகள் செய்து பின் கன்னிகையைத்தானஞ்செய்யு
முன் வரன் மரணமடைந்தனன், இங்கனம் இருபதுவரர்கள் வந்து

கன்னிகையைத்தானம் ஏற்குமுன் மரணம் அடைந்தார்கள். பின்பு கன்னிகையிற் பிதா மாதாக்களும் சுவாககலோகஞ் சேர்ந்தனர், அதன்பின்னர் அக்கன்னிகை, நாயகனையடையுங் கருத்தினளாய்ப் பலசிவஸ்தலங்களைச்சேர்ந்து சிவதீர்த்தங்களிலே மூழ்கி, திருப்பூவணஞ் சேர்ந்து, மணிகன்னிகைத் தீர்த்தத்தைக் கண்ணுற்று அதிலே ஸ்நானஞ் செய்தாள், செய்தபுண்ணிய விசேடத்தால் அத்தீர்த்தக்களையின்கண்ணே காலவமுநிவரைக்கண்டு நமஸ்கரித்து ஒன்றும் உரையாது அவரது நுக்கிரகத்தைநாடித் துரத்தேறினாள். நின்ற வழபலாகிகையோக்கி நீ வந்த வரலாற்றைச் சொல்லென்று, முரிவாவினவியவழி, அவள் “துங்கபத்திராநதிகீரத்திலே, புண்ணிய கிராமத்திலே, கோபாலவேதியன்பெற்ற புத்திரியாகிய யான், என்னுடைய பிதா வேதவிதிப்படி கையிலே தானஞ்செய்தற்குமுன் இருபது நாயகர்கள் சுவர்க்கஞ்சோநதமையால், நிலையாபிருக்கத்தக்க கணவனை அடையவிரும்பி இங்கேவந்தேன்” என்று கூறினள் அதற்குப் பூவஜனமத்திலே கௌரிதேவியின்விரதம் அதுட்டிதது உத்தியாபனஞ் செய்யாதுவிட்டமையால் இங்ஙனம் நிகழ்ந்ததென்று யோகக்காட்சியால் உணர்ந்தது, இத்தீர்த்தத்திலே மூழ்கினமையால், பாவமெல்லாநீங்கினவன்றி மககலமும உண்டாகும் ஆயினும் “இத்தீர்த்தத்தலர்ந்த கமலமலரும், உற்பலமலருங்கொண்டு உமாதேவியானா விதிப்படி பூஜித்தால் நேரில் எழுந்தருளி மங்கலந்தந்தருளுவார்” என்று முரிவர் சொல்லியருளினார், உற்பலாங்கியும் அம்முரிவா அருளியவண்ணம் தேவியானா ஆராதித்து உத்தியாபனஞ்செய்து தேவியார் திருவருளி னாலே கணவனை மணந்து, தீர்க்க சுமங்கலியாயிருந்தாள். இத்தீர்த்தத்திலே இடபமதியிலே சோமவாரத்திலே அமககலிகள் ஸ்நானஞ் செய்தால் மறுபிறப்பிலே தீர்க்க சுமங்கலிகளாக வாழ்வார், சுமங்கலிகள் ஸ்நானஞ்செய்தால் புத்திரப் பேறடைவார், உற்பலாங்கி கதையைப்படித்தவருங் கேட்டவரும் நற்கதி பெறுவார்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஏழாவது

பாற்கரபுரச்சருக்கம்.



தன்னுயர்தவத்தினமிககசவுநகமுன்வவனபான்
மன்னியவுற்பலாங்கிவணகதைவகுத்துரைத்தாம
பன்னுபாற்கரபுரப்பேர்ப்படைத்ததுபகர்வமென்னு
வின்னருட்குதனவேதவியாதனையிறைஞ்சிசொலவநன.(க)

காசினியிடததுமேலாங்காசிபன்றனகருமிகக
வாசிலாவழகுபூததவணியிழையதிதெனபா
டேசுநரிவநதுவாளிறசெறியிருளவிழுவகியெங்கும்
வீசுசெங்கதிரோன்மன்னைமேதினிவிளங்கவீன்றாள். (உ)

எல்லையிலபுகழ்சேர்தொட்டாவீன்றருளிலவச்செவ்வாய
முல்லைசோவனமுருந்தின்முகிழ்நகைவயங்குகொங்கை
நலசஞ்சையேயென்னுநண்ணருங்கறபஞ்சேர்
வலவியைப்பரிதிவானோனமாமணம்புரிநதானமனனோ. (ஈ)

குன்றெனததிரண்டெழுந்தகுங்குமக்குவவுத்தோளின
மன்றலநதொடைசேர்நலவைவசசுதன்றையுமவன்கட
டன்றனிப்பகனோவெற்றித்தருமராசனையுநீந
துன்றுமெய்யமுனையென்னுநதுடியிடைதனையுமீன்றாள். (ச)

வேறு.

பேசியவநதப்பெண்கொடியென்னுமபரபையென்பா
டேசுறுசெங்கதினாத்தொழுதெய்வமெனககொளவாள்
வீசுசெழுங்கதிராவெமமையினுறறலணமேவாளாய்
நேசமுடனறன்னிழறானாகநீநந்திட்டாள். (ரு)

அந்தநிழற்றனதங்கமதாகவணங்கேரீ
யிந்தவிருத்தமியம்பலையென்னவிசைத்திட்டே
சிந்தையகிழ்ந்துசெழுங்கீதிரோனுளஞ்சேமித்து
வந்துரைநதநடந்தையிடத்தினில்வரலாறே. (க்)

தன்மகடன்னிலைகண்டுபெருண்டுதடநதோளான்
வன்னமயிற்பெடையன்னகுலக்கொடிமாதேகே

ணின்னுறுகேள்வனையன்றியெனில்லிடையே
லுன்னகமீங்கிலையொல்லையினேகெனவுரைசெய்தான். (௭)

அம்மொழிகேட்டலுமக்கணமங்நகன் றந்த
வெம்முனைவேல்விழிமின்மனைமேவிடவெருவுற்றே
கொம்மைகொள்பேடுகொய்யுளையுருவங்கொண்டந்தச்
செமமைதருமபுகழுத்தாகுருவதுசேர்கின்றான். (௮)

சேர்ந்தலர்செங்கதிர்வானவன்வெமமைதினைப்பாளாய்ச்
சாரந்தலரும்பொழினின்றமுதிர்ந்துலர்சருகாரநது
கூந்தகடுங்கதிரோனையுளத்திறகொண்டந்த
வாரந்தகருங்குழன்மாதுவருசெய்துவருநாளில். (௯)

வாரதருபூணமுலைவாளவிழியாமடமயிசெய்த
தோவரிதாகியபட்டி.மையிறையுந்தேரானு
யாகவிவேலைமுகட்டினில்வந்தெழுமழலவெய்யோன்
றூர்குழன்மேவியசாயையையனபிறசாரநதுறறான். (௧௦)

மருவியசாவருணீயெனுமெட்டாமதுவேந்தன
றரைபுகழ்தரவருமொருசனியீசனறமமோடும்
பரவருமிகுபடவரவகலலகுற்பணியின்சொ
லிருளபருகியகுழலுறுபுத்திரியையுமீன்றாளாய (௧௧)

முன்னவடானருண்முவர்கடம்மையுமுனிவுறறே
பின்னவடானருண்மைந்தர்கள்பாலருள்பெருகுறறா
ளன்னதுகண்டுமறிந்திலன்முன்னவனனுசன்றான
புன்மதிக்கொண்டுபுகன்றகடுஞ்சொலபொறாணுகி. (௧௨)

தாயெதிர்வந்தவனையிடறிடவொருதாடுக்கி
நீயிதுசெய்யநின்றேந்தனைநின்றாணமுரிகெனறே
யாயவனங்கண்கனறிடவவ்வந்தகனைத்தா
ளையெய்னுமுன்னமிசைத்தள்ளந்தவிருஞ்சாபம். (௧௩)

மாதூரைதந்துமுனிநதுவழங்கியவன்சாபந,
தாழையுணர்ந்துடவந்தகன்வந்ததுசாற்றக்கேட்
டேதமின்மைந்தர்களேதுசெய்கிற்பினுமீன்றோர்க
டதுறுமாமொழ்செப்பிடினங்கதுதீதர்மால். (௧௪)

குரும்பைமுலைக்குயின்மென்மொழியிட்டகொடுஞ்சாபம்
பொருநதுபுழுக்களருந்சையுண்ணென்பாற்பாதந்
திருந்துகவென்றருண்மைந்தனொடங்குநாசெய்தறபி
னருந்ததிநேர்தருகற்பினணங்கையடைந்தானால். (கடு)

அந்தக்காலத்தலாகதிற்கொண்டேயகல்வானில்
வந்திப்புவிடிலவல்லிருள்சீக்குமார்த்தாண்டன்
சின்தைக்கெட்டாச்சித்திரமதனைத்தேரானாய்ச
சந்தககொங்கைததையிலேநோக்கித்தானசொல்வான். (கடு)

மேயநமமைந்தர்கண்மூவாகடம்மைவெகுண்டிந்தச்
சேய்களையனபினுவநதுநாசெய்ததுசெபபென்பா
னீயெனலும்பரபையனநெனவஞ்சினணைர்சின்ற
சாயையெனும்படிசாறநினளகற்பின்றலைநின்றான் (கடு)

பொங்கியெழுஞ்சுடாரின்னிலைகண்டுபொருளாகி
யங்கவளவைத்தேனையனபினகனறனளத்தன்பாற்
செங்கதிராவிசுதிகழ்தவருட்கடலசேசொநகா
யிங்கடியன்பிழைநீபொறுத்தாண்டருளெனநின்றான். (கடு)

தன்னிகர்சாயையெனுவகொடிசாறநியமாறறங்கேட்
டநிலையினகணறைந்திலனொன்றுமருஞ்சாப
முன்னரிதாகியபொங்கொளியாவுமொடுக்கிச்சொற்
நென்னுலகமபுகழ்மாதுலன்மாமனேசோநதானால். (கடு)

எல்லொளிவானவென்னொருமடமானெங்குற்றா
ளொல்லையினீயிதுசொல்லெனவுத்தரகுருவுமறே
யலலடுகினகதிர்வெம்மையினறறலளாயோடிப்
பலகுதவந்தனையாறநினளென்னலும்ப்பானு. ••(உடு)

ஞன்றிலாவியலீகொண்டதொராண்மாவாயேகித்
துநறியமனையக்கண்ணுறவெண்ணீர்த்துளிதானு
மொன்றியவிருதொழைநாகிகைவழிதரவெழுஞ்ஞன்றே
பின்னொடர்காலெருத்துவரிருவாபிறந்தார்கள். (உடு)

அன்னரல்வேலையினலர்கதிர்வெய்யவனன்பாலே
நின்னையடைநதனனினகணவன்பானீயஞ்சே
லென்னலுநற்றவமெயதலினிரவியொடின்புற்றாண
மின்னெறிவிரதமிழைத்தலினவெம்மையினவீற்றாள். (உஉ)

வீற்றந்தவிளகுகழையுந்திகழ்வெய்யோனுங்
கூற்றன்பின்முயங்குபுதன்பதிக்கொண்டேய்வா
னூற்றன்பினகுகதலத்திடைநண்ணுங்காற
றேற்றங்கணடைந்தனர்பண்ணவாதிரளோடும. (உ௩)

தேவர்கள்கநதருவத்தவரேனையர்செகமெங்கு
மேவுமறுக்கிரகந்தருவெம்மைவிருப்பாலே
யோவறுசெங்கதிர்வானவனமேவவுவபபிறகூயப
பூவுலகம்புகழ்பொங்கிடவாசிபுகளுறாகள். (உ௪)

சட்டகமன்னியசர்ச்சனையைத்திகழ்சாணைக்கட
கட்டழகுறநிடமற்றையவுமபாகடைநதொப்ப
மிட்டனரபொடிவீழ்தலுமததலமெங்குநதான்
புடபவனம்பெயாபெற்றதுபாற்கரபுரமெனறே. (உ௫)

அபபொடிவீழ்பதியெத்தனையுண்டத்தனைசீரார்
மெய்ப்பதியிற்றிருமேவியபூவணமேலாகுஞ்
செப்பருமப்புகழ்சேயிழையாரொடுதிகழ்வெய்யோ
னிப்புவனங்கனியாவுமவழுத்தவியைநுற்றான. (உ௬)

உத்தமமாகியவித்தலமுற்றுநலுபவாசம
வித்தகநல்விரதஞ்செபமுண்டநமெயத்தானம்
பத்தியினுவைவண்ணிலநதம்பலமாகுஞ்
சதிபிபமாமிதுசத்தியஞானவத்தீர்காள். (உ௭)

சுத்தமெய்ஞ்ஞானசுகோதயமாரீர்த்துறைமூழ்கித
தத்திவசத்திபிறந்திசெவுநகதன்னேரா
மித்திகழ்பிரமகைவர்த்தத்தெழுபாணந்தாகு
மத்தகுபூவணமான்மியமறைதருமத்யாயம். (உ௮)

வேறு.

கருதரும்புகழ்மேவுபாற்கரபுரமபுகழ்காதைதான்
பருகுசெந்தமிழ்மேன்மையாற்பரவுபண்பொடுபாடுவோ
ரருளுடனசெவியூடுகேட்டவையுளங்கொடுதோகுவோர்
‘திருமிருந்திடுதேவரூர் தினமிருந்தரசாளவரே. (உக)

பாற்கரபுரச்சருக்கமுற்றியது.

ஆகச்செய்யுள் (௬௫௬)

பாற்கரபுரச்சருக்கச்சருக்கவசனம்.



காசிபமுரிவர் அதிதியென்னுமணைவியைச் சேர்ந்துபெற்ற சூரிய
னெனபவன, துவட்டாவின் புத்திரியாகிய பிரபையென்பவனை மண
ந்து வாழ்ந்திருக்கும்போது, அப்பிரபையானவள் சூரியனதுவெப்பத்
தைச் சகியாதவளாயத் தனதுநிலைத் தன்னைப்போலப் பெண்வடிவா
கும்படியெண்ணி ஆகத்தன்னனுடைய நாயகனிடத்தே நிறுத்திவிட்டுப்
பெண்குதிராவடிவெடுத்து, உத்தரதேசம்நோக்கிப்போய் ஒருவனத்திற்
றங்கி,சூரியனது வெம்மையைப்பொறுக்குமபடி அவனைத்தியானித்துக்
கொண்டு தவஞ்செய்யுளாளிலே, தன்னுடைய மனைவியானவள் சாயா
தேவியை நிறுத்திவிட்டுச்சென்றமையைச் சூரியன் சிலகாலத்திற்குப்
பின்பு தெரிந்து, ஆண்குதிராவடிவெடுத்து மனைவி தவஞ்செய்யும்வன
ஞ்சேர்ந்து, அவனைக்கலந்தவழித் தவவிசேடத்தாலே சூரியனது வெம்
மையைப் பிரபையும் பொறுத்து மகிழ்ந்தனள். பின்பு சூரியனும்
பிரபையும் ஆகாயவழியாகச் செல்லும்போது, தேவாமுதலாயினா சந்
தித்துச் சூரியமண்டலத்தினது சர்ச்சகையைக் கடைந்து செப்பஞ்
செய்தார்கள். அச்சர்ச்சகையைக்கடையும்போது அப்பொடி திருப்பூ
வணத்தில் வீழ்ந்து எங்கும்பார்த்தது. முதலாவது திருப்பூவணத்தில்
விழுந்தி, பின்பு மற்றையஸ்தலங்களிற் பரந்தமையாலே திருப்பூவண
ஞ்சிறந்து பாஸ்கரபுரமென்னும் பெயர்பெற்றது. சூரியன்தன்னுடை
யமனைவியரோடு திருப்பூவணக்கூத்திராததையும் மறறையக்கூத்
திரங்கையும் தரிசித்தான். உத்தமமாகிய திருப்பூவணக்கூத்திரத்
திலேதவீகி, உபவாசம் விரதம் ஜபம் தானமுதலியன அனபுடன செய்
தால ஒன்று அநந்தமாகும். இங்ஙனம் பிரமகைவர்த்த புரணத்தி
லே எழுபத்தைந்தாமத்தியத்திலே கூறப்படும்,

! திருச்சிற்றம்பலம்.

எட்டாவது

சர்வபாவமோசனச்சுருக்கம்.



சுத்தமாம்புராணநதேர்த்தஞ்சுதநனமாதவததேர்தாய்
சித்திரமணிகுண்டத்திற்றிசைமுகன்மீர்த்தந்தன்னிற்.
பத்தியினடைந்தியாசுமபடிநதிமகாலபேத
மித்திறனன்மீமாதோவிசைக்குவதினனுமுண்டால. (க)

பல்பவமகற்றுநதானமபண்ணிடுங்காலமபாங்காற
றொலலைநூலவிதிவழாமறறொடங்கிடுஞ்சாந்தியனறி
மலலலோங்கெழில்சோதீர்த்தமாடவலவினைகண்மாய்க்கு
மெல்லையிலபலங்கடமமையெடுத்தானனியம்புகென்றான். ()

மோனஞானந்தெரிந்தமுழுதுலகிறைஞ்சியேத்த
லானவானந்தவெள்ளத்தழுந்திடுமநதணுள
வூனமதகலச்செய்திங்குரைக்குவமோரகவென்னுத்
தானருளகூர்ந்தஞ்சனசவுனகற்குரைப்பதானுன. (ங)

மேடநற்றிங்கடன்னின்மிக்கபூரணையினன்பாற்
கூடியமவுனத்தோடுவடுகனைப்பணிந்துகொன்றை
சூடியகடவுடன்னைத்தொழுதுகிராககடையிலிண்ணோர்
தேடருமணிகுண்டத்திற்சேர்ந்தவாபலத்தைச்சொலவாம். ()

வேதியற்கோறலாதிவெங்கொடும்பாவமாயப்
பாதகமனைத்துமங்ஙன்பாறிடும்பரிவினமுன்ன
மோதிடுமந்தகாளினொளிகிளர்மணிகுண்டத்தி
னேதமிலநீர்மூழ்கினின்பமாமுத்திசேர்வார. (ஈ)

அக்கிநிட்டோமமாதியரியநலவேள்வியாற்ற
மிக்கமசெம்பொன்கொடுத்தோர்மேவியபலன்களுண்டாம்
பக்கமோடரிதினனுமபகர்த்திடுமந்தநாளிற்
றொத்தசீர்மணிகுண்டஞ்சோதோயத்திற்றோயமாதோ. (சு)

கடுங்கொடுங்குட்டநோயன்களத்துரோமத்தன்மிக்க
கொடும்பிணியாளனநீர்குடித்திடினொளிக்கும்வெண்ணீர்

திடம்படுமிடபமன்னுந்திங்கனிற்செளம்யவாரத்
தடைந்ததினமுழுகிற்செம்பொனரும்பெருங்களவுநீங்கும், ()

இததரீர்மணிகுண்டத்தினின்புறக்கருதியன்பாற்
புந்திகன் றனக்குப்புந்திபொருந்திடப்பொலங்கொள்பைம்பொன்
வந்துநன்கியைநத்தானமகிழ்ச்சியின்வழங்கினோகட்
கந்தகன் றன்னே ககாண்டலருந்தண்டமிரண்டுமின்றும்.. (அ)

மன்னியமைநதராநோர்வைகாசிவிசாகத்தன்னிற்
பன்னுநான்மறையோகையிற்பரவுதன்பிதிர்கடம்பாற்
றுன்னுவெம்பசிதணிப்பான் றாய்வெட்டயிரான்மாடர்
தன்னிகர்குளந்தயங்குநதக்கசித்ரான்னததோடும். (க)

அரியனபொருளினட்டவறுசுவையுண்டிமிக்க
பரிமளஞ்சுகநதநபூபபாதுகைகுடைபூணுத்
யுரிமையினுலோபியாதங்குதவிடிறபிதிகள்வான்றோ
யிரவ்வெண்மதிநாட்காறுமின்பத்தினியைவரன்றே. (க0)

தந்தைதாய்வர்க்கத்தோடுந்தகும்பெருங்கிளைஞரோடுஞ்
சந்தரந்துதைந்திலங்குந் தூயகல்விமான றுறு
முந்துறவந்துசூழமுடுகியேகடிதினெகி
யெநதைசேர்கயிலைவெறபிளிடத்தினிதமாவரன்றே. (கக)

தன்னிகர்மாகத்திபகடக்கமந்திரிசங்கததின்
மன்னுமாமாகநதன்னின்மா மணியோடைசேர்ந்த
வன்னதீர்த்தத்தினுடியரும்பெருநதானமீவோர்
பன்னரும்பவங்கன்யாவுமபற்றறத்துடைப்பரன்றே. (கஉ)

தனைநிகாதநூர்மாதத்திற்சுநூர்முகன்றீர்த்தத்தன்னி
வினைதலொன்றின் றிரெஞ்சுத்தினியதே றுவைவதைத்தோர்
மனமொழிமெய்களொன் றிமன்ஞொருமாதமுழுகி
னனையதோர்காலையந்தவருமபவமனைத் துநீங்கி, (ககஉ)

தத்துபன்மணிப்பநாகைத்தவளநலவிமானத்தேறி
யிககசிர்விளங்குமந்தவிரிஞ்சன துலகமெய்தித்
தொக்கசெம்மணிகள்வானிற்சுடரவன்வெயின்மறைத்தொண்
டிக்கிளிகொளிபரப்புஞ்சித்திரமண்டபத்தில். (ககஉ)

க்கசு

திருப்புவணப்புராணம்.

நிறைமதிபுளையுமந்தணித்திலக்கொத்துமாலே
முறைமுறைநிவந்தமாடமுகப்பினின் ஞாங்கர்த் தூங்கக்
குறைவறுசெம்பொற்சோதிசுலவுபுகொடிகளாட
மறுகுசோநிராகடோறுமகரதோரணமவயயக. (கரு)

வேதநற்புராணமாதாமிக்கவெணடிக்குப்பால
ரோதுகநதருவர்வீணையுயர்தவச்சநகராதி
யேதமின்முநிவர்போற்றவீரேழ்நதரர்கள் காலவ
கோதறவாழ்ந்துபின்னர்க்குவலயத்தரசராவார். (கசு)

கார்த்திகைத்திங்கடன்னிற்கார்த்திகைநாளிறநிங்கள்
சீர்த்திசுழகலையீரெட்டுஞ்செறிநதநாளகுறைநதநாணமெயக
கீர்த்திகொள்க்கரகணகாலங்கெடுமதிதிங்கள்சோநா
ளாரத்தசுநதரப்பொன்சேயிலருங்கலையொடுங்குமந்நாள். (கௌ)

வந்திடுமிவற்றையிந்தமலர்தலையுலகநதனலிற்
புநதிகொளறிவின்மிககோபுட்கரயோகமெனப
ரத்தநீர்மையினுலோரொனரூயிரங்கரகணமொககுளு
சின்தைகூடந்தநீராடிற்சிவபுரியதனிற்சேர்வார. (கஅ)

தவலருஞ்சிவநிசிக்கடசந்நிதிமன்னுதீர்த்தத்
தவலமதகலவுன்னியாடியேயன்பின்மிகக
புவனநன்கியாரும்போற்றும்பூவணங்கோயிலகொண்ட
சிவபிரான்நனைவில்வத்திற்சிவபுடன்பூசைசெய்து. (ககூ)

உவமனிலந்தநாளினுணடியோடுநெக்கரீத்துப்
பவமறப்புராணமபன்னிற்பகாசிவநிசியதொன்றூ
னுவலிலந்நியதலத்தினூற்றொருகோடிகொண்ட
சிவநிசியிதயிற்பூசைசெய்திடும்பலத்தைசசேர்வார. (உ௦)

அச்சிவநிசிக்கணைநதரியபஞ்சாமுத்தத்தோ
டிச்சர்சயாங்குசோதகம்மோடெட்டயிலாதிக்கொண்டு
விச்சயமணிகுண்டத்தினீரினுட்டினர்புத்தத்தை
நச்செயிற்றநந்தனுநவிறநாவசைக்கவற்றோ. (உக)

ஆயினுமரி துவந்ததறைகுவனவர்சாலோக
மேயபினசரூபத்தினமேவியேவிளங்குங்கார்த்தி •
கேயனோடொத்தநாதிகேயனுக்கிணையதாகி
யோய்விலாயிரஞ்சதுர்நல்லுகஞ்சிவலோகத்தேய்வார். (உஉ)

செய்யவொணபட்டினாலுநதிகழ்ந்தவெண்பட்டினாலுந்
தூய்யபூங்கதலிபூகழாதிதொங்கறன்னு
லேதிகழ்பூவணத்தெம்மடிகளையலங்கரித்தோர்
பையழுகொழுநுநுத்திப்பனனகரபரணனாவார். (உஉ)

ஐம்பெரும்பாதகங்களகற்றிடுமஞ்செழுத்தை
யிம்பரினேன்றதீக்கைக்கீனனாயிருந்தானேனு
நண்பினுன்வெறுபட்டத்தன்னானவினறிடினோர்கால்வானத்
தும்பரின்மேலாயனனோனுறுபவமொழிப்பனனறே. (உச)

தேறிகன்கிருகாறசெப்பிறறிகழ்திருககயிலேசேர்வா
னூறுடனெண்காலன்பினுவனறிடிவலிடுசோவான்
மாறிலாசசதவுருதரமந்திரஞ்செபிக்கினமூழ்கிற
கூறருநனறிகொன்றகொடும்பவனகுலையுமனறே. (உடு)

உருத்திரன்றனக்குமிககோகொளியுருத்திராககமலை
யருத்தியினனித்தோரககவணிமணியொன்றினுகுத்
திருததகுசிவலோகத்திறிகழதருவருடமவாழநது
பாப்பிரமததைசசோவாபுடர்புலியிடத்துமன்னே. (உஈ)

எப்பொருளேனுமுள்ளத்தின்பமுற்றதனையன்பா
லப்பொருடனனமேலாமரன்றனக்காகவெனறே
தப்பறவளிப்போரிததத்தடங்கடலுடுத்தபாமே
லொப்பறவாழ்ந்துபினனருயர்பரமுத்திசேர்வார். (உஎ)

ஓதுமீவ்வத்தியாயமுறுபவமொழிகுமேலோர்
பூதலத்துபதேசஞ்செய்பொருடருசாரமாகுங்
காதலினோதுவோர்க்குக்கருதியதளிகருமென்று
மேதகவுணாத்தவற்றைவேட்கையின்விளங்ககேட்கேட்கே. (உ)

மேதினியிடத்தின்மேலுயிர்க்கதீர்த்தங்கள்யாவுங்
காதலிற்சென்றடைநதுகலந்தவைபடிந்தோராவர்

ககக

திருப்பூவணப்புராணம்.

போதன்குணர்த்தமேலோர்புகன்றிடும்வேள்வியாவு
மாத்ரவதனும்செய்தவரும்பலமடைவரன்றே. (உக)

இந்தநற்பூவணத்தினினிதுவாழ்கிற்போர்தமமை
யந்தரதேசநின்றமடைந்தவரிவர்க்கண்டாங்கே
முந்துறுபவங்கடர்ந்துமுத்தியையடைவரென்றும்
புத்திகொண்டமாவோர்விடுபொருந்துதல்புகலலவேண்டா.

கூனலம்பிறைமிலைச்சுகோடூரபாரத்தெந்தை
யூனமிலுமையாள்கேட்பவுரைத்தருளுபதேசத்தை
யானதோர்காலேதன்னிலாறுமா முகங்கொழிந்த
ஞானவானதனைக்கேட்டுநந்திபானவின்முன்மன்றே. (உக)

நந்திதான்கேட்டவற்றைநற்சநற்குமாரற்கோத
வந்தநற்சநற்குமாரனருள்வியாதற்குரைப்பச்
சுந்தரவியாதனெற்குத்தொகுத்துபதேசஞ்செய்ய
முநதுறக்கேட்டவற்றைமொழிந்தனனுமக்கியானே. (உஉ)

நுண்ணியபொருளாய்மேலாய்துவலருமுலகுக்கெல்லாம்
புண்ணியமளிக்கமுயிந்தப்பொருடனைவிருமபிகேட்டோற்
குண்மகிழ்ந்துரைத்ததின்மீங்குமக்கியான்றொகுத்துரைத்தேன்
கண்ணுதற்பெருமான்றந்தகணிப்பருங்கருணையாலே. (உஉ)

ஈதுமக்கிறைவன்ஞானமெய்துதற்கேதுவாகு
மாதலால்ருண்மைந்தர்க்குமரியநன்மாணக்கர்க்குங்
காதல்கூடபவர்க்குமிந்தக்கருதருபுராணந்தன்னை
யோதுதியறிவின்மேலையுடங்கியைந்தெந்தஞான்றும். ()

வேறு.

அழகியமின்னன்னையெனுமானந்தவல்லியுடனமர்ந்து
தோன்றுஞ், செழுமலர்க்கொன்றையினறும்பூததேன்றுளி
ச்சுஞ்செஞ்சடிலசேகரன்சேர், பொழிநிகழ்பூவணக்காதை
புகல்பிரமகைவர்த்தபுராணந்தன்னி, னெழுதரியமறைமுநிவ
வீரொழுபத்தாராமத்தியாயமாகும். (உரு)

வேறு

இந்தவத்தியாயமபடித்துளோரின்பமுறறநாளுஞ்செவிக்
கொளவோர், சிந்தையிறகொடேசெஞ்சொலசெபபுவோர்
செங்கரத்தினன்ன்குதிட்டுவோர், மைநதாபெற்றமாமைநதா
சுற்றவேமங்கலத்தினன்மண்டலத்திலவாழந, தநதமற்றசிரண்
டர்பொறபினீடமபொனமிக்கவானவகிருப்பாரே. (௩௬)

சாவபாவமோசனச்சருக்கமுற்றியது.

ஆகச்செய்யுள். (௬௯௨)

சர்வபாவமோசனச்சருக்கச்சருக்கவசனம்.



சித்திரை மாசத்திலே பூரணியிலே, முதலாவது வயிரவக
கடவுளை வணங்கிப் பின்பு சிவபெருமானை வழிபட்டுச் சூரியோதயத்தி
ற்குமுன்னே, மணிகன்னிகைத்தீர்த்தத்திலே, ஸநாநஞ்செய்தவர்க்கு
கொலைமுதலியபாவங்கள் நீங்கும். அககிரிடோமமுதலியவேள்வி
கள்செய்தறகுப் பொருள உபகரித்தபுண்ணியமுண்டாம். குட்டேநோ
யன கண்டததுள்ளே உரோமமுடையவன் மறறுங்கொடிய நோயன
அத்தீர்த்தநீராபருகினால் அந்நோயகள் ஒழியும். வைகாசிமாசத்திலே
புதவாரத்திலே அத்தீர்த்தத்திலே மூழ்கினவனுக்குப் பொருட்களவின்
பாவமபோகும். புதனபொருட்டு அத்தீர்த்தத்திலேமூழ்கிப் பொருளைத்
தானஞ்செய்வோனுக்கு இயமதண்டமில்லை. புத்திரர்கள்வைகாசிமாசத்
தில் விசாகநக்ஷத்திரத்திலே அந்தணாகையிலே பிதாகளைநோக்கி, எள்ளு
தயிர்பால் உழுநதுவெல்லம் இவைகளாலமைந்த சித்திரான்னத்துடன்
அறுசுவைக்கறியமுதும், சநதனம் புட்பம் பாதகை குடை ஆபரண
ங்கள் முதலியவும தானஞ்செய்தால் அப்பிதிரிகள் சநதிராதித்தா உள்ள
கூனாயும் சுகமனுபவிப்பார். தானஞ்செய்தவர் அப்பிதிர்களுடன் திருக்
கையிலாசபதவிசேர்வர். மாசிமாசத்து மாமககாலத்திலே மூழ்கித்தா
னஞ்செய்வோர் பாவங்களைப்போக்குவர். மார்கழி மாசத்திலே பிரம
தீர்த்தத்திலே ஸநாநஞ்செய்தோர் கோகத்திமுதலியபாவநீக்கி விமா
னமேறிச் சுவர்க்கஞ்சோகது பதினான்கு இந்திரபபட்டமவனவாழ்
ந்து பூலோகத்தில் அரசராவார். கார்த்திகை மாசம் புட்கரயோகத்
திலே மூழ்கினோர் சிவபூஞ்சோவார். சிவராத்நிரியிலே பிரமதீர்த்த
த்திலே ஸநாநஞ்செய்து, திருப்புவணநாதரை வில்வத்தாற்பூசித்து

உபவாசமாயிருந்து, சிவபுராணபாராயணஞ்செய்தால், மறறைத்தலத் தில் அளவில்லாத சிவராத்திரி விரதம் அநுடடித்தபயனைப் பெறுவா சிவரிசியிலே, புட்பவனேசருக்குப் பஞ்சகவ்வியம் பஞ்சாமிர்தம் தயிலம் குசோதகம் இவைகளாலும், மணிகன்னிகாதிர்த்தத்தாலும் அ பிஷேகித்தால், ஆயிரஞ்சதூயுக்கு சிவலோகத்தில வசிப்பா, செம்பட்டி னாலும் வெண்பட்டினாலும் வாழை கமுகுகளினாலும் புட்பவனேசலா அலங்கரித்தோர் சாரூபியமடைவர் புட்பவனத்திலே, தீகைக்கருக னல்லாதவனும் திருவைவரெழுத்தை ஒருமுறை உச்சரித்தால், பாவங் களினின்று நீங்குவான். இருகால் உச்சரித்தால், திருக்கைலாசபதவி சோவன, தூறறெட்டிமுறை உச்சரித்தால், மூத்தியடைவன, ஸ்ரீ ருத்திரமந்திரத்தை தூறுறஜபித்தால், நன்றிகொன்றபாவம் ஒழியும். புட்பவனேசருக்கு உருத்திராக்ஷமாலை தரித்தால் ஒவ்வொருமணிக்கு ஒவ்வொருவருடம் சிவலோகஞ்சேர்ந்து வாழ்ந்து பின்பு பூலோகத்தி லே சிவஞானத்தைப்பெறுவா, எந்தப்பொருளையும் புட்பவனேசருக் கு அன்புடன் அளிப்போ இகபரங்கனையடைவா. இவவத்தியாயத் தைப்படிப்பவரும் கேட்பவரும் எல்லாபுணையங்களையும் அடைவர். இங்ஙனம் பிரமகைவர்த்தப்புராணத்திலே எழுபத்தாறாமத்தியாயத்தி லே கூறப்படும்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஒன்பதாவது

பிரமசாபமோசனச்சருக்கம்.



ஆயுநான் மறையும் கமோராறுமாகியவமுதகானனரீர், பாயுநாவுடையசவுநகமுரிவன்படுகலியுடைதிரைப்பரவை, மாயிருஞாலதன்னினீரொன்பான் மருவியபுராணமோவடிவாந் தூயமா தவத்தின்றுறைபெறுஞானகுதனைநோக்கினன் சொல வான்,

(க)

பூர்வன்குறவேயோரொருபதினெண்புராணநின்னான் மிகக்கேட்டோ, மோர்வுடைத்தின்று முரைக்குவதுண்டஹு னாந்ரீமிப்புராணத்தினியலபைப, பாரிடைரீயேபகரயான் கேட்கப்பாகியழ்படைத்தனனாகி, லார்பதமரியயிருதயகம லமநீயநின்னான் மலர்ந்தனநே.

(உ)

ஓவ துவான்கவகைமாநதிமதிகண்வெடெடுத்தெழுநத
லேபுரட்டத், துவருவாராசுடிலந்ததைந்தசெம்பவீளச்சுடாவி
டுசோதிவானவனைப, பூவருழலுமைமுன்பூசையாறறியபின்
போநதருசசித்தனாதமமைத், தாவருவெருளிதணநதமாத
வரீசாறறெனசசவ்ருகறகுரைப்பான. (க)

அவகண்வானத்தினகடுபோழ்ந்தவிருமணிமணிச்சிகரப
நதிகளும், பவகமிலபாரிசாதவாசப்பூமபணைதிகழ்பாரைமா
மரமுந், துங்கமேவியநன்மடங்கலேழுதலாததொருவிவவ
கீட்டமுந்துலவகு, கவகைமாநதியினருவியினமுழககுங்கதித்
திடுங்கயிலைமாலவவாயில (ச)

கண்ணகன்புலியிற்களைகணுகியநற்கற்பகககடவுள்காவ
கேய, நெணவகைவசககளைண்டிசாமுகத்திரிராககதர்மருத்
துவரிருவா, நணனுகிமபுருடாகினனராமணிகணகுபணந்த
ருமுராகேசர், வணணமேவியநலவெண்ணிலாககொழிககுமவ
ளைந்தடுமிளமபிறைமுடித்தோர். (ரு)

மாதிரமபுகமுமாதிகேசவன்காவண்டிசைகொண்டமா
மலரோன, நீதறுதேவாகருடர்கநருவாசுததாவித்தியாதாரி
யககா, பூதலத்திருளைவிழுங்கிவானோவகுபொவகுவெங்கதி
கன்பனனிருவா, காதலகூரீரெணகலைதிகழமிாதகதிர்விடுமு
பெதிககடவுள். (சு)

சுததிரககவினச்செருவயப்பரியூதிகழ்வளைசெணடுகை
ககொண்டோ, னத்திரிவசிட்டன்முற்கலன்புகழ்பாரத்துவா
சன்கவுண்டினியன், சுத்தபருங்கிருடிகணனுவன்பாரிறறுக
ளறுசுகனசுதர்வேத, விததகவினைகாரதனசநகா தியமுநிக
ணமிடைந்தேத்த. (எ)

பாவரிதாயவருவங்கொண்டரியபண்டரும்வேதங்க
ளோத, மருவியேதிருமுன்வணங்கியேழ்கோடிமந்திரநாயகர்
வழுத்த, வருளிநாற்கண்டவடியவார்விருத்தவாந்தவாரியில
முந்தப், பொருவில்பூதங்கள்புடைபரந்திண்டிப்புகழ்ந்துடன்
பாடிவின்றாட. (அ)

அந்தரதலத்திலவநதுதிககின்றவந்திமாபதியமோர்கோடி,
கந்தரந்துதைந்துசுடர்விடுமெவெய்ய சூரியரோரொருகோடி,
வந்திஞ்சென்னிவளர்ந்தெழுநூய வடவையங்கனலொரு
கோடி, தந்தவைதிரணடொனரூய்வளர்சோதிதருந்திருமே
னியினொருபால. (க௯)

கழையுநன்பாலுங்கண்டுமவார்தேனுங்கருங்குயிலிசையு
மேழிசையுங். குழவினதிசையுங்கோதிலாவமுதுங்குழைத்தி
டுகுதலைபந்திஞ்சொற், பழமறைப்பொருளைப்பவளவாயகொ
ழிககும்பத்திசேர்ந்திலமுறுவ, விழைதருமருங்குலேந்திளங்
கொங்கையிமயமாலவமையிலிலங்க (க௧௦)

விடடெறிகின்றவெண்மதிக்குழாமுவெய்யவாரேகரும
போல, மட்டறுவயிரமன்னுசெமமணிசோமகுடநன்மாமுடி
வயங்கக, கிடடியேறுதலைக்கிழித்தெழும்விழித்தீக்கொழு
ந்துவிட்டதுகிளர்ந்தோங்கக், கட்செவிப்பகுவாய்க்கடுவுமிழ
வகங்கணமணிககதிபரபப. (க௧௧)

முழங்கிவந்தலைகளபுரண்டிடககரத்தானமுடித்தசெஞ்
சடாமுடிக்கிடந்த, குழநதைவெணமதியின்கோடுழக்குற்ற
குளிரபுனற்றுறந்துளிசிதற், சுழன்றுவிழ்ந்திசைகணமுர
ன்றுவாசந்துதைந்துதாதாடியுண்மகிழ்ந்து, வழிந்தநற்பகர்
தேன்வண்டுணுங்கொன்றைவாசமெணடிசாமுகம்விச. (க௧௨)

காசினிபுகழுங்கலைதிகழ்மதிபோற்கருணைநற்றிருமுக
ம்பொழியப், பூசுமவெண்ணீறுமபொருநதுமார்பகத்திற்பொ
ங்குமாரங்கணினிலங்க, மாசறுசோதிவயிரகேயூரமன்னிய
வாகுவின்வயங்க, விசியகிரணவெம்படைக்கலங்கணமேவிய
கரங்களில்விளங்க. (க௧௩)

நினைவருஞ்சங்கக்குழைவிலவுமிழ்ந்துநீண்டவார்காது
பூண்டெறிப்பக், கனைகடல்வயிறுக்கலங்கவன்றெழுந்தகடவிட
ங்குந்தாங்காட்டப், புனிதமர்கியநற்புள்ளிசேர்தருவெம்பொ
ருபுவித்தோலுடைபொலியப், பனகமாமுதரபந்தநன்மணி
கன்பரவரும்பாயிருள்பருக. (க௧௪)

பிரமசீர்பமோசனச்சுருக்கம். கடக

தங்குமால்வகையிற்றகுமருவியெனச்சாரந்தவுத்தரீயமார்
பிலங்க, வங்கையிலபவனுமிகாங்குவியிலணிபவித்திரமழ
கொழுகப், பங்கமுறறிதைத்துப்பாய்திரைசுருட்டுமபாவை
சூழ்பாரொலமிடநதுஞ், செங்கண்மாளின்னுநதேடரிதாயதி
ருவடித்தாமனாதிகழ. (கரு)

சோதிசேர்வயிரத்தூணிராநிறுவிச்சூழ்ந்தபொற்பித்தி
கையமைத்து, மீதுசேர்பவளபபோதிகையிருத்தியிருந்தந
ன்மரகதநதயங்கு, மோதுமுத்தரத்தோடுறுதுலாஞ்சோத்தி
யொளிமணிகளாதாவழுத்தித, தீதுலசந்திரகாந்தநதனாபபடு
ததுசசித்திரமழகுறச்சேர்த்தி. (கக)

விளங்குமண்டபத்தினமேவியேநாப்பணமிக்கநல்லெழி
லரிசுமநத, வளநதெழுஞ்சோதிவழங்கிடகருயிறுமாலிலா
மணித்தவிசேறி, யளநதறிவரியவருமறைப்பொருளாயானந்
தமேதிருவுருவா, யிளம்பிறைமுடித்தவெம்பிரானமர்த்தம்பி
ரானினிதுவீற்றிருநதான. (கௌ)

அநதவேலையினிந்தியெம்பெருமானங்கையிற்பிரமபி
ணைக்கொண்டே, வநதவணமிடைநதவானவாமுனிவாதமமை
நேர்வானமுறைசோத்தி, யநதமிலவுணாதகளைக்கொண
டேயணிபெறகிறுவியேயொருபாற, சிந்தையின்மகிழுகூர்ந்
தெந்தைதன்றிருமுனறிரிநதுநல்லருநதுதிசெயய. (கஅ)

அரமபைமேனகையூவசியழகொழுகுமரியசோத்திலோ
கதமைமுதல, வரமபெறுமுயாவானமகனீர்மந்திரஞ்சோமத்
திமைதாரகமரபிற, பிரமபெறவெழுதுசித்திரமென்னத்திக
ழ்நதுசெம்பவளவாய்திறநது, ஓரமபுறுவிணைநன்முலேதாவகி
நாதகீதத்துடனடித்ததா. (கக)

தீதீதுகினறதேவமாபரதஞ்சித்திரசேனனோடுலக
மோதுமெந்தவுருபபசிரடித்தேயுற்றிடுநாதகீதஞ்சோ
வேதமேறுகருமிக்கநன்செவிக்குவிணையேயிசைவிருநதளிப்ப
மாதினைமணநதுவாமபாகவகொள்வானவன்றிருவுளமகிழ்ந்தான்.

நானிலத்துயிர்கணன்கதிபெறுவானுன்முகன்வாநினைத்
தேயோ, வானகஞ்சுழலவருங்கொடுஞ்சண்டமாருதம்வந்த
வைபுகுந்தே, யூனரீங்கியவவ்வுருப்பசிமருங்குலுமித்தவொ
ண்டிகிலினைக்கா, வானகாலையினிலாயிடைவெருவியனைவ
ருமவந்திரானார். (உக)

உறுபெருங்காதலுள்ளமீக்கொள்ளவோங்குபேரெழின
லந்தாங்கு, முறையறுகன்னன்மூரிவிறகாமன்முடுகினன்மல
ர்க்கணைதொடுப்பக், கறையணற்கொடியகட்செவிப்பாரதட்
கணபண்டவியவளலகும், குறியிடந்தன்னைநோக்கினன்மமல
க்கோயிலவீற்றிருந்திடுகருச்சில. (உஉ)

ஆங்கதபாணுவளவிலண்டத் தாமகண்டிதமாயசஞ்ச
லமா, யோங்குபேரொளியாயுயிர்க்குயிராகியுனனுமுனனுண
ர்ந்திடுமொருவ, நீங்குகருமபானீயெனலோடுநிலமிசைவீழ்ந்
தடிபணியப, பாங்குறுநந்திபணியினுலெழுவபரஞ்சுடர்பங்
கயற்குரைப்பான். (உஉ)

உருப்பசியெனுமபேரொண்டொடியிவடனுரைப்பருமூ
ருமூலத்தில், விருப்புடனின்கணபரப்பினையதனுமிககருன
சபைவிடப்பணிததார், திருத்தகுமெமதுதெய்வநரசபையிற
றிருகியசிந்தனைபுத்தனைப, பொருகுகெனநினைந்தபுத்தியிலாதா
ய்புகல்வதொனருண்டதுகேணமோ. (உச)

அரனருட்குரவனங்கிசோதலத்திலாகமவேதமோதிடத
தி, நெருமைசேருளளத்துணர்வினிறுநாகுமோங்குநல்லு
றுவர்களிடத்து, மருமலாககுழலாவனப்பினைநாடிமயங்கு
வார்யாவரேயெனினு, மிருடருநாகரிவாபெரியோராவிகந்தி
டப்புவெருஞ்ஞான்றும். (உரு)

இத்தகைமையினுநிற்புறம்பாகவிசைத்தனமீங்குநீயெ
மபால், வைத்தபேரன்பின்மகிழ்ந்தனமின்னேமனத்திசுடம
தித்தின்மைந்த, புத்தியுருவததாற்பொருந்தாமமிவிங்கபூச
னைபுரிந்திடினமாதோ, வத்தருகணத்திலடைந்தவத்தோடம
கன்றிடுமஞ்சனீயஞ்சல். (உசு)

இன்னமுதங்கானற்ருடகுறுமபெறியுமிருதுவின்மரபினில்வந்த, பண னு செந்தமிழ்ததென்பாணடிநன்னாட்டிற் பியின் றிடும்பதிபலவுளவா, மாணதினமேலாயதெந்திடுங்குடலால வாய்ப்பதிகுமோசனேபின, மன்னிடுமவன் னிதிக்கினோதல மபூவணமெஹ்மண்சுதகநாம. (உஎ)

உரைசெய்யுமந்தவோங்கெயின்முதாரோரொருமுவுல கேத்த, மருள்முகன்கணமத்திமைவயங்குவான்முகடணவு வண்பணைமுழ, பாவருமபரிசாதமொன்றுணடபபாரைமா மரத்திருநீழற, புரிமுதுனுமைமுனபுரிதருசெயலாறபூசைசெ யிலிங்கமொன்றுணடால. (உஅ)

அச்சிவவிங்கமருளவடிவாகியாம்பிலத்தலத்தினின்றளி சேர், முச்சகம்புகழமுனைத்திடுமுவாமுதலுமாய்முமுதுலகி றைஞ்ச, நிச்சயப்பொருளாய்நிமலமாயிறைநதுநிகழ்ந்தநங் கண்மணிவடிவாய்ப், பசுசைமாமயிலோபாதிநின்றிலங்கப்ப ரம்பொருளாகியேவிளங்கும். (உக)

ஆதலாலரியவச்சிவவிங்கத்தன்பினுயிரஞ்சதுர்யுகங்கள், பூதலமதனிற் பொருந்தியாகுகெமைப்பொறுபுடன்பூசனைபு ரியி, நீதியின்பாமுநிகழ்ந்துமுன்றோன்றினக்கருள்புரிசு துமென்ன, வோதிநீபோதிமாதொடுமென்றானுயிர்க்குயிரா கியவொருவன். (உ௦)

அன்னகாலையினிலன்னவாகனனுமஞ்சியேயஞ்சலிசெ ய்து, முன்னநாளிழைத்தமுதிர்வினைவந்துமுண்டிடுமவிதியி துவென்னாப, பன்னுநாமகன்றபரிசனஞ்சுழட்பதங்களிற் படி கதெழுந்தனபாற், பொன்னலாகுக்கைப்பரிசடைப்பிராணை பபோற்றினன்விடைகொடுபேந்தான். (உ௧)

பன்னகாபரணப்பரஞ்சுடராயபண்ணவன்பண்ணவர்தம க்குந், தன்னிகர்த்தம்பதியிடைச்செல்வான்றககல்விடை கொடுத்தருளி, மன்னியநதிவானவன்கோயிமணிக்கடை வாயிழமுன்காபப, மின்னிகர்மருங்குன்மெல்லியலோடும வெள்ளிமால்வனாயில்விறறிருந்தான். (உ௨)

வேறு.

சுந்தாமேனிதுளங்கனலகொண்ட
வந்திவணத்தனநுககிரகத்தாற
புருதிமகிழ்ந்துயர்புட்பவனத்திற
கந்தமலாககடவுள்கடிதுற்றான (௩௩)

பண்டருவேதபராயணர்மேவுந்
தண்டலேசுழ்பனசாலேகளுமபொற
புண்டரிகந்திகழ்பூநதடமியாவுந்
கண்டனனெண்டருகண்கள்களித்தான். (௩௪)

ஓசைகொளந்தவுருப்பசிதன்மே
லாசையளித்தவருமபவரீபபான்
தேசமிருகதொர்தெய்விகலிகம^௦
பூசைசெயுமபடிபுருதிநீனந்தான். (௩௫)

நாமகள்சோதருநான்முகனன்காற்
பூமகளபோற்றிசெய்பொற்கொடிமுன்னர்க
காமியமிக்கருள்கவகைகலந்த
மாமணிகன்னிகைவந்துபடிந்தான். (௩௬)

வாய்மொழியொன்றுமவழங்கலனாகி
நாய்மலாகொண்டுநலங்கணன்வைகுங்
கோயினனவாயிலகொளுங்குணதிக்கிற்
றாய்மையுடன்சதுரங்கமவகுத்து (௩௭)

தன்கைதரித்ததொர்தண்டதுகொண்டே
யன்பொடுகல்லினனவகைகள்செய்ய
நன்குறுதீர்த்தயப்பொடுகண்டே
பொன்பயிலுந்திருக்கோயிலபுகுந்தான். (௩௮)

காருலவுந்திகழகற்பகரீழற்
சீசர்தருகினறதொர்தெய்விகலிங்க
நேர்விழிகாண்டலுநேரின்மெயஞ்ஞான
வடரிபடிந்துமுயங்கினனமாதோ. (௩௯)

அண்டமடங்கலுமன்னமதாகித்
திண்டிறலானனிதேடியுநானே

பண்டறியாதபாஞ்சுடர்தன்னைக்
கண்டனென்றுகீளித்தனன்மமா. (ச௦)

பூருவமாயருள்பொங்குமிலிங்கத்
தேருறும்புருவத்திலிருத்தி
நேரிலகொடும்பவநீக்கிடுகிற்பா
னாரணபூசனைசெய்தனன்பால். (ச௧)

சோடசபூசைதொடங்கிமுடித்தே
பாடலொடாடலபயின்றறமங்கை
தாடனிலேவழிபாடதுசெம்வா
னாடிவருந்தினனானிலமெலலாம. (ச௨)

மன்றவனந்துளீவோன்மலருந்தி
யன்றுபிறந்தருளன்னமுயாததோ
யொன்றுநலவாய்மையுரைப்பதுகேட்டி
யென்றசொலவாரினெழுந்ததையன்றே. (ச௩)

நன்மலையீன்றருனாயகிமேனான்
முன்னவன்வாய்மைமொழிந்திடுமாற்றாற்
றன்னுறுமின்னறணந்திடவிங்ஙன்
மன்னுதவம்புரிகின்றனன்மாதோ. (ச௪)

புலலுமரன்கழல்பூசைசெய்தமபொன
வல்லிமணற்கணமறைந்துறைகின்றா
னொல்லையினீக்கியுளுற்றுதிபூசை
செல்வநலெணடிக்கழ்சித்திகளுண்டாம். (ச௫)

செந்தழன்மாதவர்செப்பியசாப
நந்திடவெநதையைநாயகியோடும்
புந்திமகிழ்ந்துசெய்பூசனையாலே
யிந்தினைதன்னைழியைந்தனன்மாயோன். (ச௬)

ஆதலினினபராதமுமிந்த
நாதனருச்சனையாலநுநதுஞ்
சோதியும்வந்துரினக்கெதிர்தோன்றுங்
போதுதியென்றதுபோயதேயன்றே. (ச௭)

அன்னதுளங்கொடான்னருளாலே
மன்னியபொற்கொடிமாதமழைத்த
நன்மணலுக்கிடைநாடருளுனப்
பொன்னுறுபூங்கொடிபோலெதிர்நின்றாள். (௪௮)

வெளிப்படுகின்றபொன்மின்னையாளே
யளப்பரிதாபியவன்பொடுகண்டு
களித்தனனீளகருணைக்கடலசென்று
ஞ்ளித்தனனினபொடுகடினனன்றே. (௪௯)

சொற்றரிதாயசுகோதயநலகும்
வெற்றிதருங்கதாவிசுமெய்ஞ்ஞான
பொற்கொடியைப்புகழ்புந்திரினைநீதே
யற்புதமெய்தியருச்சனைசெய்தான். (௫௦)

ஓதருமோங்கொளியுற்றதொர்பாரி
சாதமதின்னிழற்சாதரலாலவெம
போதகநீக்குநாபொறபுறுபாரி
சாதவனேசனெனப்பெயர்சாற்றும். (௫௧)

பூவுலகம்புகழ்பொற்புறுகை
மேவியரூபமவிளங்குதலாலே
பூவுலகந்திகழ்பொற்கொடியென்று
மேவியநாமம்விளம்பியதன்றே. (௫௨)

பொன்னுலகந்திகழ்பொன்னையான்பான
மன்னுசெவ்வானிடைவந்தொளிர்கின்ற
மின்னெனநின்றவிளங்குதலாலே
மின்னையென்றுவிளம்பினர்மேலோர். (௫௩)

நாடொறுமிம்முறைநல்லமுதஞ்சே
ரோடையினுநதனதோடையினுஞ்சென்
றாடியருச்சனைக்காவனகொண்டன்
நீடுருகச்சிவபூசையுழந்தே (௫௪)

கோலமதாமணிசூண்டநனிநுதி
மூலையினன்பரைமூண்டதலத்தோ

ராலநிழற்கண்மைத்தொருவிங்க
நாலுமுகன்வழிபட்டனனன்றே.

(௫௫)

அத்தருநீழலினண்ணலைநண்ணிச்
சித்தமகிழ்ச்சியுடன்ஹரிசிக்குந்
புத்திகொள்பூருவமாய்ப்புரிபிரம
கத்தியென்வெவ்வினைக்கட்டறுமன்றே.

(௫௬)

அன்னியமாமனையாளையனைத்த
ஹென்முறையல்லதுதுய்த்திடுதோடஞ்
செனமமொர்நூறுசெய்தீவீனைநீரு
மனனதனாறபினரன்பநிசேர்வார்.

(௫௭)

சிற்சிலநாளவைச்சென்றொழியப்பின
புற்றருளெநதைக்குத்தாதிக்கி
னெற்றருமெண்டலையிட்டொர்நூறு
விறகிடையெலலையினவிண்டுவைககண்டான.

(௫௮)

கண்டகவனனவனைக்கைகருவித்தே
மண்டனிலவந்திடுமவாயமைவழங்கி
யெண்டிசைபோற்றிடவேயந்திருவோரு
மண்டர்பிரானகழலகண்டமர்நாளில்.

(௫௯)

வேறு.

திருமிகுமுரோமசனசிறந்தகௌதமன்
பரவுமாங்கீரசனபரத்துவாசனென
டபாபுகழ்வசிட்டனரசனகனாதியர்
மருவினரயன்றனைவணங்கியேத்தினார்.

(௬௦)

ஆங்கவரனைவருமந்திவரன்மதி
தாங்குசெம்பவளவார்சடிசேகரன்
பூங்கழலருச்சனீபுரிந்துவைகலா
லோங்குமித்தலமயனுலகமொத்ததே.

(௬௧)

எம்மையாளிஐறவனுக்கினியவாலயஞ்
செம்மையிற்சூயிற்றுவான்சிறந்ததெய்வகம்

கம்மியன்றனைவரக்கருதிபாங்கொரு
மும்முறைவிளித்தனன்முளரிவேந்தனே. (கஉ)

அந்தநல்லுரைசெவியனைதலோடும்வந
தெந்தைநீவிளித்ததென்னியம்புகென்றலுஞ்
சுந்தரவரியளிதுதைந்துதேனுகர்
கந்தமாமலருறைகடவுள்கூறுவான் (கஉ)

காவிசேருந்தடங்கட்படாமுலைத்
தேவியோர்பங்குறைதெய்வநாயகன்
மேவியாருயிராக்கெலாம்நீநெல்குவான்
கோவீனியணிபெறகசூயிறறுகென்னவே. (கஉ)

அருடருமரியபஞ்சாக்கரபெருந
திருமதிலாலயஞ்சிகரமண்டபங்
குருமணியங்குநீள்கோபுரங்கள்சீர்ப்
பரமனாடகநதினம்பயிலுமண்டபம். (கஉ)

கரிமுகன்கந்தவேள்கருணையேபொழி
திருமுகமண்டலஞ்சிறந்திலங்கவான்
பெருகொளிபரப்பிடுமபிரமதாண்டவ
மருள்புரிதரவெழுந்தருளுநாயகன். (கஉ)

இன்னநல்விக்கிரகங்களைண்டிசை
துன்னுசெங்கதிரொளிதுதைநதிலங்குசீர்ப்
பன்னருகவமணியின்றுபைமபொனீள்
பொன்னணிமகுடவானபொருந்துமண்டபம். (கஉ)

மன்னுதேனார்மணிமறுகுதோறுநீள்
பன்னுமெண்ணெண்கலைபயிலுமண்டப
மன்னமன்னவார்டமாடுமண்டபந்
தன்னிகர்தரவருதானமண்டபம். (கஉ)

தந்தனவனங்களுநறியபொய்கையுங்
கொந்துலாவுங்குயில்கூவுஞ்சோலையு
மநதணர்மனைகளுமன்னசாலையுஞ்
சந்ததமிழ்முறைதயங்கிக்கண்டனன். (கஉ)

கண்டபின்றன துளங்களித்துக்கமயிய
 னண்டநாயகன் றனீககணிகொளாலய
 மெண்டொகைபெறவினிதியற்றினேனெனாப்
 புண்டரீகனபதமபோற்றிப்போயினான். (எ௦)

போயபினுட்னெழீஇப்புண்டரீகனற
 றாயினுமுயிராகருடம்பிரானறிருக
 கோயிலகனியாவையுங்குறித்துளங்கொளா
 வேயவெண்கண்களா ளீனிதுகண்டனன். (எ௧)

வன்னியோரைததும்வளந்ததுநேர்வளி
 தனையுள்ளடக்கியைம்புலனகடாங்கியே
 பொன்னையாழுபபூசைசெய்துபி
 னுன்னருமபரசிவயோகுறறானரோ. (எ௨)

பாவமானவையெலாமபற்றறுத்துமே
 லாவமாணவையெலாமாகமப்படி
 மாபரன்வடிவமாயவயங்கவாங்கவை
 தாபனஞ்செய்தனன்சதூழுகப்பிரான. (எ௩)

தேனலர்கொன்றையஞ்சிகழிவானவன
 றானருள்செய்தநாட்டணநதுமாண்டதும்
 பான்மைசோசத்திரிபாதமுற்றது
 ஞானநாயகனறிருவுளத்துநாடினான். (எ௪)

இன்னநற்றவங்கள் கண்டிரங்கியெம்பிரான்
 பன்னகபணமணிப்பணிகடாங்கியே
 மன்னுமவானவாகளபூமழைபொழிந்திட
 மின்னையாளுடனவிடையிறேறானறினான். (எ௫)

தோன்றலும்விழித்தமெய்துணுக்கமுற்றாய்
 வானொருபராராமாமரநதன்வேரறத
 தான்றரைவிழ்வபோற்சதூர்முகன்கதிர்
 கான்றிடுங்கண்ணுதலகழலிறைஞ்சினான். (எ௬)

இறைஞ்சிடுமயன்றனையெழுகெனவெழுந்
 துறிந்தடியேன்பிழைத்தவற்றைநீக்குவான்

வெறுந்தமியேன்முனம்வெளிநின்றயெனஞ்ச்
சிறந்தநன்மறைத்துதிசெபபலுறறனன்.

(எஎ)

வேறு.

ராசாசரணமெந்தாயசரண

நேசாசரணநிலாசரண

மாசானவைதீர்த்தடியாராகருஞ்

தேசாசரணஞ்சிவனேசரணம்.

(எஅ)

மூவாமுடியாழநவேசரண

மேவாதவாழானமேவாய்சரணங்

காவாயெனவேநடனஞ்சயிலுந்

தேவாநியாதகதேவேசரணம்.

(எஆ)

அகிலந்தருகாரணனேசரணம்

புகலுமபுவனாதிபனேசரண

மகிழ்மனமதவேண்மாண்டேயெரியத்

திருழ்வெங்கணனேசிவனேசரணம்.

(அ௦)

உலகெங்கணுமோருருவாசரண

மலர்செங்குதிரோனதிதாகமுடன்

வலமவநதுழலுமமகமேருவெனுஞ்

சிலைதங்கியகைச்சிவனேசரணம்.

(அ௧)

உலகாதரலலொருவாசரண

மலமாயைகளைந்தருள்வாய்சரண

மலையாழியின்மேவமுநாசரணந்

திலகாபரணஞ்சிவனேசரணம்.

(அ௨)

வேறு.

இன்னபன்னியெய்ம்பிரானறிரு

முன்னர்மானநனமுறைமீனத்தியே

சென்னிமீதினிற்சோத்தசெங்கையா

னன்னவாகனனறதன்மேயினான.

(அ௩)

பூருவதீதியான்புரிந்தபாதகந்

தீருமாறருள்செய்துதீதிலாச்

சோர்விலாதசா த் துவிசுநற்குண
நேரினென்டதநீயளித்தரோ.

(அச)

இநதநற்பதியெம்பிராட்டிதன
முந்நைநாமத்தான்மொழிந்ததாயினு
மெந்தையோருகமென்றனமததாற்
நந்திமெவரந்தருதலவேண்மொல்.

(அரு)

என்றனலுனையிழைத்தபூசனை
நன்றதாங்கொருமவரமுநலகுவா
யொன்றுமித்தலததுறைபவாக்கெலாங்
கன்றுபாதகங்கழிதலவேண்மொல்.

(அசு)

இரதவீதியானினிதியற்றின
நிருவுளமமகிழ்செய்யவேண்மொற்
பரவுபன்னகாபரணநீயெனாக
கருணையங்கடலகருணைசெய்குவான.

(அஎ)

கந்தமேவுநறகமலயோரிகேண்
முந்நைநாணமுயன்முடிவில்பாதக
நதலுக்கின்றதானனகினீநவி
லநதநலவரமவையளித்தனம்.

(அஅ)

வித்தகந்தருவெள்ளைமேனியாள
சத்தமாதவத்தலைவர்குழநீ
பத்தியோடுநின்பத்ததிலேகெனா
வத்தனந்தலிககத்தமாந்தனன்.

(அக)

அத்தனந்தலிககத்தமாந்தபின
பத்தியாலயன்படியிறுமுநதெழீஇ
வித்தகந்தருவிழாநடத்தியே
சத்தியவ்வுலகத்திற்சாராதனன்.

••(அஃ)

மனனுபிரமகைவர்த்தந்தன்னினற
பொன்னுலாவுதென்பூவணககதை
யின்னதேழ்தலையிட்டவெழுபதாய்ப்
பன்னுமத்தியாயம்பகர்ந்திடில.

(அக)

வேறு.

பிரமசாபமகற்றிடுமிக்கதைபெருகாதவினித்தமுமோ
துவோ, நூரியஞானவுபாபபொருள்செப்பினரொருமையோ
டுசெவிகொடுத்தோர்குவோர், கருணையால்வணாகுமறநர்கற்
ருநாகழறுகாதைகருத்தினிடுமீவோ, மருவீநீடுசுவர்க்கமது
றறமகளிர்குழவிருப்பொந்நாளுமே. (கூஉ)

பிரமசாபமோசனச்சருக்கமுற்றியது.

ஆகச்செய்யுள் (எஅச)

பிரமசாபமோசனச்சருக்கச்சருக்கவசனம்.



திருக்கைலாசமலையிலே, செம்பொனனாலாகிய திருமண்டபத்தி
லே, அரிபிரமேநதிராதி தேவாமுதலியோகமுத திவவியசிகங்காசனத்
திலே, உமாதேவியாசமேதராக ஸ்ரீகண்டசீரியாகிய சிவபெருமான
வீற்றிருந்தருளினா. அப்பொழுது, திருநந்திதேவா வேத்திரப்படையி
னாலே அவவிடத்திலேநெருங்கிய தேவா முரிவாகுழாவகளை ஒதுக்
கிச் சநந்தியிலே உலாவிநின்று துதிசெய்ய, அரமபை மேனகை ஊ
வசி திலோத்தமைமுதலிய தேவரம்பையாகள வீணுகானத்தொடுபடித்
தராகள். அமமகளிருள்ளே ஊவசி தனியே நடித்தபொழுது உல
பிரான் திருவுளமகிழந்தருளினா. அப்போத்து ஊவசி இடையிலே
யுடுத்த வஸ்திரத்தைய பெருங்காற்றுவந்து சமரே ஒதுக்கியபோது
மறறையோரொலலாம பெரிதும் அருசித்தலைகவிழந்தனா. பிரமனொரு
வனே இரகசியஸ்தானத்தைக் காமமேலிட்டால் உறறுநோக்கினா.
அதனையுணர்ந்த சிவபிரான், நமது சநந்தியிலே நிறற்கு நீ அருகன
அலலனெனப் பிரமனேநோக்கிவிலக்கியபோது, அப்பிரமன் கீழேவிழு
ந்து பெரிதும்பணிந்து எழுகதுநின்றனன. அப்போது, சிவபிரான்
“ நமது சநந்தியிலும் ஆசாரியன் அககிரி வேதாகமங்களோதுமிடம்
நமதருளை நாடிக்கொண்டிருக்கும் பெரியோர் இவவிடங்களிலும் மக
ளிரி அழகைக்கண்டு மயங்குவோன, நரகவாசியாவன்” என்றும், அந
வனமாயினும் நீ நம்மாடடுவைத்த அன்பினால் மகிழ்ந்தோம். இவ்விட
த்தே நீ செய்த அபராதமானது நமதருட்குறியைப்பூசித்தால் ஒழியுமெ
ன்றும், பூமியிலே செந்தமிழ்ப்பாண்டிநாட்டிலே, திருவாலவாய்க்கூடத்
திரத்தக்குச் சமீபத்துள்ள திருப்பூவணத்திலே, நம்முடைய தலையி
னாலே பூசிக்கப்பட்ட மகாலிங்கத்தை நீ பூசித்தால், அங்கே நோன்றி

இலக்குமிசாபமேர்சனச்சருக்கம். காடந்

உனக்குக் கருணைபுரிவோம் என்றும் திருவாய்மலர்ந்தருளிநீர். அருளியவுடன் சிவபிரான்மாட்டுப் பிரமன்விடைபெற்றுத் திருப்பூவணஞ்சேர்ந்து, மணிகனனிகைத்தீர்த்தத்திலேமூழ்கி, சுவாமிசநந்திகுருநேரிலே ஒருதீர்த்தமுண்டாக்கித் திருக்கோயிலினுள்ளே போய்ச் சிவலிங்கப்பெருமானை விதிப்படி அருச்சித்துப் பின்பு தேவியாரையும்பூஜித்து அப்பால் மணிகுண்டதீர்த்தத்துக்கு நிருதிமூலையிலே ஆலரிழலின்கண்ணே தனபேராலே ஒரு சிவலிங்கப் பிரதிஷ்டைசெய்தானபின்னாச் சுவாமிசநந்திக்கு வடதிசையிலே நூற்றெட்டுவிறகிடைத்தாரத்திலே தவளுசெயதுகொண்டிருந்த விஷணுவைக்கண்டு வணங்கி, தான பூமியிலவந்த வரலாற்றைக்கூறிக் கலந்திருக்குமகால, பிரமன் தேவகம்மிபனைவருவித்துப் பூப்பவனேசருக்கு ஆலயம் அமைக்கும்படிசொல்ல, தேவகம்மியன சிறப்பாலினட்டி திருக்கோயில் அமைத்தான. அமைத்தபின் திருக்கோயிலினுள்ளே பிரமன்புகுந்து சிவலிங்கத்தைப்பூசுதித்துச் சிவயோகத்திலிருந்தான. அதனையுணர்ந்த சிவபிரான் இடபாரூட ராகத்தோன்றியருள, உடனேபிரமன் எழுந்த வணங்கித் துதித்தான. அத்துதிகஞ்ச சிவபிரானமகிழ்ந்தது பிரமன்செய்த பாவத்தையும்போக்கிப் பூவணத்து வசிப்பவர்க்கும் டாவந்தீரும்படி அருளி அருதாததானமாயினா. பின்பு பிரமனுந் திருவிழாநடாத்திச் சத்தியலோகஞ்சாரந்தான. இங்ஙனம் பிரமனைவாததபுராணத்திலே எழுபத்தேழாமத்தியாயத்திலே கூறப்படும்

திருச்சிற்றமடலம்.

பந்தாவது

இலக்குமிசாபமேர்சனச்சருக்கம்.



பான்மைசேருலகம்பரிந்துகாத்தளிக்குமபகவனும்படாசிறையளிசெந், தேன்விருநதுணனுஞ்செய்யபூககோயிறநிருவுமீங்குற்றதென்னெனலு, நானமறைதின முநாவனையாடுநரசவுனகமுனிகேளென, ஞானமலாந்தேயருந்தலுத்துறைபோமழகியசூதன்பின்மொழிவான. (க)

முன்னொர்காளுலகமூடிருள்விமுககுமுமணிக்கிரனமொய்த்தெழுசெம், பொன்னினற்சமைத்தபித்திகைதொறுதற்பெரிங்கொளிபுதுவெயிலெறிப்பத், துன்னியெண்டிசையு

ஞ்சுடர்விடுகிகரச்சோதிவான்முகம்போழ்ந்தவிரு, மன்னும
ண்டபத்தின்மத்தியின்முடங்குவாஹுளேமடங்குலாசனத்திவ்.

தலைமைசேர்மகுடந்தடமுடிதயங்கச்சங்குசக்கரங்கை
நின்றிலங்க, வுலகிருளோடவிலகொளிபரப்புமொருமணிகிட
ந்துமார்பொளிரப், பலகதிரவிர்பொற்படாமவையங்கப்படி
மிசையளந்ததாள்விளங்க, மலர்மகளோடுமரகதமலைபோல
வைகினன்வைகுண்டமூர்த்தி. (ங)

மாறினமுக்கோடிமருவியவேலைவையுமவைகுண்டலோ
கததி, னேறியசெவசையிலங்கியசங்குமெரிசுடராழியுமேந்
து, நூறொருகோடிநாரணாகூழ்நதுணங்கியகேள்வியின்வ
ணங்கி, வேறுவேறுயமிக்கநறுதியினவிருமபியாங்கவரவா
விளம்ப. (ச)

விலலுமிழ்மாலேமிக்கநதிரிசோவீணைவவிஞ்சையா
பாட, நல்லெழிலரம்பைமெலவியலார்க்குண்டியின்றுமுன்
னடிப்பச, சொல்லிநெதடககைசுமநதிடுஞ்சுரறுளங்குகஞ்சு
கியாகடுதிப்பப், பல்லியநதுவைப்பப்பணடருவேதபராயணா
பணிந்துமுன்பரவ. (ரு)

அந்தநற்சமயமணடபமதனிலளிக்ஞலங்களிக்கும்வண்
பொகுட்டுக், கநதமாமலரிலவநதுதிககின்றகடவுளாபதினம
ருமோபோழ், மந்திரகோடிநாதருமவயிரவச்சிரத்தடக்கைவா
ன்றருநே, ரிந்திரனிமையோரியாவருமீண்டியிருமருங்கிறை
ஞ்சிநின்றேத்த. (சு)

திருமலர்ப்பொகுட்டுசெய்யபீடிகையிற்றிசைமுகந்
வரவருளபுரிந்தா, னருமறைமுநிவாககமுதநற்கிரணவழுகொ
ழுகானனமலர்ந்தான், மருவியகுவிசவானவன்மனக்குமன்றி
முடிதுளக்கினனேனைக், கரிவிலதாயகடவுளர்தமக்குக்காண்
டகுகடைக்கனோக்களித்தான். (ஏ)

பங்கயத்தவன்மேற்பார்வையங்கிருத்திப்படைத்திடுந்
தொழினலனெவனற், றுங்கநற்சரபூபதிபுகழ்நினதுதாயபொ
ற்பதிரலனேவ, னிங்கெமக்குணர்த்தியெஹுமொமியிசைத்தா

இலக்குமிசாபமோசனச்சருக்கம். கநடு

ங்கெண்ணரும்பண்ணவாரீவீர், துங்கடம்பணியுதும்வரன்
முறையுதுவலுமென்றனனுனித்துணாவோன். (அ)

வேதநான் முகனேயாதிவிண்ணவர்கண்மேகவண்ணன்
கழலிறைஞ்சி, • யோதுநின்னருளாலுற்றவெம்பதங்கட்கோ
ரொருகுறையுமோவின்றும், றுதையுந்தாயுந்தானருள்புரிய
ததநயர்கடளாவரோவெனனாப, பா ததாமலையின்முறைமு
றைதொழுதுபரிந்துமுன்பரவமேயினரால். (க)

வனமிகுசிகரமதரகிரியைமத்தெனநிறுவியோர்தாம்பா
ப, பனகநறுத்திப்பணுமணிபிதுங்கப்பிணித்துறக்கச்சபவு
ருவாய்க், கணைகடல்வயிறுகலங்கிடக்கடைகடவுளாக்க
ழீதுநனகளித்த, தினகரனெனவேசெஞ்சுடர்பாப்புந்திருமி
குமொருமணிமாபா. (க0)

திகழ்தருநாரசிங்கமதாகிச்செம்பொன்மேனியன்றனை
யுகிராற், புகழ்பெறமார்புகிண்டணிவாகைபுனை திருக்காவர
விந்த, விகழ்தலிலிருகோட்டேனமதாகியேழ்நிலமேந்தியவெ
ந்தாய், சுகமிகவுயிர்க்குத்துணிந்தருள்புரியுந்தொல்லருட்சோ
திவானவனே. (கக)

உறுதினமுலர்ந்தவுகார்தகாலத்திலுத்திகளேழுமொன்
றாகி, மறுகுறக்கண்மென்னுயிரககிரங்கிமாறறருத்திருவுருமா
றறி, யறைவரிதாயதிறலுடனோங்கியஞ்சலென்றாங்கொசெ
ஞ்சேலாய்ச், சிறுசெலுபபுரையிறசிறுதுவேழுடக்குந்தீதுதி
கழ்சதுர்வேதா. (கஉ)

மன்னியவுலகில்வயப்பரியாகிவருங்கருணாமூர்த்தி
தன்னிகராயசதுர்மறைவிளககநத்திடவந்ததம்பிரானே
பன்னுநல்லன்பாபவந்தனைச்சாடிப்பரிவினாண்டருள்புரிபரம
நின்மலஞானவிடருள்கருணைநீர்பொழிநீண்டமாமுகிலே. (க3)

வரமனவுருவமாகிமாவலியைவன்சிறைவைத்திடும்வன்
னால, பூமலர்வாளிகொண்டுபூங்கழைவிற்பூட்டியேயுலகெலாங்
காம, சாமியைநல்குங்காமனைத்தந்தகண்ணகரயாமலர்வண்ண,
கேமியும்வளையுமின்றில்ங்கியகைகேரிலாநின்மலமூர்த்தி. (கச)

ஒருபடியண்டமுண்டதையன்றியோரடியானுலகளந்
தோய், கருமுகிலெனவேகண்படுத்தருளுங்கட்செவிக்கணப
ண்டவியின், பருமணியெறிக்கும்பயோதநிராப்பட்டபன்ன
கப்பாயனீத்தயோத்தித், திருநகருலகமருள்செயவநதீதறு
சீதரமுாதீ. (கரு)

விசிதரங்கற்ங்குவேலைசூழ்ஞாலமேவியபொதுக்கடிந
தருளுந், தசரதன்மத்தலையாகவந்திராமசுந்திரனெனும்பெயர்
தாங்கி, வசையறுகவத்துக்கவுசிகனபின்போய்மன்னுதாட
கையுயிர்வாங்கித், திசைதொறுமுரியவிசைநிறுவியமெய்திக
ழந்திடுந்திருமறுமார்பா. (கரு)

காதலிற்றவங்கூர்கவுசிகன்வேள்விகாத்தெதிர்சுவாகுயிர
பதைப்ப, மேதினிபபடுததிவிலகரிதாமைம்புலப்பகைவென்
றருண்மேலாங், கோதிலாககுணக்குன்றனையகோதமன்சொல்
கொடியிடைகொடியகற்சாபம், பாததுண்டுகளாற்படவுரு
வளித்தபாதபஞ்சாயுதநாதா. (கரு)

வனமிகுந்தோங்குவரிசிலைகுனித்துவான்முகடதிர்தர
முரித்துச், சனகர்கோன்றந்தசானகியின்மன்றனிமணமிதிலை
யில்வேட்டுப், பனகநறுத்திபபணமுடிகிடந்தபடிநடுங்கிடப
பரசுராமன், மனதுவிற்குனித்தவனமிகுமலர்செந்தாமரைத்
தடக்கைநாயகனே. (கரு)

மன்னியவசிட்டமாமுனிசெம்பொன்மணிமுடிகவித்தி
மேவேலை, பன்னுகைகேசிபண்டுகொள்வரத்தாற்பரவருந்தா
தைசொற்றவறு, தன்னமன்னவளோடரியதம்பியுடனணை
ந்துநறகுகளைநண்புவந்து, பொன்னுலகேத்தத்தன்னிகர்வன
த்திற்போதுபொற்பாதபுண்டரீகா. (கரு)

ஆணைந்தபின்கானத்தணைந்தவாஸ்மந்தைக்கந்தியக்கடன்
முறையாற்றிப், பணிந்துபின்சென்றபரதனுக்குரியபரிவுபுன
பாதுகையுதவி, வணங்குறுசரபங்கனுக்குயர்த்தோங்குவான்
பதமளித்துயிர்விராதன், மணந்திடத்தடிந்ததண்முடியலங்
கற்றாங்கியபூந்தடந்தோளாய். (உரு)

இலக்குமிசாபமோசனச்சருக்கம். கங்ள

மாற்றருஞ்சடீயுவுடன்மகிழ்சூர்ந்துமாயமாரீசனைவனாத
த்துக், கூற்றெனவந்தச்சானகிதன்னைககொடியுராவணன்
கொடுபோத, வேற்றமாபொருதேயிறந்தபின்றந்தைக்கீறு
செய்கடனிழைத்தளவி, லாற்றல்சோகவந்தனாருயிர்கொண்
டவலைகடலச்சுதானந்தா. (உக)

தராதலத்தொடுவானறடவிடுமருத்துத்தந்தருண்மைந்
தனைக்கண்டு, பராவருகிரணப்பரிதிசேய்கமலபதமபணீந்
தேத்தவேழ்பாரா, மராமரமுருவவாளிதொட்டுலையாவாவி
மெய்பதைத்திடவதைத்தீ, வராவணமீதினாழியிணப்பணுந்
தத்தறிதுயிலமாவோய். (உஉ)

வானரசேனைதன்னொடுமேகிமறிதினாக்கடற்கரைகட்டி,
யீனமின்மேன்மைவிபீடண னன்பினைய்ந்திடவிலங்கையை
யீந்து, தானவாகிளையேவேரொடுத்தடிந்துதசமுகன்றன்சிர
மரிந்தாங், கானசானகிதன்சிறைவிடுத்தருச்சித்தயோததிவந
தணிமுடிபுனைநதோய். (உங)

என்னவேபன்னியினனவிமையோததிடவெம்பி
ரான்மகிழநதா, னன்னவாதமகருவேண்டியவரங்களபபி
லாதனவளித்தருளிப, பன்னருநதிறலசேர்பண்ணவாதமக்
குப்பரிவுடனவிடைகொடுத்ததனபின்,றன்னிகர்மணிப்பொற்
சயனமண்டபத்திறசார்ந்தனன்சுககாக்கடவுள். (உச)

வேறு.

விஞ்சுசோதிவியனமணிமண்டப
மஞ்சின்மீதுமலர்த்திருமாதரா
ளஞ்சியேபொன்னடிவருடத்திருக்
கஞ்சமாமலாக்கண்வீளாந்தானரோ. (உடு)

ஆதியந்தமிலாநீவருளின்வாழ்
போதரைந்துபுலன்களடக்கினோர்
கோதிலாதருணத்தர்குரோதமின்
மேதருநதிறலவேதபராயணர். (உசு)

குறளுருபரங்குட்டத்தளவினர்
பொறையினீணடினர்பொங்கழினமெய்முக
மிறையுநீர்கிலொண்ணருமாதவத
துறையின்மேவினர்தத துவசத்தியோர். (௨௭)

சீலநற்சயன்மீதில்விசயன்சோ
மூலவேதமுழங்கிடுமுன்றில்வாய்
நீலமேனிரிமலனைநேடிய
வாலகிலவியாவந்துபொருந்தினார். (௨௮)

வந்துசேர்ந்தமணிக்கடைவாயிலிற்
றந்தகாவலாதாமெதிர்தாழ்ந்தெழீஇச்
சிறதையார்வந்தெவிட்டமுனமண்டபத்
தந்தமாதவாக்காதனலகியே. (௨௯)

அருக்கியத்தொடருசசனையாறறியே
பொருக்கெனப்பணிவுற்றுபபுகழ்ந்துநன
கிருத்தியினபத்திருவருமேகியே
திருக்குலாமணிமுன்றிலிற்சென்றனர். (௩௦)

சென்றுபையவசசேடியர்தங்களை
வென்றிமேவுநர்மெல்லவிளித்தரு
மென்றுமாதவர்தொக்கனரெம்பிராற
கொன்றுமன்பினுரைக்குதிொன்னவே. (௩௧)

வேறு.

பிருகுமாமுனிதவப்பேறறின்வந்தருண்
முருகுலாவியமுகைவிண்டமுண்டகத்
திருமிகவிளங்குசெல்வத்தின்செல்வமே
தருணமண்டலங்கொள்சந்திரசகோதரி (௩௨)

மண்ணடையுயிரொலாம்வளர்த்திடுந்திருக்
'கண்ணனுக்குத்திருக்கண்களாகிய
பெண்ணமுதேதவப்பெற்றியோர்கட
றுண்ணியவுணர்வினுனுகருந்தேறலே. (௩௩)

இலக்குமிசாபமோசனச்சருக்கம். கருகூ

சங்கரிதனையிணைசாற்றிற்பாதிமெய்
மங்கலவாணிநின்மருகியாகுநே
ரங்கனையவர்க்குனையறைதுமென்னிலயா
மின்குனக்கிணையெவரியம்பலாவதே. (௩௪)

மணிதிகழ்விரொளிவடங்கொணமென்முலைப
பணிமொழிப்படவாவல்குறபாவையா
ரணிதருமணிக்குநல்லழகுசெய்யுநின
றுணைமலாபபதந்தனைத்தொழுதலசெய்தனம். (௩௫)

ஓர்மொழியுரைப்பதொன்றுடையமெய்த்தவ
நேர்தருமந்தணர்நீளகடைத்தலை
சேர்தருமண்டபஞ்செறிநதுவைகுநா
நீர்முகிலவணற்குநீநிகழ்த்துமென்றனா. (௩௬)

என்னலுமலர்த்திருவெழுத்துமுனநிலசென்
றன்னவர்தமைத்திருவழகிலாமையான்
முன்னவமதிப்பினைமுததங்கானறிநு
நன்னிலவெறித்திடநகைத்திட்டாளரோ. (௩௭)

பெண்டகைமதிகொடுபெருகுமோகையா
லொண்டொழுகைததலகேட்டுறுவர்பாவரும
விண்மவைமதித்திடாரவெகுண்டுசெலலவை
குண்டநீததருநெறிகுறிகொண்டாரரோ. (௩௮)

அசகதன்றுயிலுணர்ந்தவறநைநாடியே
மெய்ச்சரோருகத்திருமினணைநோககுறாச
சிசசியந்தணாககவப்திசெயகின்றிநின்
னிசசையினைகெனுவெடுத்தியம்புவானா. (௩௯)

துவாறுமீதெழுந்தலைகருட்டுமாழிகுழ
வென்றிசேருலகினிலவேதபாரகாக
கெனறுலலன்பென்றியம்புநமபெய
ருன்றனவின்றஃதொழிந்ததாலரோ. (௪௦)

கோதிலாவருங்குலத்துத்தகொழுகையாற்
காதல்கூடாகருமநற்கணவற்காற்றினும்

வேதியர்க்கவமதிவினாக்கினுங்கவள்,
கேதூயிலக்குலக்கேடியாகுமால். (சக)

என்றவன்சபித்தலுமிரங்கியிந்திரா
தென்றிருப்புவணந்தன்னிற்சென்றலர்க்
கொன்றையஞ்சடைமுடிக்குழகனைப்பணிந
தொன்றியமாதவமுழநதுவைகினுள். (சஉ)

மாயவனஞ்சிப்பின்மஞ்சரீங்கிகற்
சேயதாமரைப்பதஞ்சென்னிசூட்டியா
னையெனுமுன்னரிங்கிருத்துவேனெனாத
தூயவேதியர்கடஞ்சுழலேகினுள். (சங)

வார்கொள்பூண்முலைத்திருமயிலைக்கியே
கார்கொள்வண்ணத்தினுவரவுகணனுற்றிப
போவிலநதணாபதம்பெயர்த்திடாமலே
சோகொளவைகுண்டமத்தியினினினறனர். (சச)

கின்றவந்தணர்தமைநேமிவானவன
மன்றலசேர்மலாப்பதம்வணங்கிவலலையி
னென்றியவன்புடனெடுங்கியேயெதிர்
நின்றநனமொழியினைநிகழ்த்தலுற்றனன். (சரு)

பன்னருமாதவமபயிலுமந்தணீர்
மன்னியதனதுபெணமதியினுலடைந்
தன்னவணகைத்தனளடியனேனபொருட
டின்னதோபிழைபொறுத்திரங்கலவேணடுமால். ()

அநதணரரியபாதாரவிநதமேல
வந்தவன்சிரமுற்றிவணடர்மொயத்திடு
சுந்தரககமுற்றுகள்சுகநதிசுவகும்
சந்திரதிலகமேதானதாகுமால். (சஎ)

ஆங்கவரறைந்தசொல்லனைத்துமின்பமாத்
'தாங்கருமன்புசோதந்தைகாயுரை
யோங்குநல்லந்தணருரைத்தவாசக
மீங்கிவையிருத்துகேனெனதுசென்னிமேல. (சஅ)

இலக்குமிசர்ப்மோசனச்சருக்கம். கசுக

வேறு.

வேதமெய்நெறிவழா துமேதகுநன்னீராடிப்
பூதிசாதனமணிந்துபொருவருமநதிரத்தா
னாதனையருச்சித்தேத்திராடொறுமெரிவளாக்கு
மாதவர்சீறினநதீவைகுண்டமிலலைமாதோ. (சக)

சுதுர்மறைவேள்வியாளாதமைச்சரண்புகுவதன்றி
நொதுமலர்தமமைவேண்டேனுவலருதுமமைநோக்கித்
கதுமெனநகைத்தலாலயுன்கட்டுரைசெய்தசாபம
பதுமபீடிகைமான்பெற்றுபபடர்ப்புவியிடமபடர்தாள். (ரு0)

ஆதலாலறவிற்காளோவருஞ்சினமகன்றுநீவி
ரேதமிலவைகுண்டத்தினினிதமர்திருததிர்மன்ற
போதுகேன்பொருந்துதிக்கினென்றருட்புனிதமூர்த்தி
யோதிடவுறுவரானோருவபபுடனுரைப்பதானா. (ருக)

கொண்டல்வண்ணத்தயாமேகூர்ந்தனங்கருணைநின்னாற்
புண்டரிகப்பூங்கோயிற்பொருந்துகற்பரசியாமப
பெண்கொடிதனைநீவிட்டுபெயாநதிடற்பிரிதலாற்றா
யொண்டொடிதனாதுசாபமொழிவதுமொழிகுவாமால். (ருஉ)

புண்ணியப்பொருளாய்மேலாய்ப்புனிதமாய்ப்பூர்வமாகி
வண்ணமாமபாரிசாதமரத்திருநீழறன்னிற்
கண்ணகன்னூலம்போற்றுங்கனவிமுன்னருசுதிதேத்த
வுண்மகிழ்வரங்கணல்குமொருசிவலிங்கமுண்டால். (ருக)

அன்னதொலபூவணத்தினலர்தசெமமலர்ப்பூங்கோதை
பன்னிருவருடமத்தபபண்டைநன்மணிகுண்டக்கிற
றன்னிகர்தவஞ்சாரபபின்சாரந்தரன்பூசையாற்றி
மன்னியதிருவினோடுவைகுண்டமருவிவாழ்வாய். (ருச)

மேழமையொன்றின்றியாஞ்செய்திமையைப்பொறுத்தியாவர்
மமமர்மாந்திரினரன்றாவணங்கில்யாமவணங்கற்பாலா
ர்மமரியரன்பர்க்குளதிகமாமாதலாலே
யெம்மனோர்தமக்குமேலாமெனபதற்கையமின்றால். (ருரு)

ஆதலாலோதுவகேளலர்ந்தசெந்தாமரைக்கண்
மாதவமாயாமாயாமலர்வண்ணாவினதுமேய்யு
மோதிடுமெமதுமேய்யுமோர்ந்திடினென்றேயாகு
நீதியினெமமைக்காத்தியென்றனர்நெறியினின்றோ. (௫௬)

இவகுநீரடைநதபான்மையென்னெனவினவிலாடும
வெங்கனலவேள்விசெய்வான்விழைநதுனேவேண்டபபோந்தா
மங்கதுதாதநீயெனறந்தணராசிகூறப
பங்கயச்செழுங்கண்ணனுமபரிநதவர்வேள்விகாத்தான். (௫௭)

காத்தவாவிடைபெற்றனனேன்ககனகூடத்தினகாறும்
வாய்த்தவைகுண்டம்வைகிவருடமீராறுமாளப
பூத்திகழ்திருவினாசபுநதியிறபொருளம்பபூமா
தேத்திடும்புவணத்தினின்பத்தினிழிந்துமன்னே (௫௮)

மாவணங்குறறசாபமாணடிடவேண்டியந்தப்
பூவ்ணங்கோயிலகொண்டபொருவிடைப்பாகன்றன்னைக்
கோவணவுடையினானேககோதிலாக்குழுகன்றனனைக்
திவணசசடையினானேசசிவலிங்கத்தனிற்பூசித்தான். (௫௯)

பூசனைப்பலத்தினாலேபூமகள்சாபநீங்க
வாசையினவட்கண்டகேயருமணமுடித்துமிண்டு
மீசனைவழிபட்டேத்தியிரதனையோடுமபின்ன
ரோசைகொளவைகுண்டத்தினுலகெலாமபோற்றவுற்றான. (௬௦)

அந்தணாதம்மைப்பூமாதவமதிசெய்ததோட
மநதநற்பூவணத்தினனறியேயகலாதென்ற
லநதநற்சிவலிங்கந்தானருண்மேனிதரித்துவநத
வநதநற்றலத்தின்மேலாமருந்தலமொன்றுமினறும். (௬௧)

வேறு.

நீதவர்வந்துசேவிக்கநிருதிதிக்
கியாவாகட்குநன்கினிதுநலகுவான்
கூவிளிகசைகொண்டவெல்லையின
மேவுபாதியினவேணவாவினால், (௬௨)

இலக்குமிசாபமோசனச்சருக்கம். கசுங்

அன்றிதாட்டுநன் காதிசேசவன்
மன்றவிததஷுமானமியத்தினுற்
கொன்றையஞ்சடைககுழகனைப்பணிந்
தென்றுமெதொழுகந்தரவிருந்தரோ. (கங்)

பூர்வலிங்கநோபோற்றபச்சிமத
தோகொளமபிரண்டேகுமெலலைவாய்ச்
சாரபெருமபுகழததனறனாமததா
லோரிவிங்கமுண்டாகுகினுனரோ. (கசு)

தந்தலிங்கததின்சநரிதிககணே
சிறதைகொண்டிதீர்த்தங்கண்டள
னந்தநானீழுகத்தயனையன்றதன்
னுந்திபூததருளும்பாதமபிரான. (கரு)

ஒங்குநலலுலகுண்டவெம்பிரான
பாங்கினுல்வழிபாடுசெய்பரான
பூங்கழற்பதங்கண்டுபோற்றினோ
தாங்குபாவவெஞ்சட்டைநீங்குவார். (கசுசு)

உரைகொணமாயனுக்குதந்ததிசை
யரைகொளமபிடுதூரத்தாழகிணற்
றுருவமாகியேயோங்குமபுகழ்
விரவுமந்தநலவிண்டுதீர்த்தததில. (கசுஎ)

மணுகொதலின்வந்திழுகியே
விண்டுவிங்கத்தைககண்டுமேவினோர்
பண்டுசெய்கொடுமபாவநீங்கியே
யெண்டருஞ்சிவலோகத்தேறுவார். (கசுஅ)

இடபத்திங்கிளிலிந்தமேவுநாட்
டொடருமன்புடனசொலலிலிங்கத்தி
னடியிறைஞ்சினோராற்றிடுமபவ
நொடியிலிங்கிடுதுணங்குகேள்வியாய். (கசுஊ)

செப்புதின்றவத்திங்களிறந்ந
மொப்பிலாதபனுதிகுமுன்னோ
யப்புனறபடிவோரருமபல
னிப்பரிசெனவியமபவொண்ணுமோ (எ௦)

மினனுமாமணிவிமானமேவியே
துன்னரமபையாகுழநதுபோற்றவே
தென்னுநதுசைசோதராமலே
மன்னுபேரின்பமருவிவாழவோ, (எ௧)

கழறுமபரமகைவருகதத்தி
னெழுபதினகடையிட்டவெட்டதா
மழிவிடத்தியாயம்மதாமரோ
வழுவினமாதவமதிததுககாண்டியால (எ௨)

வேறு,

பங்கயத்திருமங்கைசாபநகவிராத்திடுகாததான
றங்குறநசொலபகாநதுளோதஞ்செவிககொடுநாடுவோ
துங்கமிககபலன்களசீரதுன்னுளதருளகூரவே
மங்கலத்தினினநதிநோவநதுணைககினுமரிதனோ (எ௩)

இலககுமிசாபமோசனச்சருக்கமுற்றியது.

ஆகச்செய்யுள் (அருள்)

இலக்குமிசாபமோசனச்சருக்கச்சருக்கவசனம்.



வைகுண்டலோகத்திலே, செம்பொற்றிருமண்டபத்தின மத்தி
யிலே, சிங்காசனத்திலே, இலககுமிசமேதராக விஷ்ணுமூர்த்தி வீற
நிருநதகூலையில், அவா திருமுனபு வித்தியாதராபாடினா. அரமபை
முதலாயினோர் ஆடினா. தேவாமுதலாயினோர்துதித்தனர் அப்போது
அவர்களுக்கு வேண்டியவரங்களை அருளி விடைக்கொடுத்த பின்,
விஷ்ணுமூர்த்தி சயனமண்டபத்தைச்சாராது திருமஞ்சததிலே இலக்
குமிதேவி திருவடிப்பணிவிடைசெய்ய நித்திபாபுரிநதனா. ஸ்ரியும
பொழுது, ஐம்பொறிகளையும் அடக்கித் தவஞ்செய்பவரும், குறள்வடி

இலக்குமிசாபமோசனச்சருக்கவசனம். கசுரு

வினரும், அங்குட்டத் தன்வினருமாகிய வாலகிலியொன்னு முனிவர்கள் வந்தார்கள். வந்தவர்களை வாயிலகாடபோர எதிரென்று வணங்கி உபசரித்து ஆசனத்திலிருக்கச்செய்து, உள்ளே போய்ச் சேடியர்களை அழைத்து முனிவர்கள் வரவை விஷ்ணுமூர்த்திக்கு விண்ணப்பஞ்செய்யும்வண்ணம் தெரிவித்தனர். அதனையுணர்ந்த சேடியர் இலக்குமிதேவியைவணங்கி முனிவர்கள் வரவை விஷ்ணுமூர்த்திக்கு விஞ்ஞாபிக்கும்படி வேண்டினர். வேண்டினவுடன் அம்முனிவர்கள் குருபிகளாயிருத்தலபற்றி இலக்குமிதேவி நோக்கிப் பெரிதும் நகையாடினள். உடனே அம்முனிவர்கள் விஷ்ணுவையும் மதியாமம் கோபங்கொண்டு இவ்வைகுண்டத்தைவிட்டு வந்தவழியை நோக்கிச்செல்லும் பொழுது, விஷ்ணுமூர்த்தி நித்திராநீங்கி, நிகழ்ந்தவைகளை யுணர்ந்து இலக்குமியைப்பார்த்து “இதுகாறும் யான் அந்தணர்களுக்கு அன்பெனப்பதை நீமாற்றியாய்” உயர்ந்த குலமகளாய்க் கணவன கருத்தின்வழி ஒழுக்குபவளாயினும் அந்தணர்களை அவமதிசெய்தால அவள் குலக்கேடிகியாம்” என்று சபித்து விலக்கினா. அச்சாபத்தையடைந்த இலக்குமி வருந்தித் திருப்புவணஞ்சோரது தவஞ்செய்துகொண்டிருந்தனள். இலக்குமியை விலக்கியபின்பு விஷ்ணுமூர்த்தி பயந்து விரைந்துசென்று முனிவா குழாத்தை அடைந்து வணங்கி, “ஹே முனிவர்களே? என்னுடைய மனைவி பெணமதியினாலே நகைசெய்ததைச் சித்தத்திலவைத்தருளாது கருணைபுரியவேண்டும்” என்று பிரார்த்தித்தபோது முனிவர்கள் இரங்கி, ‘ஹேவிஷ்ணுமூர்த்தி? இலக்குமியானவள் பன்னிருவருடம் மணிகனனிகையில் மூழ்கித் தவஞ்செய்ய நீபோய்ப் புட்பவனேசுரரைப் பூசித்தால் அவமதித்த அபராதமும் சாபமும் நீங்கும். பின்பு அவளோடு நீ இவ்வைகுண்டத்தில் வாழ்குபாய்” என்று அருளிளுகன, உடனே விஷ்ணுமூர்த்தி மகிழ்ந்து, “முனிவர்களே நீவிர் இங்கேவந்த காரியமயாது” என்று வினவிய வழி அதற்கு அம்முனிவர்கள் “யாங்கள் செய்யும் வேள்வியைக் காத்தலவேண்டும்” என்றனர். அங்ஙனமே முனிவர்கள் வேவுவியைக் காத்துப் பின்பு திருப்புவணஞ்சோரது, சிவலிங்கப்பெருமானைப் பூசித்ததற்கு இலக்குமிக்குண்டான அபராதமும் சாபமும் நீங்க அவளோடு வைகுண்டஞ்சார்ந்தவாழ்ந்தனர். திருப்புவணேசருக்கு மேலுத்திசையிலே, இரண்டம்பு செல்லுந்தாரத்திலே, விஷ்ணுமூர்த்திதம் பயராலே ஒரு சிவலிங்கப் பிரதிஷ்டைசெய்தனர். ஒருநித்தமு

மூண்டாககினர், சித்திரைமாசத்திலே, ஆகிவாரத்திலே, ஆத்திர்த்
தத்திலே மூழ்கி விஷனுலிங்கத்தை வழிபட்டோர் பாவநீங்கிப் பத
முத்திபெறுவா. இங்ஙனம் பிரமகைவாத்தப்புராணத்திலே, எழுபத
தெட்டா மத்தியாயத்திலே கூறப்படும.

திருச்சிறம்பலம்.

பதினோராவது.

உமாதேவிதிருவவதாரச்சருக்கம்.



உற்றதிருமாலுடனியைந்ததையுரைத்தாய்
தற்பரமசத்தியவதாரமுமாயென்னாக்
கற்றுணர்வுமுஞ்சவுனகன்கழறலோடும்
பொறபுறுபுராணமுநிபுங்கவனுரைத்தான். (க)

மன்னுமகவானமுநீவர்வானவாவமுதத
வுன்னரியசத்தியவுலோகமதினமேனாட
சென்னியொருநான்குடையசெல்வனையிறைஞ்சி,
தன்னிகரிலாதவருடடக்கனிதுரைத்தான். (உ)

ஒககவுயிர்கட்குயிரதாயுரைகுலோனாய்த்
தொககவறிவாகியுயாதொல்லமராபோற்று
மிக்கவொருவன்றனேவ்ளம்பியருளென்னாத
தககமலாவட்டவணையிறகடவுளசாற்றும் (ங)

முன்னொருதினந்தனின்முகுந்தனுமியானும
பன்னரியபன்றியதுவாய்ப்படியிடநது
மன்னமதுவாகிவிண்ணடைந்ததுபறநது
மீன்னுமநியாதசுவனையிறைவனென்றான் (ச)

இறைவனவனெனனை யுலகனறநுள்மாங்கு
முறைமைதருமுத்தொழிலுமுவாகடனன்றோ
வறையினுமரர்க்குளவனாதிபெனுநாமம்
பெறுவதெவனெனவருள்பிதாம்கனுரைப்பான். (ட)

உமாதேவி திருவவதாரச்சருக்கம், கசுள

சீலமுடனென்னை மிகுசெங்கனெமொலை
ஞாலமதுதனை முனலகியதிகாரம
பாலுறவெமக்கதுபடைத்தருளலகி
மேலவனழித்தருளவனமீட்டும்வினை தன்னால், (சு)

பங்கமறவேயதுபடைத்தருளவெங்கட
கவகுமகிழ்வோடுபினுமப்பரிசளிப்பன்
சங்கரனவனசெயலதன்றியொருதன்ன
மெங்களசெயலாற்புரியவெண்ணிடவுமுண்டோ, (எ)

பேதமறயாவையினையும்பிரமமெனறே
வேதமவையோதுவதெனென்னின் மிகுமிந்த
வாதரவுபூண்டவருமந்தவெழின்மைந்த
வேதமுறவேமுகமனுவையியமபும, (அ)

இத்தகைமைநாடியினியெங்குள்பெருமானைப
பத்தியுடனீயுமவழிபாடதுபுரிந்தே
யததனை நினைநதுலருந்தவமுழந்தான்
முத்தியவனிற்கருளவென்றயனமொழிந்தான், (க)

என்றுரைசெய்தந்தையடியின்கணுடன்வீழ்ந்து
நன்றெனமகிழ்ந்துவிடைநலகியருளென்ன
மன்றலகமழ்மானதநலவாவியிடைமைந்த
சென்றரியநறபசுசெய்கெனவிடுததான், (க0)

வேறு,

சார்நதுடனந்தததநதனிலவளங்கொடாமரைக்கன்க
ளால்வாரி, யாரநதுறறவத்தினருந்துறைபோயவருநதவா
போன்றயன்னபு, கூடநருருபதேசநதையுள்ளங்கெண்ட
ருளுடன்வழிககுறுகிசு, *சோந்திமூலவங்கியையெழுப்பிச்
சிரத்தினிற்சொலித்திடச்செலுத்தி, (கக)

நம்பிரான்றனக்குறபுருததினவெருமமுதநீராட்டி, யை
புலஞானமாவிகைகூட்டியமாமனப்பூசனையாற்றி, வெம்ப

னீமாரிவெயிலவளியிவற்றான்மேவியமெயநனிவருந்தி, யும்பர்
தம்பிரான்வந்தவப்புறவருடமொராரிரமருதவ்முழந்தான்.

தக்கவாயிரமாமாண்டுநற்றவஞ்செய்தக்கனுக்கருளுவான
விரும்பித, தொக்கபொற்பிதிரிசுணங்கினையணிரதுசுமந்தக
ச்சினையிறுத்தேநாகி, மிககவானவடடமுகடடினைமுட்டிவெ
ளியினையடைத்திடுகொங்கை, மைக்கருங்கண்மாமடிலொடு
மெமம். நமழவிடைமேற்கொடுவதான். (௮௩)

அண்ணலவந்தனனென்றுடனெழுந்தேயானந்தபரவ
சனாகி, விண்ணினமேற்பொருவல்விடைக்கொடியுயர்த்தவிம
லனலலிமைத்தவினமுனறு. கண்ணுமானமழவுங்கரசரணமு
மெய்ககவினுமேதனகணைபுகுத, மண்ணிடியேயீழ்தெ
ழுந்தனன்றககவமழுத்தினனாமறைதனனல். (௮௪)

ஆயகாலையிலங்கணனருள்புரிவானருந்தவங்கண்டகமகி
ழந்தே, நேயமோடெமமைநினைந்துசெய்தவத்தநிகழ்கததி
தக்கநீயெனலு, மேயதோரசென்னியிறறிடவயன்முனெழுதிய
தலைவிதிவசத்தாற், னாயநற்பசுந்தேன்கரும்புணுங்கமலத்து
ணைப்பதந்தொழுதிவைசொல்வான். (௮௫)

நினைவரிதாகிநினைந்துயிர்க்குயிராநின்மலநினைவணங்கி
டுவா, ரனைவருமெனைவந்தடியிலவீழ்ந்திறைஞ்சியருந்துதி
செய்திடல்வேண்டுந், தனைநிகரேசேவர்தானவொன்றுஞ்சாற்று
மென்பணிகளாற்றறிடவு, முனையலதொருவாதனைவணங்காத
வுரிமையுமுதவுதலவேணடும். (௮௬)

படந்தருமூரகஞ்சுமந்திடக்கிடந்தபௌவரீருடுத்தபார
கமு, மிடைந்தசீரடைந்தவிண்ணவர்பதமும்வேதமாலாதியா
பதலு, மடாந்தமர்வனைக்குமசுரர்தமபதமுமனைத்துமெந்நா
ளுமென்னாணை, கடந்திடாவண்ணத்திடமபடவேந்தாயக்கரு
நீயருளவுமவேணடும். (௮௭)

பொருவருமபுதல்வர்புதல்வியர்த்தத்துபொனநீடாதரு
த்தலுமவேணடு, முரியவண்டங்களுந்நிமிடமுமையெற்கொடு

உமாதேவிதிருவவதாரச்சுருக்கம். கச்சு

மகவாகவுமவேண்டு, முருமறையவன்போலன்டிலேன்பால்
வந்தருமணமுடிக்கவுமவேண்டுங், கருதரிதாயகடவுணீயென்
னாக்கருணைவாரிதியுனாசெய்வான். (கஅ)

தவலரிதாயதவமிகமுய லுநதக்கறறலைமைநீ பெறவே,
யிவையுனக்களித்தாமிததிருநீங்காதிமமுறை நடத்தியாலென்
னாக், குவளைசேர்த்தடங்கடகோமளவல்லகொண்டகூறுடை
க்குழகன்செம், பவளவார்சடையிறபகீர்திமிலைச்சும்பராபர
ன்கயிலையிறபடர்ந்தான். (கக)

வேறு

எந்தைமறைந்தபினேத்தியிறைஞ்சி
நாதினையேநதியநாணனறபூ
வுந்தியுதித்தவனுத்தமமைந்தன
சிறதைமகிழ்ந்துதினேத்தனனம்மா. (உ௦)

நாமகண்மேவியநான் முகனைத்தன்
பூமருவுந்திதழ்புநதினேநதா
னேமுறுநலவரமீநதையெங்கோன்
மாமலரோனுமனத்தினமதித்தான். (உ௧)

பன்னரிதாயபரன்றனைநோகுகி
மன்னியமாதவமைநதனுழநது
மினனலின்முழகுறவிவவரமுற்றா
னனனலமன்றிநூராடினனறே (உ௨)

என்னுனாயொனறையுமெண்ணலனாகி
முன்னவன்வநதுநன்முத்தியையெண்ணன்
பினனினியெனனதுபேசுவெனன்னாத்
தனனதுநெஞ்சதரிககலனாகி (உ௩)

இருந்தின்பன்னியெனன்றரிதாய
மருந்தனமைந்தனைவலவினாநதேத்திப
பொருந்தினனாகிபுகனறனன்மிக்
பெருந்தனைமேயபிதாமகன்மாதோ. (உ௪)

அவ்விமலாத்திகழையநலன்பா
 லொலலைபினீநகரொன்றுசெயென்னு
 மல்லல்கொடக்கநன்மாபுரமென்றே
 தொல்லழகாபுரிதோற்கவிதித்தான. (உரு)

அந்தமில்சோபுனையப்புரிநோககா
 வீந்தநகர்க்கிணையின்றெனவேதன்
 றந்தருள்கொயிவிற்காரர்கனன்கூடம
 வநதுபுகுந்திமொகளிநேபோல் (உசு)

தண்ணளிசேர்மதிரார்கவிகைக்கீழ்
 வண்மையினோங்குகைமனளியசெங்கோ
 லெண்ணரிதாமுலகெங்குமளபபத்
 திணணியவாணைதொழுகஞ்செல்ல. (உஎ)

பூவினின்மேவியபுங்கவனாதி
 தேவாகடானவர்க்கத்தரியக்கர்
 மூவுலகும்புகழ்முச்சுடரோணை
 யாவருமேத்தவிருந்தரசுற்றான. (உஅ)

வேறு.

பின்னொருநான்குசெனனிப்பிதாமகன்பதத்தில்வந்த
 மன்னுசோவடமீன்கற்பின்மறைககொடிதனைமணஞ்செய
 னுன்னருமுலகநல்கவொராயிரமைநதர்த்தந்தாங்
 கினனருளீசற்போற்றியிருந்தவஞ்செயவிடுத்தான். (உக)

அந்தமானதவாவிக்கணருந்தவஞ்செய்யமைநதர்
 நகதிசைமகதிவினைநாரதனங்கணையதி
 யிந்தமாதவம்புரிந்ததென்னெனவிறையெனோக்கித்
 துத்திடவுலகம்யாவுநவம்புரிகின்றோமென்றார். (கூ)

என்றதுநன்றுநன்றென்றிருகநதாக்கிரக்கு
 மின்றிகழ்வாழ்வதன்னைமெய்யமையினவிரும்பினீரா
 லென்றுநன்கழிபாவின்பத்திருநதரசியுற்றமென்னு
 வன்றவர்க்குபதேசஞ்செய்தந்தரத்தேதினானே. (கூ)

உமாதேவிதிருவவதாரச்சுருக்கம் கருக

ஆரநுநுபதேசஞ்செய்தம்முனிசெல்லமைந்தர்
பேரநுள்ளோடுங்கூடிப்பேரினபவாரிமூழ்கி
நாரணனகமலக்கோயினுன்முகனணைவொண்ணப்
பூரணமோனஞானப்பூங்கழனீழலசேர்ந்தார். (௩௨)

வேறு.

ஆனகாலையினருந்தவம்புரியுநன்மைநதர்
பானமைநாடுதுமென்றவட்படர்நகபின்றக்கன்
றூனும்வநதருணமைநதர்க்குசசத்தியமோன
ஞானநாரதனவின்றதைநாடினன்வெகுண்டான. (௩௩)

தக்கனாபிடைத்தக்கநமமைந்தர்களயாரு
மிககமுசதியினமேவ்னார்வீதியிதுவெனனாத
துக்கமுறறுமெயதுணனெனநடுங்கியசூழல
புக்கனனபினுமாயிரமபுதல்வரைத்தந்தான. (௩௪)

தந்தமைநதரோராயிரவோரையுந்தக்கன்
மைந்தவமமினீர்மானதமடுவினிலேகி
யிர்தமானிலம்படைத்திடவெந்தையேநாககிச்
சிற்தைகூர்தவஞ்செயுமெனச்செப்பினனவிடுத்தான். (௩௫)

விடுததவாயிரமைநதருமேவிமானதமா
மடுததலத்திடைலைகியேமாதவமபுரிய
வடுததனனமுனமகன்றநாரதனருள்வீதி
கொடுததிடுமபடிகோதிலாக்குமராகடமுமுன. (௩௬)

நீதிமாதவமபுரிநதிடுநீவீரகன்யாவிர
யாதுகாரணமிததவமிழைக்குவதெனனத
தாதையாந்தக்கனறனபணியாறபடைத்திடுவா
னாகன்றன்னிடைநறறவமுறாறுதுமெனனார். (௩௭)

நன்னலோடுமங்கியைநதிடுநாரதனிரங்கி
மின்னுமொககுளுமென்னவேவிளிரதிடும்யாக்கை
தன்னினீர்நிலையென்னவேதநதிடுநொழிற்கா
மன்னுமாதவமிழைக்குதிராமமரினமமா. (௩௮)

ஈதினற்பிறப்பிறப்புறுநாகிடையெய்தும்
பேதையோர்தொழிற்பிடித்தனிரிபபிறப்பிலலா
வாதிராயகனழிவிலாவருட்பதநீழல
காதலாவினியடைவதேகருமமென்றுரைத்தான். (௩௯)

உரைத்தநாரதனறனைப்பணிநதுற்றன்மைந்த
ரருத்தியாலெமகருளெனவமமுனிதனருள
சிரத்தினனகுறவிருத்தியேசெப்பினனவாககுத
திருத்தமாந்திருவஞ்செழுத்தருளுபதேசம. (௪௦)

திகழ்த்தமெய்ததிருவஞ்செழுத்தருணிலைசெப்பி
மகிழ்ந்துபின்றிரிமலத்தினைமாற்றிவெம்பிறவி
யகழ்ந்தருந்திடவரியனாநாமுதமருளிப
புகழ்ந்திடுந்தவாரதனவிண்ணிடைப்போந்தான். (௪௧)

நடையினமேதருவவெழினமைந்தர்கண்ஞானப
படைகொடைம்புலப்பகைஞனாவென்றுதம்பரிவா
லிடைவிடாதுகலலிறைசிவயோகினிவிருந்தே
முடிவிலாதபேரினபமாமுத்தியையடைந்தார். (௪௨)

அன்னமைந்தர்களாயிரவோருநனமுத்தி
தன்னையெய்தலுஞ்சதாமுகப்பிரானநிருமைநத
னின்னுமவந்தலாமெமமகாரொனகொலேவென்னு
மன்னுமானதவாவியினவந்தனன்மனனே. (௪௩)

வந்துமானதவாவியின்மைந்தரைக்காண
னிர்தவாறிதுவென்னெனவேங்கியேவிரங்கா
முந்தைநாளினமமைந்தரைமுத்தியினேற்று
மந்தநாரதனபுணாபபிதுவாமெனவந்தான. (௪௪)

அருளினீர்மையாலப்பரிசுணர்த்துமுள்ள
மருள்கலந்ததுமன்னுயிர்பதைத்ததுவையம
வெருவுகின்றதாய்வின்கியவுயிர்ப்பின்வெங்கோப
விருள்பரந்துசென்றேறியதெனாடிசாமுகத்தும். (௪௫)
பார்த்தளிநறலைபரிதநபாரடங்கலுமபடைப்ப
நாதருந்திறனமைந்தர்க்குநன்கதியளிப்ப

வாய்த்தடைந்தனனன்றவராருபிருண்பான்
போந்தகூற்றிவனென்றுதனனெஞ்சகமபுழுகி. (சசு)

நொந்துபங்கயன்மைநதன்பின்னுவலுவாமைகதி
நந்துவீணேசேர்நாரதன்செயலிதுவானுற
றந்துநேரிடையர்ரலாற்றனயரைப்பெறுவான
சுந்தைசெய்கிலனென்றுதனறிருகாசெனனா. (சஎ)

மிகககாதலினமேவினன்மெல்லியநசோநது
திககெலாம்புகழ்செனறிடச்சென்னிமூன்றிட்ட
தொககவெண்டருமிருப்துதுழிபிடையாத
தக்கன்மீண்டுறபரிவொடுநதனனமனனே. (சஅ)

தருமனுசகுயாகிரிஷயநல்வபுவைகீர்த்திசாரதை
சுரசைபுத்திரந்சுபுத்தியேதுட்டையோழலச்சை
திருதிகத்திமெனசிரததைமேதாவெனுநதிருப்பே
ரருளிஞகுமிப்பத்தின்மேன்மூவனாயளித்தான. (சக)

பிருகுமாமுனிமரீசியேபெருமபுகழமன்னும
பொருவிலாவருட்புலத்தியனங்கிராபுலகன
றிருவலநதிகழவசிட்டனத்திரிவளாசெந்தீக்
கிரதுறபிதராவெனககிளத்திடுமிவாபால. (ரு0)

புகல்கியாதிசமபூதிநாரிசநதிமிருதி
துகளரிததிடுபிருதியூறசையனகுமைய
நிகழ்சுவாகமைசுவதையாமபதினமரைநிரலே
மகிழ்வினினபன்மணமபுணாவித்தனனமனனே. (ருக)

பினனார்நானமுதப்பிதாமகப்பிரானருள்பிள்ளை
மின்னுகின்றறநாரைகக்கணங்களிமேலா
முன்னருமபுகழோங்குமூவொன்பதுமடவார்
தனனேநேர்பெறவுதவியேதனைமதிசுகளித்தான். (ருஉ)
வேறு.

இன்னநன்மருகற்நன்பாவின்பனமணம்புணாத்திபு
பன்னிடுமனனேனமேவுமபதியிடைவிடுத்தபின்ன
ரனளாமனனவாகண்மைநதரவர்தருமைநதரானேர்
மன்னியகேளிர்துனினமகிழ்நதரசியற்றாள்ளின. (ருங்)

படுமணிச்சோதியண்டபகிரண்டமபடர்ந்துசெல்லும்
வடுவறுசிறப்பினமிகவட்டவான் முகடுமுட்டிக
கொடுமுடியிடறுமவெள்ளிகுன்றினமேறகுழகனோநாள
விசுடர்க்கிரணநதாககவிறறிருநதருளிஞனே. (௫௪)

அநதநலல்மையந்தனனிமபிகைவணங்கியெந்தாய்
சந்ததமுயிகடகெல்லாஞ்சஞ்சலப்படுததுகின்ற
வெநதுயரப்பிறப்பிறபபைவீட்டிவிடருநநதன்மை
யிகதவாறடியனேறகிககியமபிடவேண்டுமென்றாள். (௫௫)

என்றுமையியமபநன்றென்றிலவரிவண்டுகிண்டு
கொன்றையந்தேன்றுளிகுங்கோடாரப்பாரத்தெந்தை
பொன்றிகழசுணங்கணிந்துபொற்படாம்போத்தகொங்கை
மின்றயங்கிடைவைவேறகண்மெல்லியறகுரைப்பதானான். ()

தன்னிகராகிநின்றசகளநிடகளமெமக்கு
மன்னியவுருவமாகும்வகுத்திஞ்சகளமான
வுன்னருளதனையாமேயுபாதானமாகியென்று
நின்னெடுமென்பர்போற்றச்சதாசிவமாகிறிதபோம. (௫௭)

நிட்களவுருவந்தன்னநிகழ்த்திடினுலகுககெல்லா
முட்பொருளாகியெண்ணிலுயிர்க்குயிராகிமன்னே
வெட்டருதயிலமென்னவெங்கணுரிநைநதெஞ்ஞான்றுந்
தெட்பமதாகியார்க்குநதெரிவரிதாகுமனமே. (௫௮)

உருவொருநானகதாகியுறறிமெருவநான்கா
யருவுருவொன்றையாகியையையநதுபேதமாகி
மருவியதிருமாலஞ்சமலரயன்லாசவன்சோ
பொருவருமுனிவாவிண்ணோபோற்றிடவிறறிருப்போம. ()

அநதிகழ்பாசிவன்றான்பராசத்திதன்னையனபாய்த
தநதிடுவாநிலாதிசத்தியாமதனிவிசை
வந்திடுமதனிநனானமாமதிகிரியைமனனு
மந்தமிவிறறினெவ்வொன்றுயிரத்தொன்றதாகும். (௬௦)

அந்தமில்லாதவிறதவைந்துநஞ்சத்திதனன்ற
றந்தனமயன்மாலீசனமகேசனற்சதாசிவாதாம்

உமாதேவிதிருவவதாரச்சருக்கம். கநிநி

வந்திடக்கருதியனனோர்மருவுமைநதொழிவியற்ற
நந்திருவருளினிலைநாடொறுநடாத்துவாமே. (சுக)

தாவீஸ்பலலுயிராககெஞ்ஞான ஹதநுமிருவினையறிந்து
நாவெடுத்தியம்பலாற்றாரகொடுசுவாகமீதும
பூவினமேலயனமாலகாண்பபொருவருஞானநிடடை
மேவினோர்தமகஞ்சுநதாவீடருளபுரிதுமனறே. (சுஉ)

ஆதலாலேநதொழிற்கொளபுபிரமாணடமெல்லா
மோதழினினகூருமென ஹரைககருமொருவன்கூற
வீதெலாமென துகூறெனெறண்ணியெயம்பிரான் முன்
காதலிற்றனை மதிததுக்கழறினளகாமககோடடி. (சுகூ)

மங்கைநீயெயமுனீன்னை மதிததனையுலகெலாமங்
கங்குயிராககுயிராய்நினறேபருள்புரிநதிலமேறசெய்ய
பங்கயனாதியாயபண்ணவாபணிகடமமா
விங்கொருசெயலதுண்டோவெனறனனெவாக் குமேலோனா.

கண்டி னுங்கனிந்ததீஞ்சொற்கவங்கிடநதொளிருங்கொங்கை
யொண்டொடிநினனா லுண்டோவோர்செயலதுநீகாண்டி
யெண்டகு காதலாலெனெறடுததுசைத்தருளியெங்கோன
பணடுபோறபரையாகததிறபரிவுடனிருநதானனறே. (சுகூ)

இறைசிவயோகமெய்தவெழுதுசித்திரமதென்ன
நிறையுயிரணடமியாவுநிகழநதிடநெஞ்சமஞ்சிச
சிமிதுநின்செயலெனனாதுதீயனென்றனை மதித்திங்
கறிவிலா துணாததேதாடமதுபொறுததருள்செயென்றே. (சு)

சீருறுகமலச்செங்கைகூப்பியேதிருமுனின்நிங்
கோவாரிதாயவண்டததுறநிகினறவெண்ணி
லாருயிராததொகையைமுனபோலளித்திடவேண்டுமென்றாள்
பேருறுமணடமெலலாமபெறெடுத்தருளுமபேதை. (சுஎ)

அன்னமன்னவள்வருந்தவாருயிரத்தொகையளிப்பான
நன்னிகருருத்திரேசாதங்கனையுன்னலோடு
மன்னவாயாருமீண்டியருச்சுனவட்டத்தேகி
மன்னியசிவநிசிக்குள்ளவள்ளையருச்சித்தார்கள். (சுஅ)

அருச்சுணைபுரிந்தபின்றையனனவர்முன்னமுன்னோன்
பொருக்கெனவந்துதோன்றிப்பொன்றுயிரனைத்துநல்க
விருப்புறுமயன்மாலேனோமெய்த்துயிலுணர்ந்தோனென்ன
மரித்தனொழுந்தாமுமெவலவிருணீங்கிறனனே. (௬௯)

ஆலகாலமபழுத்தவந்தநற்கந்தரத்தோன்
சீலமாஞ்சிவயோகத்திறசேர்ந்தினிதிருந்தகாலே
மாலயனமுதலோர்செய்வைமாண்டனொன்றால்யார்க்கு
மேலவன்சிவனெனென்றுவிரித்திடவேண்டவின்னே. (௭௦)

அருள்வரம்மலற்கேளாவவவுருத்திராகணமாகத்
திருசுடாசேர்நாணென்னலெல்லியினுன்கியாமம
பரமநிழ்பூசைசெய்வோர்பரகதிபெறுதல்வேணும்
வரமருளென்னசெய்யமலாத்திருவாய்மலாநது. (௭௧)

சங்கரன்பின்னோகாதசவுருத்திராகட்கெல்லாம
பங்கமிலவரமீர்நனோர்பதியிடைப்படரவேவிச்
செங்கமலத்தோனாதிதேவாகள்யாருமபோற்ற
வங்கணவானவனமிககோங்குமகலிருவிசுபபிறபோநநான் (௭௨)

செம்பதுமத்தோனாதிதேவர்பினகயிலேமேவி
யெம்பணியிழநதுவாளாவெண்ணமொன்றின்றிப்பனனாள்
வெம்பலமடைந்தயாமேமெய்புணர்விகந்தோமெங்க
டம்பிரானருளினீராறசாறுதிமாற்றமென்றார். (௭௩)

அனனவாபனனியிவ்வாற்றைதலுமமலன்கேளா
மனனியவுணாவுமாண்லெரன்முறைவபூவுகின்ற
தின்னவையிறைவிக் காசுயிற்றைநாடகைப்பிடித்துந
தொனமறைமுறைநீராற்றமென்றனனொழுதுபோந்தார். (௭௪)

அரிதிகழ்மதர்வேறகண்ணியமலனையடிவணங்கிக
கருதருமீயிர்களாற்றுங்கருங்கொடும்பவங்களென்பான்
மருவ்மென்றதென்னைவாய்மலாந்தருளுகென்ன
வொருதிருதுதற்கணுமபர்தம்பிரானுபபதானான். (௭௫,
நின்னோமேதித்துநம்முனிகழ்த்தினையாதலாலே
மன்னுயிர்த்தொகையுஞ்செய்கைமாற்றிஷமானீவேண்டப்

உமாதேவி திருவவதாரச்சருக்கம். கருள

நின்னை நீ மதித்து மூனிகழ்த்தின யாதலாலே
மன்னுயிரத்தொகையுஞ்செய்கைமாற்றின மானீவேண்டப்
பின்னுமுண்மகிழந்து முன்னர்ப்பெற்ற நியற்றந்தேம் யா மீ
துணைநிடினுன னாலவந்த துன்னிடத்தா குமனறே. (எசு)

ராங்கி துவன்றியி ன்னுமிசைத்திடினுலகமெவலாம்
பாங்கினு லீன நிறகுபபலித்திடுமபவங்கனியாவூந்
தாங்கிடுக கன்மைத் தாருமென நன்ன றுணுவாகி
யோங்குலகங்கட்கெல்லா முயிராககுபிராகிநின்றேன். (எஎ)

நித்திலக்கொ ததுமாலே நெருக்கின முலையாள னாகிக்
கைததலவகுவித்தியானேகருத தினின்மதிததுநாதத
விததுயாவீமொ ரொன்றியமபுதியெநதையென்னப்
பைதமுலேமணியொதுககுமபனன நாபரணன சொல்வான். ()

காளிமங்களு லுநன னீரககாளிநதநத்யினெய்தித்
தாளதாமனையினமேவித் தனனிகரின மீமன்னு
நீளிருவிசுமபிடுவகுநிலவுகா னொருளிருங் தேநால
வாளவலமபுரியாயங்கணமா தவமபுரிந துவாழ்தி. (எசு)

மிககவநத்யிறபினனோர்விழைவுறு குழவியாவை
தககனு வகெயதிநின்னை ததன்நிருபபு நல்வியென்று
பக்தமோடககணந நனபதிபிடைக கொணடுசெலலத
நிககுலகேத்தவன்னு வசேயெனவளாதிமாதேநா. (அ0)

வளமபெறவைபாணமேகமனனியேயெயமமையுனனி
யுளங்களிதூங்கநீயுமொண்டவமபுரிதியாமே
விளங்கினழிநபா னமேவிமிக் நனமணமபுணாநது
களங்கமில் கணபகனோடுகசயிலையிலவரு துங்காணடி. (அ1)

என்றிவையினைவன்சூறலெண்ணருமபுவனமீன்ற
மன்றலங்கூநதநசெவவாயமா துமைவணங்கியேத்தி
மினறிகழிடைதுடங்கவிடைகொடுவிளங்குமவெளளிக
குன்றினையொருவிமிகககுவுலபத்திழிநதுபோநதான். (அ2)

முநமுன்பதனல்வேதமுனைத்தெழுமூலமன்ன
காளமார்க்கையெவல்லுவுகாளிநதநத்யிற்சங்காய்

கருஅ திருப்பூவணப்புராணம்.

வாஞ்ஞலாவியதடங்கண்மங்கைபங்களைநினைந்து
தாளதாமனாயிருநதுதவமபலநாளுழந்தாள். (அங)

சந்தநான்மறைதேர்வணமைச்சவுரகமுனிவகேண்மோ
சிந்தையிலுவந்துநாதன்றிருவெழுததஞ்சையுன்னி
யிர்தமாதவமபுரிநதாங்கிறைவிறனகிருபபத்தக்கன்
வந்தவடனையெடுத்தவளர்த்திடுவளமைசொல்வாம். (அச)

வேறு

அற்றமில்சிறப்பினந்தவாழ்புனறகணமுழ்குவான
மற்றுநேரிலாதமாசிமாமகத்தினவண்மையால்
விற்புராவேதவல்லியோடுமநதவேலையி
லெறகுலாவுமெலலைதோனறுமெல்லையங்கணய்தினான். (அ)

சார்ந்தவேதவல்லியோடுதண்புனறகண்முழ்கியே
கூர்ந்தவனபிளோடுதானைகூடியேகவேகுறுச
சேர்ந்ததாமனாக்கணந்திகழ்ந்தசங்கிலகலகண
டார்ந்தவன்பிளோடுதககனாகைகொள்ளவளளிநான். (அசு)

சிவனருட்டிகழந்துவந்தசெலவிதனையெண்ணரும
புவனமீன்றமாதைநமபுதலவியென்றுகைகொளா
வுவமனறறவேதவலவியுச்சிமோநதுறத்தழீஇ
யவணலததையன்பினாடியகமகிழச்சிபொங்கினான். (அஎ)

பொங்கியேசணங்கணிநதுபுடைபரந்தெழுந்துபொன
றங்குநறகலன்சுமநதுசநதநநதிமிநதுநேர்
துங்கமேருவெனமுலைசுரந்தபாலருந்தியே
மங்குலவநதுறங்கிடுதன்மாளிகைகொடேகினான். (அஅ)

உம்பரோடுமுலகமெங்குமுற்றசேனைசுற்றவே
நம்புமாமணிக்கணங்கணண்ணுகோயினமன்னியே
வம்புனாவுமதுரகீதவண்டுகிண்டிமதுவுண
மமபுயாசனத்தன்மைநதநாசுசெய்திருந்தனன். (அஆ)

வேறு,

வந்திமனைபுகுந்தற்பின்மறைக்கொடிதன்மாற்படங்கடி
சந்தரப்பொற்றுணைமுலைப்பால்சுரந்தளித்துநாட்குநா

உமாதேவிதிருவவதாரச்சருக்கம். கடுக

ஞர்துபெருங்காதீலினுலகீன்றவுத்தமியைச்
சந்திரன்போற்றிருமேவிதானவளரவளாததனளரல்? (கூ0)

பககமுறுமோரன்னபார்ப்பென்னபபங்கயன்சீர்த
தககனருண்மிக்கமநடவழநதுதளாநடைபயின்று
தொக்கவனமுருந்தெயிறுதோனறிடவையாண்டகற்றி
மைககண்மயிலாருண்டின்மனத்திலுமதிததுரைததாள். (1)

மொழியொன்றுபுகலவலிருமுதுராவரதுகேணமின்.
செழுமலாகுகொன்றையினறுமபூந்தேனறளிகுஞ்சடாமௌலி
மழவிடையானமணஞ்செய்யமாதவஞ்செய்குவன்னேவோர்
மழகிபநற்கடிமாடததருநகவஞ்செய்தமாதநிருநதாள். (கூ2)

மங்கைகடிமாடத்திலீமன்னுமருநதவமபுரியத்
துங்கமிகுமறைககொடிதானறொழுகணவன்முகநோக்கித்
திவகணுதற்பேதைதவஞ்செய்திறநீசெபபுகெனக்
கவகுறவழுங்குநதற்காரினைக்குக்கட்டுபாப்பான். (கூ3)

யான்முயன்றுதவஞ்செயுநாளிநதமடமபிலோடு
மானமழுவேந்திடவெவகோன்மழவிடைமேலவந்தருளித்
தான்வரமிகுகளித்தனன்பினசங்கரிசேயாய்நீயென்
பான்மருகளுகவருமபடியடியேற்கருளென்றேன். (கூ4)

அன்னவரநதநனமென்றரனருளவதனாலே
மன்னியவிமமடசுகொடிநமமகவாகவநதுதித்தாள்
பின்னருமமருகோனாய்ப்பிஞ்ஞகணும்வந்தருள்வ
னென்னலுமின்பக்கடலிலேநதிழைவீழ்ந்தமூர்தினளால். (1)

வேறு.

இன்னணமிறைவிமிக்கவிருந்தவம்புரியும்வேலை
பன்னிரண்டாண்டுநீங்கபபரஞ்சடாபரசுபாணி
தன்னருள, லுலுநதச்சீங்கரிதவதைககாணபான்
மன்னியபிரமசாரியாகவோர்வடிவந்தாங்கி. (கூ5)

மீடன்புழுக்குடைக்குஞ்செந்தேன்மாமலரயனுமாலு
மிடலுடன்றேழக்காணுமெய்ப்பதங்கொப்பளிப்பப்

ஃடிழ் சைநடந் துதக்கன்பறியினிற் போந்து ஞானக்
கொடியிடை தவககோட்டத்திறகுழநன ல்லழகிற் சென்றான்.

பொம்மல்சேர்சேடியார்முன்புகனறவட்புகுத்தலோடு
மிமமெனவெதிர்சென்றேத்திவெழின்மணிததவிசினேறற்ச
செம்மலாபபததிறபூசைசெயதுமுன்வணங்கிநின்றான்
கொமமைவெமமுலைக்கருங்கட்டேகாதின் ஞானபபூங்கோதை.

நின்றவடனனை நோக்கிநெற்றிவெண்ணீறுபூத்தோ
னென்றியான விழைநீடுகுறறேனெனெடொடியதுநீசெய்யின்
மன்றவேயுரைப்பனென னூவாய்புதைததொதுங்கியஞ்சி
யென்றனக்கியைவதெனனினியம்புதியெனதையெனன. (1)

சதுர்மறைபாடுமவாயான்றானுரைததநூள்வானின்னைப்
புதுமணஞ்செய்யகிறபான்போந்தனனீண்டியானே
மதிசநுதிருமுகத்தாயமாறறமொனறியமபலென்னாக்
கதுமெனககன்னமுலங்காநதளங்கைபுதைத்தாள். (க00)

நெஞ்சகங்கனன்றுவல்லேநெட்டுயிர்ப்பெறிநதுசொர்ந்து
வஞ்சகவேடந்தாங்கிவந்தனையிதுமதித்தோ
வெஞ்சலிஹைவனவேனடியின்பநனமணஞ்செய்கிறபான்
றஞ்சமாமவனை நோக்கித்தவமிகசசாரந்தேனென்றான். (க0க)

காதனைநாடற்கெட்டாஞானநாயகனை நோக்கி
நீதவமுயல்வதென்னை நின்மன்னவந்துநின்னைக்
காதலின்வதுவைசெய்தல்கருதரிதால்வருந்தல்
பேதையேயென்றென்னுமபரமசாரியாயபெம்மான். (1)

தன்னிகராகின்றதம்பிரானவதுவைசெய்ய
மன்னுமாதவங்களினஹைவருந்தியான்புரிவனந்த
நின்மன்னுனேவநதுநினைத்தசுமுடித்திடானே
லென்னுயிர்க்கிறுசெய்வேனெனறனளொம்பிராட்டி. (க0ங)

நீங்குகவென்றுசிறீண்மணிமாடந்தன்னிற்
பாங்குறுப்பரிசனத்தோர்தம்முழைபபட்டாதலோடும்
பூங்குழலுமையாள் காண்பபொருவருங்கருணைவள்ள
நீங்குறாததனதுபண்டைத்திருவருத்தரிசிப்பீத்தான். (க0ச)

உமாதேவி திருவவதாரச்சருக்கம். ௧௬௧

அருளுருவத்தைக் காணா உவமபிகையுள்ள மவெம்பி
வெருவிமென முலைமுன ஹிற் செவ்வேற்கணீரி றைப்புகாரநத்.
கரமலர்குவித தூராயேன்கருதிடா துரைத்தயாவும்
பொருவிடைபுபா கரீயேபொறுத்தருளபுரிதியென றுள். (1)

இப்பரிசியமபலோடுமிறைவிமேலென்பிருத தித்
துப்புறமுதலததெததத தூய்மறைபாடுமவாயான
மைப்படிநதிலங்குமொணகண்மடநதைநீயருசெலன் றுச
செப்பினனமகிழவிறகுமுநகசிலதியாசெவிநிறைப்ப. (௧௬௬)

தேங்கியவாவமோங்குஞ்சிலதியாசிலவரோ டுப
பாங்குறுதககன றனபாறபான மொழிபானமைகூ ற
நீங்கருயகாதலகூநதூநினமலென்னேநாடி
லாங்கவனநனககெனசேயையருமணமுடிப்பபென்றான். (2)

கொலைகெழுக்கூர்வேலுணகட்குலவுகோமளக்குரும்பை,
முலைமுகஞ்சிறந்தபொற்புணமொயகுமுன முறுவற செவ்வா
யச, சிலைதலாறுதலசோமங்கைசிலதியர்சிலவாருழத, தலை
வனைநாடியங் கடடானினிதிருந்தாளெனறே. (௧௦௮)

வேறு.

மைககருங்கணுமைமாதாரண்மட்டறுங்கருணைகூரவே
தககபணபுரிபினமேவியேதககனனபின்மகளானசீர்
மிக்ககன்கதையையோ துவோரமெய்ச்சொலின்பயனைநாடுவோ
முக்கணெகதையருளாகியேமுத்திசென்றடைகுவார்களே. (3)

உமாதேவி திருவவதாரச்சருக்க முறறியது.

ஆகச் செய்யுள் ௧௬௭.

பதினோராவது.

உமாதேவி திருவவதாரச் சருக்கச்சருக்கவசனம்.



தககன், சத்தியவுலகஞ்சார்ந்து, பிரமாவைணங்கி, “அபிரிக்குயிரா
பிருக்கு முதறகடவுள் யாவர்” என்று வினவ, அதற்குப் பிரமாயா
ணம் விண்ணவும் அன்னமும் பன்றியுமாய் முடிபுகளைத்தேடியும் உ
ணரக்கூடாத சிவபிபானே பரம்பொருள்” என்று கூறினார்.

அதற்குத் தகூன, “படைத்தல காத்தல அழித்தலாகிய முத்தொழில்களும் முறையே மூவர்களுக்கும் உரித்தாயிருக்க அம்மூவருள் ஒருவனைமுதற்கடவுள்” என்று கூறுதல பொருந்தாதென்றபோது, பிரமா “என்னையும் விஷ்ணுவையும் உண்டாககிப் பின்புலகத்தைதப்படைக்கவும் காக்கவும் அதிகாரங்கொடுத்துப் பிணா எங்கையுலகத்தோடு அழித்துப் பின்பு வினைவசத்தால உண்டாகவுவோர் அச்சிவபிரான், ஆதலால் அவரோ முதற்கடவுள் அவனாவழிபட்டே உயவாய என்றும் அவனானோககி மானதவாவியிலே தவஞ்செய்வாய என்றும்” கூறினார். அங்ஙனமே மானதவாவியின்கண்ணே தகூன ஆயிரவருடம தவஞ்செய்தான். அதற்குச் சிவபிரான் எழுந்தருளியவுடன தகூன வணங்கி, சிவபிரானோககி “கருணையங்கடலே, உடமை வணங்குவோர் அனைவரும் எனனைவணங்கவும், என்பணிசெய்யவும், உமமை மாத்திரம் யானபணியவும், இந்நிரபதம் பிரமபதம் விஷ்ணுபதம் அசுரபதமுதலியவெல்லாம் எனனுடைய ஆணைவழி ஒழுகுமபடி, நான தலைவனுயிருக்கவும் எனக்குப் புதலவா புதலவியாகனைக்கொடுத்து அவர் மரியாதிருக்கவும், உமாதேவி எனக்குப் புத்திரியாகவரவும் நீ எனமாட்டு எழுந்தருளி அத்தேவியைத் திருமணம்புரியவும் வரமருளவேண்டும” என்று பிராத்தித்தபோது, சிவபிரானும் பிராத்தித்தபடி. வரமருளி மறைந்தருளிஞா உடனே தகூன மகிழ்ந்து, பிரமாவை அழைத்து, நிகழ்ந்தவைகளைச்சொல்லி ஒரு நகரம் அமைக்கும்படிகூற, அங்ஙனம் பிரமா “மகாபுரம்” எனனும் ஒருநகரம் சீருட்டித்தார். அதிலே தகூனவீற்றிருந்து அரசாட்சிசெய்து, வேதவல்லியைமணந்து ஆயிரமபுத்திரரைப்பெற்று, உலகத்தைப்படைக்கும் வலிமைபெறும்படி தவஞ்செய்ய அனுப்பினான். அப்புத்திரா நாரதமுனிவா உபதேசத்தால ஞானநிட்டைகூடி முத்திபெற்றனா. பின்னும் தகூன ஆயிரமபுதல்வரைப்பெற்று முனபோலத்தவஞ்செய்யும்படி அனுப்பவும், மீட்டும் நாரதமுனிவா உபதேசத்தாலே அப்புத்திரர் திருவைந்தெழுந்தைச் சிந்தித்து நிட்டைகூடி முத்திபெற்றனா பின்பு தகூன் புத்திரிகளைப்பெற்று விவாகஞ்செய்து கொடுத்துப் பெளத்திர பாக்ஷியத்தோடுவாழ்ந்து கொண்டிருந்தான். அக்காலையில், திருக்கைலாசத்திலே, சிவபிரானே உமாதேவியார் வணங்கி, உயிர்களுக்கு முத்தியருளுமுறையை அருளிச்செய்ய வேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ் செய்தபொழுது, சிவபிரான், “ஹேதேவீ நாம் உன்னை அகிஷ்டித்து நின்று பஞ்சகருத்தர் முகமாகப் பஞ்ச கிருத்தியுக்காரையும் உலகத்தில நடாத்தி, இருவினைக்கிடாக உயிர்களுக்குப் போகுகணியுட்டிப் பின்பு ஞானத்தைக்காட்டி முத்திகொடுப்போம். ஆனால் அப்

உமாதேவிதிருவவதாரச்சருக்கவசனம். காந்

பஞ்ச கிருத்தியப்பதீம் உலகமெல்லாம் உன்னுடைய அம்சம்” என்று அருள், அதுபற்றி உமாதேவியாரா தம்மைமதித்து நின்றவழி, சிவபிரான யோகத்தில் எழுந்தருளியிருந்தனர். அப்போது உயிராகளும் உலகங்களும் அசையாமைபற்றி உமாதேவியாரா அஞ்சி, சுவாமீ, “தேவாரீ திருமுனபு அடியேனை மதித்ததோடம் அகலும்படி அருள்புரியவேண்டும்” என்று விண்ணப்பஞ்செய்ய, அதற்குச்சிவபிரான், தேவீ “நீ காளிநதிரதியிலே, தாமரைமலரிலே, வலம்புரிச சங்கவடிவாய்த் தவம்புரிந்தால், பின்பு குழந்தையாவாய் அப்பொழுது தகைநவந்து உன்னைப் புதலவியாகக்கொண்டு வளர்ப்பான அப்பால் நாம் வந்து உன்னை மணஞ்செய்துகொண்டு இக்கயிலைமலைக்கு வருவோம்” என்றருளினார். உடனே உமாதேவியாரா விடைபெற்று, காளிநதிரதிசோரது காமலமலரிலே சங்கவடிவாய்த் தவஞ்செய்தனா. அப்போது வேதவல்லியோடு தகைந் ஸ்நானஞ்செய்ய வந்தவழி, காளிநதிரதியின்காமலமலரிலே தங்கிய சங்கினைக் கண்ணுற்றுக கைகளினால் அளளிய காலையிலே குழந்தை வடிவாயினா அக்குழந்தையைத் தனபுதலவியாகக்கொண்டு மகிழ்ந்து, வேதவல்லி கையிற்கொடுக்க, அவள்வாங்கிக் குழந்தையை உச்சிமோந்து தழுவி மகிழ்ந்து, மாளிகைசோரது வளர்ந்தனள் தகைனும் அரசாட்சிசெய்துகொண்டிருந்தான, குழந்தையாக வளர்ந்த நாகையணி ஆறவது பிராயத்திலே, கன்னிமாட்சதிலே, சிவபிரானேனோக்கித் தவஞ்செய்துகொண்டிருக்குமபோது சிவபிரான் பிரமசாரியவயோதிகப் பிராமண வடிவங்கொண்டு வந்தருள், வந்தவரைத் தவஞ்செய்யும் உமாதேவியாரா வணங்கி யுபசரித்தனா உபசரித்தவுடன் பிரமசாரியாரா, தேவீ “நினமாட்டு ஒன்றை விரும்பி வந்தோம்” என்றனர் அதற்குத் தேவியாராயாதென்று வினவ, பிரமசாரியாரா உன்னை மணஞ்செய்யும்பொருட்டு வந்தோம் எனறனர். உடனே தேவியார் அஞ்சி, ஒ பார்ப்பானே “நீ வஞ்சகவேடநதாங்கி வந்தாய்போலும்” என்றுகூறி, ஞானமூர்த்தியாகிய சிவபிரான் மணம்புரியுப்பொருட்டு அவனானோக்கித் தவஞ்செய்கின்றேன என்றபோது, பிரமசாரியார், அசிகதிதனாகிய இறைவனவந்து மணம்புரிதல் அருமை எனறனர். தேவியார் இன்னும் வருந்தி அருந்தவஞ் செயவேனென்றுகூறிச் சேடியர் குழாத்திற்சோதலும், பிரமசாரியாரா தமதுண்மைவடிவைத் தரிசிப்பித்தருளினார். அதனைத்தரிசித்த தேவியாரா திருவுள்ளமுருகிக் கண்ணீர் ஒழுகத்தொழுது அடியென்கூறிய பிழையைத் தேவாரீபொறுத்தருளும் எனறனர் அப்போது அங்கேநிகழ்ந்த செதிக்களைச் சேடியா ஓடித் தகைனுக்குச் சொல்ல, அதனை யுணர்ந்த தகைன், சிவபிரான் என்னைவிரும்பும் பகைத்தில், என்னுடைய புத்தி

ரியை அவ்விறைவருக்கே மணஞ்செய்து கொட்பேன் எனறபொ
முது உமாசேவியாரும் பரமபதியாகிய நாயகனாயே நாழிக்கொண்டி
ருந்தனர், இப்படலத்தை ஒதுவோருங் கேட்போரும் நற்கதிபெறுவர்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பன்னிரண்டாவது.

திருக்கலியாணசசருக்கம்.



அருமறைநான்னையு மருத்தடைத்தசீர
மருவியசவுனகமகிழ்ந்துகேண்மியா
பெருவிடைபடாகனபபொருவினமவகையைத்
திருமணஞ்செய்ததுசெபபுவாமரோ (க)

பனாதிருமணஞ்செய்ப்பரமனறந்தசொல
வீனாமலாககூநநரொவீனமபுமவிலைபிற
றனாபுரமுதரவருதககனநதநாட
கனாயிலாவின்பநறகடவீற்றுன்னினூன. (உ)

முசகடராகியமுககணைமபிராற
கிசசகமபுகழ்தரவீனநெடுததகன
மைச்சருளோதியைமணமபுணாததுவா
னசசநூமுகன்மகனகததினணணினூன. (ங)

உரையுணர்வறிவருமுமபாதமபிரான
மருவியவுமைதனைவதுவையாறறவே
திருநகரணிபெறச்செயமினெனறுநன
முரசறைநென்றனன்முண்டகாதலான். (ச)

அக்கடிமணமுரசறைந்தகாலையின்
முகக்கருங்கண்மடமங்கைபங்குறை
முக்கனையகனமணமுடிததலகாண்சுவான
தொககனாயாவருதுன்னியெங்கணும். (ரு)

கோகனகாசலங்கொண்டகோபுர
மாகமுநெடுமிரமாடமாளிகை

தோகைகண்டமிடுத்துகைநதஞ்ஞிகை
யாகிபுநதிசேராவணநதொறும. (சு)

வமபுசேரிளமுலைமாதர்மேவிய
செம்பொன்மண்டபத்திருவாயில்சீரதரப
பைம்பொன்னம்ணிகொளபூம்பநதாசெயதன
ருமபருங்கண்டுதமமுள்ளநாணவே. (எ)

பமபியெண்டிசாமுகம்பரநதுசெனநிதி
வமபுலாமதுமலாமலைமாமரை
நமபுசீரத்தருப்பணநலங்கொளபூநதுகில
கம்பலஞ்சூழதரககலநதுதூக்கினா. (ரு)

மாடநீடியகொழிமகரதோரணங்
கோடகமுகங்கொளுங்குலையரம்பைசேர்
பாறுடுகோண்மடறபாளேவிண்டசீர்
வீடருமபூததமிகநிறுத்தினா. (க)

உலம்பொருகுவவுத்தோளுறறமைநதர்பூ
ணலங்கிளர்பொன்மணிகண்னுநனமணிக்
குலந்திகழலாமலாகுபபைவாரியே
யலங்கிடவேதிருவலகிட்டாரரோ. (க0)

சந்தகினமேவுசெஞ்சாநதங்குங்கும
மநதநறணபனிநீர்ஷாவியே
சுநதரம்பெறத்தறைமெழுகித்தோன்றவே
சிந்தையிறகொடுதிருக்கோலநதிட்டினார் (கக)

விண்டலநதங்கியவெண்ணிலாக்தொ
மண்டலநதயங்குபாவிசையமைத்தன
ரண்டர்கனுண்டிவட்டமங்கலங்
கொண்டிடுஞ்சோதியெண்டிசாமுகங்கொள. (கஉ.)

அத்திருவிதிபினணிமயிறபுறத
தத்துவாமபரிகரிதானேதேர்கிளி
கத்திரபபொறியினுறசெயதுதததநன
மெய்ததொழிவியறநிடவிதித்திட்டாரரோ. (க௩)

பூவிரிசோலையுமபூந்தடங்களு
மேலுதேருமணிவீதியெங்கணுந்
தேவாகளயாவருஞ்சேருங்கற்பகக்
காவுறுநகரெனக்கற்பித்தாரரோ. (௧௪)

மாதருமைதருமன்னுமநக
ராதரவானமிகவணியியறறலும்
டோதுசோகினறபொற்பொகுட்டிப்புங்கவன்
காதலகூடமகனறிருக்கணபரப்பினுன. (௧௫)

நனறிதுநன்றெனநவினறுநாடியே
யொனறியவுளத்தினிலுவகைபூத்தனன்
மன்றலசெய்தருநதிருமருகன்காமுறத
தனறிருக்கோயிலுநதயங்கக்கண்டனன். (௧௬)

பொறபுறுமாலயன்புரந்தராதிய
ருற்றநன்மாதரோடொலையீணடியே
மற்றுமையவடிருமணததைகோக்குவான்
சொறறிடவொற்றதைதுண்டினுனரோ. (௧௭)

துங்கமோடடைந்தனரவர்க்குச்சொற்றலு
மங்கைதன்றிருமணங்காணமாதரோ
டங்குதுபோழ்தினிலரியயன்முதற
புங்கவாயாவரும்பொள்ளென்றீண்டினா. (௧௮)

ரண்டுறூபபண்ணவர்யாருமெய்தவே
நீண்டசெஞ்சடாடவிநிமலன்மேவிய
காண்டகுஞானநக்கற்பினகாரிகை
மாண்டவமபுரிசுடிமாடத்தெய்தினா. (௧௯)

எயதியபுங்கவரீண்டிசஞ்ஞவரத்
சூயயபொறபூவினற்றாவித்துத்திசோ
பையணிபன்னகாபரணநாயகன்
செய்யதாமரைப்பதஞ்சென்னிசோத்தினா. (௨௦)

அந்நிலைதன்னிலட்டாங்கமாகவே
பன்னிருகான்முறைபடியிற்றாழநதெழீஇத்

துன்னியவுளங்களி தூங்கவிண்ணை
தன்னிகரருந்தவத்தககன சொல்லினான். (உக)

வேறு.

ஆதிநாயகியடியினேனிடத்துதிதிடவு
நீதியாலவனின்பனமணஞ்செயநினைந்திப
போதுநீயிவணபோதரப்பொருந்தியபொற்பால்
யாதுநறறவம்புரிந்ததிவவிருங்கடிநகரம். (உஉ)

எனறுபறபலவியம்பியேபினனருமிறைஞ்சித்
துன்றுசீரத்திருமாகியன்சுரர்புடைநெருங்க
மனறலாறறவென்மனையிடைத்திருவுளமகிழ்ந்து
வென்றிமாலவிடைதனிலவரலவேணடுமென்றிரந்தான
இரந்தகூலையினெம்பிரானறிருவுளமகிழ்ந்து
வருந்தனீயெனவேதிருவாயமலாநதருளி
யருங்கலனகணமெயிலங்குறவருமணமுடிப்பான்
பொருந்தினனினிதிருந்தனனபொருவிடையதனமேல.

மாலயனபுகழ்வாசவனவானவாமுனிவா
சீலமாதருகிதகாவித்தியாதரியககர்
கோலவட்டவெணஞ்ஞிரமதிகொடுங்கநாவெய்யோ
ரேலுமிககதாராகணமெணவகைவசகசுள. (உரு)

அழிவிலாதவருத்திரகணத்தவரநேகர்
வழுவிலாதுயர்மந்திரநாயகரேனோ
கழிவருமபெருங்காதலிறகணடுகணகளிததார
குழகனகொண்டதோரழகியமணத்திருக்கோலம். (உசு)
மைக்கருங்குழன்மங்கையோர்பங்குடைவானோன்
மிக்கவெள்ளிமாலவரைபுனாவிடையினிறனோனற
வக்கணத்தினிலபபரிநாமுளக்களிப்பிற்
றக்கனுற்றதுசவுளகசாறறரிதன்றே. (உஎ)

அன்னகாலையினரியனாதுயர்போற்றப
பொன்னினுட்டவர்கற்பகப்பூமழைபொழிய
நின்னுமந்தரமத்திமதாரகமரபாற்
பன்னுநான்மறைதும்புருநாரதர்பாட. (உஅ)

வண்ணமேவுகுண்டோதரனவணகுண்டநிழற்ற
விண்ணவாககிறையாலவட்டங்கொடுவீசத்
தண்ணருங்கடற்றலைவனசாந்தாற்றிகாலசைப்பக்
சுண்ணுறுவகலாமதிகதிர்க்கவரிசோந்திரட்ட. (௨௯)

பம்புமாயிரமமபுல்மாணுமோபாணு
கம்பனாபிரமுகத்தினுமாயிரஞ்சங்கந
தம்புமாயிரணடாபிரங்கைகொடுசாற்ற
நம்புமாயிரமறையொலிநாற்றிசைகடப்ப. (௩௦)

சகலலோகமுநிலைபெறுதபதியேரு
சிகரமாலவதைகமுட்பாராயிரநதிண்டோண
மிகுமணித்தொடிக்கரத்தினுண்டேவிபவாணன
முகிலெனக்கொடுமுழக்கிடுமுழவொலிமுழங்க. (௩௧)

பாழிசேர்துக்காக்கம்பரந்தவாயப்பதலை
வாழிமாலைருகடபறைவயிசிற்றின்னந
தாழவிலபேரினையல்லரிபாதிசாரதங்கன
சூழமாழியோரோழினதோசையிற்றுவைப்ப. (௩௨)

புதிதாரணனாகியபண்ணவாரப்பமு
புதநகணநதுவைததிடுபொங்கியத்தொஷ்யு
நாககீதத்தினோரையுநான்மறையொடியுங்
கோதிலண்டகோளையமுநடடின்றகுடியேற. (௩௩)

கன்னிதனனெடுநதவமபுரிசுடிமணியாடந
தன்னினினறுமததக்கன்மாமனையிடைச்செலவான
முன்னவனறிருமுதறபெருவாயில்களொருவிப
பெண்ணிபாட்டமாமாடநீண்மறுகினிறபோந்தான. (௩௪)

போந்தகாலையிற்பொங்காவல்குலார்செம்பொன்
வாயநதமாடத்துங்குடத்துமனனுக்கோபுரத்து
மேம்பநதிலங்குசெய்குன்றினுமெழினமறுகெங்குஞ்
சோநதுசெங்கைகள்குவித்தனாகனித்தனர்திளைத்தார்.

வேறு,

புதைபெருமானழகிருந்தபடி காணா உச
சந்தரமலாப்புதியசுண்ணமவை தூவி

யிந்தவுமை தன்னையிவனின் பமணமேய்வான்
வந்தருளும்தமண்வாளனிவனென்பார். (௩௬)

மைக்கரியகண்டனருணமாதுதனைவெஃகி
யிககழநகாததெருவெழுநதருளமேனாண்
மிக்ககமலக்குரிசினமெயத்தவமளிதந
தககன்மகளசெயத்தவமேதவமதெனபார். (௩௭)

இத்திருநகாக்கணுமையினபமணநாடி
யததனணைகின்றபுரிசாரறியகிறபா
சத்தியமெயஞ்ஞானசிவசத்திதவமேவும
பத்தியவளகைமிசைபலித்ததிஃதெனபார். (௩௮)

உள்ளமகிழ்கூர்வருளுததமமதாமேல
வள்ளலெனவநதமடமவநைமணவாளந
கொள்ளரியபூணணியிருங்கலைஃளெல்லந
கொளளுமெனநின்றிசிலாநொளளைகளகொடுப்பார். (௩௯)

ஐயனமணிமகுடமிகுமாதவர்கொலென்பார்
செய்யதிருவாயழகுசெம்பவளமெனபார்
துயயமதுமாலேபுணைதோளவரைகளெனபார்
மெயயணிவிழுவகியதிமமேவுமணியென்பார். (௪௦)

கணனுதலெம்மணணன்மிகுகாமகிழைனபால்
வண்ணமுறுகாமாசரமாரிபொழியக்கண
டெணனுலகிலின்பகுகமேவவதுபோக
நண்ணுகிலெனெனவிவனாகரிமெனபார். (௪௧)

காண்டகையகாமவிரகக்கடலவிழாது
நீண்டதொடைநலகெனநினைநதருளசெய்கில்லான
வேண்டினாதமககவர்கனிவேண்டியவைநலகு
மாண்டகைதனக்குறித்ததாதெனவுரைப்பார். (௪௨)

தங்குகழைவிறறனதுசெங்கையினெடுத்துத்
துங்கமதனீலமலரம்பதுதொடுத்தான
மங்கையைமணம்புணரவநகருளுமவநிள்ள
லெங்களகமீதிதினெழுநதருளுமென்பார். (௪௩)

நந்தமனைநண்ணுமெனநண்ணுகிலனென்பார்
 ரிந்தவிறைநந்தமனையெய்தரியனென்பார்
 பந்தணிவிரற்பரவைபாலிருளின்முனனாட்
 சுந்தரன்விடுபவருதாதனிவனென்பார். (சச)

கந்தமலரமபன்விடுதூதுகள்கண்டங்
 கொந்தலவுசோலைபயிலகூற்றமிதுவென்பார்
 மந்தமருதங்கொல்வடவானிலமதென்பார்
 ரிந்தமதிமொண்டமுலிறைக்குமினியென்பார். (சரு)

நனறுமிகநன்றுமிகநாடினமரங்காள்
 வென்றிவிடையேறியிவனவீதியினுடபோத
 வன்றிலபகையாழிபகையாயாகுழலோடித்
 தெனறல்பகையென்றுசிலர்செப்பியிடுகிறபார். (சகூ)

எண்டரிலிவன்றினமெழிற்பிரமசாரி
 யொண்டொடியுமோதனமுமுன்னிரொருகன்னி
 பெண்டகைமணம்புணர்தலபேசினமரங்காள்
 கண்டறிகிலாதகலிகாலமிதுவென்பார். (சஎ)

சந்தமறையேபரவாதகன்மருகோனென
 றிந்தமறுகூடிருவரினனுமறியொண்ணு
 நந்தியுமைநன்மணநயநதுநமரங்காள்
 வந்தருளுகின்றதெனமாயமிஃதென்பார். (சஅ)

சங்கரன்விரும்பிவிடைதன்னிலிவண்மன்னி
 மங்கையைமணம்புணரவந்ததெவனென்பார்
 சங்கரன்மணம்புணர்தல்சூற்றினமரங்காள்
 பூங்கையருமைந்தருமணம்புணரவென்பார். (சகூ)

என்றெழுவகைபபருவமாதாகளியம்பி
 றின்றுதொழமாடமலிரீண்மறுகுரீங்கா
 வென்றியயன்மால்லைகொடுவெள்விடையிழிந்து
 மன்றல்புரிமாடமணிவாயிலிடைவந்தான். (ரு௦)

வேறு.

வந்தநுள்ளைதழுன்மாதர்நிம்பநம்
பைந்தளிர்செய்யகாற்பாசஞ்சோபபராற
சிந்துறுமில்வணநதிரள்பகறசுடர்
சுந்தரக்கலங்கொடுசுவிப்போயினார். (௫௧)

காரணகாரியங்கடந்துநின்றதோர்
பூரணபதத்தினுனபொழிந்தகீரததா
லாரணவல்லிவந்தடிவிளக்கியே
சீரணிதன்றிருமனையிற்சென்றனள். (௫௨)

படர்ந்தமாமணிவெயிலபரப்புஞ்சோதிவா
னடர்ந்துசெனமண்டபமதனிநுப்பனோர்
மு-நகுவாலுனைமணிமொய்த்திலங்குநன்
மடங்கலாசனத்தினிலவந்துதோன்றினான். (௫௩)

மாலயனாதியவானுளொரொலா
மேலவனேவடின்விருப்பினோங்குநம்
கோலமாநவமணிகுயிற்றிடுங்கதி
ரோலுமாசனங்களினினிதினேறினார். (௫௪)

பாரினும்விசுமபினுமபடர்மணிக்கதிர்
மேருமால்வரையெனவிளங்குமண்டபச்
சிரியவளனெலாந்திருக்கண்சாததின
னருயிரக்குயிரதாயமாந்தநாயகன. (௫௫)

பன்னருமன்னுயிர்படைக்கும்பண்பினான்
மன்னியநனபெருவளங்கணலகலாற்
றென்னுறுதிசாமுகஞ்சேர்ந்திலங்கலா
லன்னமண்டபமலயனையொத்ததே. (௫௬)

மேலுறநிமிநதுவான்வெளியடைத்தலாற்
சீலமம்பொறிமயில்சேர்ந்திலங்கலாற்
கோலமாகியவுருக்கொண்டிலங்கலான
மாலவன்போனறதமமாடமண்டபம். (௫௭)

உவமனற்றியாவருமுனாககொணுமையா
லிவையெனவியம்பருமினபழீக்கயா
னவையறுசிறப்பினிணண்ணியோங்கலாற
சிவபிரான்போன்றதச்செம்பொன்மாடமே (௫௮)

முத்தொழிவியற்றிமுழுவர்சோதலாற்
சத்தியவுலகமுந்தருவைகுண்டமு
மத்தனதுலகமுமவனிசோந்ததை
யொத்ததமமணவினைக்குரியமாடமே. (௫௯)

அங்கதுகாலையினருமறைக்கொடி
தங்கியமனைபிடைத்தானெழுந்தரு
ளெனகணையகியுலகெங்குமின்றருண்
மங்கைதன்செய்கையைவழுத்துவாமரோ. (௬௦)

மாயிருஞாலஞ்சோமன்னுயிர்க்கெலாந
தாயெனவந்தருடம்பிராட்டியை
நேயநனமறைக்கொடிநெருங்கபுலவினா
ளாயிழையார்களுமடிவணங்கினா. (௬௧)

மருவியமஞ்சனமாட்டிவாராதநற
புரிசுழலீரமெய்புலர்த்திப்பொங்கெழி
லரவகலலகுவினம்பொன்மாமணி
யுரியசெம்பட்டினைபுவநதுசாததினார். (௬௨)

மண்டியவகிறபுகைவாசமுட்டியே
கொண்டலகுழித்திலகொத்துமலைபொன
முண்டகக்கரங்களான்முடித்துக்கூடந்வி
னெண்டருஞ்சிகழிகையிலங்கச்சூட்டினார். (௬௩)

தருணமிக்கிலங்கியசந்திரோதயத
திருமுகமழகுறத்திலகஞ்சோத்தினார்
வரிபரந்தொழுகியமதானெடுகணரி
விருஞமிழஞ்சனமெழுதினாரோ. (௬௪)

திருசுடருதயமால்வரையினையந்தெனக்
கருதருமணிக் குழைகாதுசேர்த்தினார்

திருமிகுமங்கலநாண்டிகழ்திட
மருவுகந்தாமணிமாலேசோத்தினார். (௬௫)

துணுகிட்டமுரிதாதுவலருந்திரு
மணமலிகுங்குமமன்னுதேய்வையா
விணையறவேபுடைத்தெழுநதவேந்தினர்
துணைமுலையணிபெறத்தொய்யிறீட்டினார். (௬௬)

பழுதறுபசுமபொன்றபதித்தபான்மைசோ
கழுவியநன்மணிக்கறறைத்தூறுசீர்
கெழுதருவயிரகேயூரங்கேழ்கிள
ரழகியதோள்குளிலலங்கல்சோத்தினார். (௬௭)

சூழறித்சாமுகந்தொறுநிறைநதுறும
பாழிசேர்மிகுவெயிலபரந்தெறித்திடு
மேழிரண்டென்னவேயிசைகருநமணி
யாழிகளங்குலியணித்திட்டாரரோ. (௬௮)

ஒதிடுமுவமனாலுணாக்கொணாதந்
காதலற்கனவளைகவினச்சேர்த்தியே
மேதருவமணிவிட்டெறித்திடுஞ்
சோதிசோசூடகந்துணைக்கைசேர்த்தினார். (௬௯)

நற்கமலத்திருவழ்குருணணியே
பொற்பதந்தனிற்றொழிலபொருந்தப்பொற்கொலர்
பற்பகலியற்றுகற்பாடகத்துடன்
செற்றியசிலலரிசசிலம்பசோத்தினார். (௭௦)

உணர்வருந்திருவருளுமையையினன
மணியினுககணிகலன ணிந்ததாமென
மணவணிபுரிதலுமகிழ்ந்துதக்கனேர்
பணிதலுந்நெழுந்தருள்கெனப்பராயினான். (௭௧)

வேறு.

தங்குபுகழ்த்தக்கனிஃதுரைத்திடலுமுடனெழுத்துசுத
தளப்பூஞ், செங்கமலத்திருக்கோயிற்றிருமாதங்கலைமாதஞ்
செங்கைதாங்கப், பொங்கரவவகல்குற்புலோமசைமுன்

கஎசு திருப்புவணப்புராணம்.

போற்றமணமுணருங்கோல, மங்குலஞ்சேர்மாடத்தின்மன்
னுமரசன்னமெனமங்கைசேர்ந்தாள். (எஉ)

சேர்தருளுமுமையாடன்செங்காநதட்கரங்குவித்துச்
சிவபிரான்முன, போர்தெதிராநிறிறைஞ்சிடத்தன்புடை
யிருத்தியென்றருளிற்புகறலோடு, மார்த்தசெழும்பல்லியங்க
ளார்கலியினாபபெடுபவமர்ப்போற்ற, வேந்தரியாசனத்தே
றியுடனிருநதாளுலகீன்றவெம்பிராடடி. (எங)

எங்கள்பெருமாடடியுடனெம்பெருமானெழுந்தருளியி
ருப்பததக்கன, றுங்கமறைக்கொடிவளைககைத்தூமலர்மஞ்ச
னமாதிசுமநதுநிற்ப, வங்கணன்றனடியிணையிலருக்கியமீத
ருச்சனைசெய்ரான்பால்கொண்டு, பங்கயப்பொழபதமவிளக்
கிபபைந்தொடியையளித்திடுவானபரிவுகூராதே. (எசு)

எம்மையினிதாண்டருளென்றியாவருமேபணிகதேதது
மெம்மான்றனனை, நமருகனெனறெண்ணிராயகியைநிறக
ளிததேனானெனனா, வெமமுனைசேர்வேனெடுங்கணவிள
ங்கிழைசெங்காந்தளங்கைதன்னைமிகக, செம்மணிபபொறகு
ண்டிகையிற்றிகழ்திருமஞ்சனமரனறனசெங்கையீந்தான். ()

அந்நிலையிலயனெடுமாலமரர்முனிவரிறைஞ்சியாவங்
கூர்ந்தார், பன்னுமரம்பையர்கானம்பாடிநடமாடினர்முன்ப
ணிந்துபாங்காற, றுன்னுதிரைக்கடலெனவேசொல்லரியபல
லியங்கடுவைத்தார்பூதர், தனனருளைககைகலநதுதனதுதிரு
வுளமகிழ்ந்தான்றாணுவானேன். (எசு)

மண்டபின்நிலங்கவட்டமங்கலமுமபாலிகையுமரபிற்
றந்தாங், கண்டர்மனங்கண்வெப்பவருத்திமிருந்தருப்பைமல
ராச்சியுதநாற, குண்டமதிற் கொழுந்தழன்மேற்கொழுநதுவி
டத்தானினைநதுகூட்டிமுட்டிப், பண்டருநான்மறைமுறை
யிற்பரிவினெரிவளர்த்தனன்பல்லுயிர்படைப்போன். (எஎ)

நூலுமுகனின்பமணச்சடங்குமுடித்திடலுமமேநஞ்சமு
ண்டு, நீலமணியென்னமிடற்றுநீங்காமறபழுத்தோங்குநிலமழு
ர்த்தி, மாலயனேமுதலானவானவர்குழந்திடத்தக்கன்மருக

ஹேன், கோலமகனைக்காய்ந்தகுறிக்கரிமத னதுதிருக்கோ
லங்கொண்டான். (௭௮)

வேறு.

வானோபெருமான்மறைநதிட லும்வண்ணெருகுந
தேனாந்தகஞ்சத்திருவாணிதமமுழைச்சேந
தானுமணியிழநதவ்வரவமேயென்னக
காநூர்ந்தகூநதநகவுரியிவைகட்டுரைப்பாள. (௭௯)

பன்னுளருந்தவங்கள் பண்ணியவெனபாக்கியததா
லென்னுயகனறானேயெனபாலெழுநதருளி
தன்னுள்ளெனவுவந்துநன்மணமுஞ்செய்தருளி
யிநாணமழைநததீயானேதெனறறியேனே. (௮௦)

இன்னமுமயான் காண்பேனோவெம்மானறனதுதிருச்
சென்னியின்மேறசோநதிலங்குஞ்செம்பொனமணிமுடியும
பன்னுமறைபாடும்பவளத்திருவாயு
முநூனமணிமராபுமூன் றநயனங்களுமே, (௮௧)

கண்ணாவினுமொருசாற்கண்டுகளிகூர்வதெநநாள
விண்ணாந்திம்லைசுமிக்கபவளசசடையு
மண்ணடையானமகராலயததெழுநத
வுண்ணாதருசதனையுண்டிருண்டகண்டமுமே. (௮௨)

எந்தநாட்கண்டிங்கினியானிறைஞ்சிடுகேன்
சுந்தரஞ்சேருங்கடகத்தோள்களெருநானகும்
வெந்ததிருநீறணிநதமேனியுநதன்மெய்யடியார்
பந்தமறுத்தாண்டருளுமபாதாரவிநதமுமே. (௮௩)

இங்கினியானென்றோவிறைஞ்சப்பெறுவேனான்
சங்கக்குழைதான்றயங்குகினறவார்காதுந்
திவகள்வீளங்குந்திருமுகத்தின்சேவையுமேற்
பொங்கிவழிகாதற்பொருநதுமணக்கோலமுமே. (௮௪)

வேறு.

என்றென்றுபிணுமிறைவாவெனுமா
லொன்றும்மினியானுனையெனெனுமாற்

பின்றுங்குசடைப்பெருமானருடா
என்றிங்கிதெனாகைசெய்திடுமால். (அரு)

பொன்றேய்சடிப்புனிதன்மறைபுளு
சென்றேங்குபுகழ்த்திசைகைதொழுமா
லொன்றேவுரையாமலொளித்தனையா
னன்றேசிவதாநடுவோவெனுமால். (அசு)

இருளாணவநீங்கிடவேயெனையோர்
பொருளாகமனைபபுகூந்தாண்டுமெனக்
கருளாதெவனோவறியேனெனுமான்
மருளாதினமுமவருமோவெனுமால். (அஎ)

வேறு.

என்றுபன்னியிரங்கும்விழுமெழு
நின்றுசோந்திடுநெட்டுயிரப்பெய்திடுங்
கன்றுநெஞ்சகங்காநதளங்கையினு
லொன்றுமாநிலததுறறிடவெற்றிடும. (அஅ)

தாங்குஞ்சூடகத்தாமலாகைகளாற
பூங்கருங்குழனமாலையபபோக்கிடுங்
கோங்கருமபன்னொங்கைமுகட்டினி
லோங்கியேபின்னெனித்திடவெற்றிடும. (அக)

காசிலாதகதிர்மணிமண்டபத்
தாசைபோலகலஞானமாதரா
ரோசவேமணஞ்செய்தெனபயனெனும
பேசிலயானபெண்டிறந்தெனபயனெனும. (அ௧௦)

செல்லும்வானிறநிசைதனைபோககுமென
சொல்லுகேனென்றுதுண்ணெனசசோந்திடும்
வண்ணுலாவுமவனமுலைமுன்றிவிற
கலலுமுததெனககணபுனல்கான்றிடும. (அ௧௧)

இன்னதன்மையெண்ணியிலங்கிழை
மன்னுகாதன்மறைக்கொடிமாமல

ரன்னமன்னவளன்னையவாழ்த்தியே
துனன்கின்றனாசூழ்ந்திவையொலுவாரா. (௧௭௨)

பாதராய்நினமனநதளரற்கநற
காதலாலுணைககண்ணுதறசாமியிப
பேதுவநதுபொருநதுவனனகெனா
வாதரததுடனங்கவர்தேற்றினா. (௧௭௩)

தேற்றிப்பினனருந்தேமொழிமாதரா
மாதறவேநினனருமணககோலததை,
நோற்றநோனபினுவலருமப்பலப
பேற்றினாற்றொழபபெற்றனமியாமென்றார் (௧௭௪)

எனறகூலையினெம்பெருமாட்டிதான
றுனறுமாதாசூழுவைததுறநதுணை
மன்றல்லோகடிமாடத்தினெய்தியே
யொன்றுமாதவமுற்றிருந்தாளோ (௧௭௫)

உறறவேலையினேதிமொலயன
மற்றியாருமனநதளவெய்தியே
கறறவாராசடைக்கண்ணுதலண்ணற
பெற்றிராடரிதென்றென்றுபேசினா. (௧௭௬)

வேறு.

எம்பிரானமறைந்தேகலுமெண்கண்ணறருஞ்சேய்
வெம்பியுள்ளமவெருண்டுமெயவியர்த்தறவெள்கித்
தம்பமாகியதடககையொன்றோடொன்றுதாக்கி
யம்புயக்கைகாசாககிரததமைத்திவையறைவான (௧௭௭)

என்னருநதவப்பேற்றினாலீன்றமெய்ஞ்ஞானக
கன்னிபாகனவான்கங்கைமாதியலையெறிகும
பின்னாசூழ்ந்திடப்பேயுடனாடியபித்தன்
நன்னாநண்டிணாகின்றதுநன்றெனக்கான். (௧௭௮)

ராதிநலனவென்மகடனையிவண்மேவ
வேதநுனெறிமேவியவிண்ணவாவிப்பக

களவு

திருப்புவணப்புராணம்.

காதலாலருங்க டுமணமுடித தனையானிப்
போதிவனபுக்கலகணவனென்றறிநதிலனபோலாம். (கூக)

தெரியின்யானினிச்செப்புலதெனனையோவண்ணங்
கரியமாலயனகணனுதலாகியகளவன
பெரியர்யாவரேயென்னினும்பிழைத்திடவெண்ணி
லரியதோதலைவிதிபினேவிலக்கிடலாமோ. (க00)

ஆதலாவீடுதென்றலைவிதியிதுவாயி
னேதுசெய்குதிர்நீவிரென்றியமபிமாந்முதலோர்ப்
போதுதும்பதியெனவவர்தமையிடம்போக்கி
நாதனார்செயனாடியேநண்ணிடுநாளில. (க0க)

பூத்சாகனமுந்திரிசூலமுமபொருதுங்
காதிலவெண்குழையுங்கரசுபாலமுஞ்செய்ய
பாததாமரைப்பரிபுரமுமபடாசடையு
மாதுகாதலோதாபதனபோலிறைவநதான். (க02)

வந்ததாபதன்றனெதிர்வந்துவந்தனேசெய்
தெநதைதன்னடியானெலவேத்தலுமிரங்கிக்
கந்தவாராகுழந்தாரிகைகண்குண்களிப்பச
கந்தரங்கொள்வெள்விடையினிற்றேன்றினனெறொல்லோன்.

தோன்றலாகுகெதாதோன்றலுஞ்சந்தரிதுணுக்கும்
றூன்றவன்புடனளிக்குலங்களிக்குமம்புயத்தா
ணன்றபூங்கழறைவரன்கினிதிதைஞ்சி
யேன்றநந்துதியியமபிரியரங்கெனவிரந்தாள். (க03)

இரந்தகாலையினெமபொருமாட்டியையெங்கோன்
வருந்தனையெனவேதிருவாயமலரந்தருளி
விரும்பியேபொருவெள்விடைமீதுடனிருத்திப்
புரந்தகாலையிப்போற்றிடக்கயிலையிற்றோந்தான். (க04)

போந்தகாலையிறபொருந்தியசெடியர்வினாநது
சார்ந்துதக்கனைத்தாழ்ந்துநீதந்தருண்மருந்தை
யேந்திடுமபுனறசுடிலன்வநதெழிலவிடையேற்றிக்
காந்துவெண்மதிக்கதிர்விடுங்கயிலையிற்படர்ந்தான். (க05)

என்றவேலையினிறைமகனெம்பிரானறன்னை
யொன்றுசீற்றமேற்கொண்டுநிகழ்நேசெய்யவும்பர்
கன்றுமான்மழுவேந்தியகண்ணுதற்பெருமான
மன்றலகமழன்மதித்திடாதுரைத்திடலவழக்கோ. (க௦௭)

ஆதலாலரன்புயமருவியசெம்பொற
பாதமீதினிற்பரிவொடுபணிவதேபாங்காற
போதியெனறுபுத்தேளிர்கள்போற்றிசெய்திசைப்ப
வோதுநீள்விசுமபிடறிடுங்கயிலையையுறான். (க௦௮)

உறறவானதியுவுட்டெடுததெழுந்தலைகொழிக்குங்
தற்றையஞ்சடைக்கண்ணுதற்சாமிதன்கோயின்
முறறுமா மணியெறித்தீடுமுதற்பெருவாயிற்
பொறபினேறினனபோகலையெனறனர்ஆதா. (க௦௯)

பூதர்நீவிர்நாமடோகலையென்றதென்புவிமே
லோதருமபெருநதவமபுரிநதுவந்தியானீன்ற
மாதராணமணமருவியவொருதிருமருகன
காதலாறகலநதிருததலயானகாணியவந்தேன். (க௧௦)

என்றுதககனீதியமபலுஞ்சாரதாவெருண்டே
யுன்றனமாமுகநோக்கினுமுற்றிடுகிரயம
பின்றயங்குசெஞ்சடினைப்பேசுமுனிநதை
நன்றுகாணியவநததுநவினறிடினகையே (க௧௧)

அன்றியெநதைநின்மருகனையமபிகைமகவா
யுன்றனணையிலுலகெலாமொருதனிச்செங்கோ
லென்றுமோங்கிடவீரததையயாதநீர்தகக
கொன்றுநனறியைத்தினறுழல்கூற்றனேகொடியாய் (க௧௨)

இன்னுமொன்றுநன்கியழ்புவங்கேட்டியாலெங்கோ...
பொன்னடிக்கழலந்தொழிப்போதுவையாயின்
மன்னுகிறியாலன்றெனிலவந்திடுமவழியே
நின்றனக்கினிதேகெனநிகழ்த்தினரன்றே. (க௧௩)

அந்தவாசகங்கேட்டலுமக்கொடுத்தககள்
கந்தமாமலரோன்முதற்கடவுளாயாரும்

வந்தெண்ணையின் வழிபிழைக்கின்றிலாதது
 லெந்தொன்றினுமிறைவனையிறஞ்சலனயானே, (ககச)

திருமணிபபெருங்கோயினீ செலலெனறதுதா
 னுரியநறவத்தியான்றருமொருமடகொடியு
 மருவுமென்றிருமருகனுமவழங்கியமாறறங்
 கருதினுமமுறையன்றிதுவென்றுகட்டுரைப்பான, (ககரு)

பரவுகிஃ, றதுமபரஞ்சுடாதன்னையாவருமே
 சருதிடாவகைகாண்குவன்னனதுகாண்டா
 பொருவிலசெயகையான்புகழ்பெறப்படுகுவெனனாத்
 திருகுசுநதையாவினையனசெப்பதலுறறான, (ககசு)

ஈட்டுருங்கொடுமபவந்தொறுமவிஞ்சியசெமபொற
 பாடகந்தரும்பழகியதிவினைபறறிப
 பீட்டுருவகைபிடர்பிடித்தருதிடபபெருஞ்சீர்த
 தேடருமபுகழ்த்தக்கமாபுரத்தினைச்சொந்தான (கக௭)

சோநதுபுகவாககுறையவான்றிருநதுமோவியரு
 மோநதநலவெழிலெழுதொணவொண்டொடிதனனோ
 டேந்துபுனசடையிலங்கியவிறைசெயனமுறையாற
 சார்ந்துவாயினீர்சாரதாதாந்தடைசெயதா, (ககஅ)

நதலாதுபினனியமடியித்சைத்திடலற்றோ
 வாதலாவின்றுபறறிநீரங்கணனம்பொற
 பாததாமரைபணிவதுதவிரகுதினொனனாப
 போதுகென்னலும்புங் சவர்தம்பதிபுககார், (கக௯)

வேறு

அனபருளந்தனதாயகோயிலாமங்கணன்மங்கையையா
 ர்வமரகவே, யின்பமணமபுணாகாணதையோதுவோரின்புன
 னசெவியேறவேயகுவோ, வன்பவவெந்துயாழாவுமாறியேம
 ங்கலவங்கனையார்களுளொடுதாந், தென்பயிவிந்திரபோகமேவி
 யேசெஞ்சடிவனபதமீதுசோகுவார, (க௨௦)

திருக்கலியாணச்சருக்க முற்றியது.

ஆகசெய்யுள் ௧௦௮௭.

பன்னிரண்டாவது.

திருக்கலியாணச்சுருக்கச்சுருக்கவசனம்.



தஷ்டன தனக்குப்புத்திரியாராக அவதரித்த உமாதேவியாருக்குத் திருமணஞ் செய்யும் பொருட்டு மணமுரசு அறைவித்து நகரத்தை அலங்கரித்துத் திருமணமண்டபம் நிரூபித்துப் புத்திரிகளுக்குத் தெரிவித்தவுடன் அவர்களும் வந்தனர். மறமையதேவர்களுக்குத் தெரிவித்த வழி பிரமாமுதலியதேவர்களும் வந்தனர். திருக்கலைசமலையினின்று சிவபிரான் இடபாருடராய் உமாதேவியார் தவஞ்செய்யுந் கன்னிமாடததுக்கு எழுந்தருளினார். அப்போது தஷ்டன வந்து வணங்கித் துதித்து, “தேவரீ திருமாலமுதலிய தேவர்களுக்கு அடியேனுடைய புத்திரியானைத் திருமணஞ் செய்தறப்பொட்டுத் திருமணமண்டபத்துக்கு எழுந்தருளவேண்டும்” என்று பிரார்த்தித்தனன். உடனே சிவபிரானும் அமமண்டபத்துக்கு எழுந்தருளிய பொழுது வேதவல்லி வந்து பசுப்பால் வாந்துப் பாதாவிநதங்களை விளக்கியபின் சிவபிரான் திவ்வியசிங்காசனத்திலே வீற்றிருந்தருளினார். திருமால் முதலியதேவர்களும ஆசனங்களிலே அமர்ந்தனர். உமாதேவியாரும் திருமணக் கோலங்கொண்டு சிவபிரானருடே அமர்ந்தருளினார். உடனே தக்கன சிவபிரான் நிருக்கையின்கண் உமாதேவியானைத் தந்தஞ்செய்தான் பிரமா அக் கினிவளாததுத் திருமணச்சடங்களுகளை முடித்தார். உடனே சிவபிரான் மறைந்தருளினார் மறைந்தபின்பு உமாதேவியாபெரிதும் வருநதி அருந்தவஞ் செய் தார் அப்பொழுது, திருமால்முதலிய தேவர்கள் சிவபிரான் நிருவுளப் பாகை உணர்தல அருமையென்று பேசிக்கொண்டார்கள். இச்செய்தியையுணர்ந்த தக்கன தேவர்களை அனுப்பிவிட்டுச் சிவபிரானை நிரதித்துக்கொண்டிருந்தான். இருக்குமபோது, சிவபிரான் தாபதவருக்கொண்டு தோன்றி உமாதேவியாருக்குக் காட்சி கொடுத்து இடபாருடராய் உமாதேவியாரையும் பாகத்திலே வைத்துக்கொண்டு திருக்கலைசமலையை அடைந்தனர். அடைந்தபின்தக்கன் திருக்கலைசமலையை அடுத்தும் சிவபிரான் நிரிசனங்கிட்டாமையாலே, தன்னகரத்தைச் சார்ந்து தேவகுழாங்களை அழைத்துச் “சிவபிரானே இன்று முதலநீவிர் வழிபடுதலை ஒழியுங்கள்” என்று கூறினன். இப்படத்தை ஒதுவோருக்கேட்பேரீரும் நன்மை பெறுவர்.

திருச்சிற்றம்பலம்.



பதினாழ்வரை.

தக்கன்வேள்வியழித்தசருக்கம்.



மட்டவிழ்சரோருகனன்மைநதனமகிழ்கூர்ந்தாங்
கிட்டிபுரிகாதையிசைப்பவதுகேண்மோ
கட்டழகுசேர்சவுனகததலைவவென்னுச்
கிட்டர்புகழ்குதமுனிசெப்பியிடுகிற்பான் , (க)

மாதவன்விரிஞ்சன்மிசுவானவாகண்மாத
ரோதமறுமாதவர்களைண்டிசைபுரப்போ
ராதியர்கள்சூழறுதலங்கண்ணீரீத்தே
மேதகையதக்கனெருவேள்விசெயலுற்றான். (உ)

வேழவிதனை நன்மகதவினைமுனிகாணு உத்
தாழ்வினருண்டுமுயாசத்தியதவததோர்
வாழ்வுறுபெருங்கயிலைமாலவரையினண்ணிக்
காழ்தருகளத்தனடினைதொழுதுநின்றான். (ங)

நின்றதொழுநாரதனைநின்மலனுவந்தே
யின்றிவண்டைந்தபரிசென்னவுரையெனனா
மன்றன்மலரோன்முதலவானவர்கள்சூழ
வென்றிகொடுத்தெருவேள்விபுரிகினான். (ச)

என்னலுமகிழ்நகிறையிடத்தினிலமர்ந்த
மின்னனையநுண்ணிடைவிளங்கிழையெழுந்து
தன்னிகரிலந்தையிருதாடொழுதுபோற்றி
மன்னியதொர்செம்பவளவாயினுரைசெய்வாள். (ரு)

எந்தையிதுகேண்மதியியம்பலுடையெனென்
றந்தைபுரிவேள்விதிகழ்சரலையடியேற்காச்
சிந்தைமுனியாதுகொடுசென்றவியருநதி
வந்தருள்புரிந்திடெம்பவர்தருதல்வேண்டும். (சு)

அல்லதடியேற்குநினதானனமலர்ந்தே
வல்லவருகென்னவிடைவாய்மையொடுமீதி
செல்லலெனவேபருள்செய்தேவவெனவிமவான்
நல்லினையநாடிவிடைநாதனுரைசெய்தான். (ஏ)

தக்கன்வேள் வியழித்துசருக்கம். கவிஞர்

உரைத்தருளவெல்லையினுவந்துவிடைகொண்டே
விருப்பினொர்விமானமதினமேவியருணந்தி
யருட்டருகணங்கொளாமக்கொடியதக்கன்
றருக்கினுடன்மீவள்விபுரிசாலையிடைசார்த்தான்.

(அ)

சார்த்துயர்விமானமதுதன்னைமுனிழிந்து
சேர்த்துரியதக்கனெதிர்செல்லவவண்வல்லே
வார்த்தகுழன்மாதுதனைமற்றவன்வெகுண்டே
நேர்த்தபலநிந்தனைநிகழ்த்தியிடலுறறான்.

(ஆ)

நின்னருமைபூண்டகண்வனனிலைமைபென்றே
வன்னிலவனமன்னிடவொருரதுவழிமுண்டோ
பின்னரதுநிறகவொருபேர்பரவவுண்டோ
வின்னனிவெனன்றுல்கியம்பிடவுமுண்டோ.

(க0)

மாகணமருந்துமொருவாயுமலைவுற்றே
விசியலையாழியிடமேருமலைவில்லா
முசுதலையோடுகலனூராகொள்பலியாலப்
பேநசனமிலங்கிடமெயபூசுதலவெணீறே.

(கக)

பன்னகமிசூந்திலகுபைம்பொனணியார
மூன்னிலொருகோவணமுடுப்பதுபுலித்தோ
றன்னிகர்பொருங்கரடதநதியுரிபோர்வை
சென்னிதிகழகினறதுசிறந்ததலையோடே.

(கஉ)

கூறரியவென்பினொடுகொக்கிறகுமக்கு
மாறுபடுவனற்றலவராகவளைகோடு
முறுபடுமாமைமுதுகோடுமுறுசெஞ்சேல்
வேறுபடுகண்ணுமலாடுவனளர்கமாலே.

(கஃ)

காதணிகலன்சரிமுகங்கடகமார
மேதமறவேதினமுமேறுதலவெளேறே
யாதரவினின்றுநடமாடுவதுகாட்டிற்
கோதின்மணிமேவுதிருக்கோயில்சுடுகாடே.

(கச)

ஒள்ளிகெனவேதினமுமொண்டொழிநின்றோமும்
வெள்ளிமலையென்றதனின்மேவியிடமேயு

வெள்ளருமில்லங்கையிலிராவணனிராதே
யள்ளியகழ்க்கின் ததனையாருமறியாரே.

(கசி)

இந்தமுறைதன்னையிறையும்மறிகிலாதே
சந்தமறை நூலின்வழிதந்தநினமணந்தான்
முந்தவிதிவந்திதுமுடிந்ததவனைத்தா
னந்தமருகோனெனவுநாணியிடுமுள்ளம

(கசு)

என்றுபலந்தனையியம்பினனிசைப்பான்
வென்றித்ருகின்றயலவிண்ணவர்கள் காண
மன்றல்செயவதெனதுமாமருகனாக்
யன்றவனெடுத்தபரிசார்புரியவலலார்.

(கள)

தக்கவுலகங்கவிடைசார்தபலயோனி
தொக்கவுயிர்கட்கருள்செய்தோனறவினியானென்
றக்கொடியதக்கனுமையாளையும்வெகுண்டே
மிக்ககயிலைககிரியின்மீண்டுபடர்கென்றான்.

(கஅ)

அங்கனுமைமங்கைதிகழங்கண்ணையந்தோ
பங்கமுறநிந்தனைபகர்ந்தவதனாலே
வெங்கனல்விளங்கிடுமில்வேள்வியுமுழிந்து
தங்கியிடுமின்றலைதணந்திடுகவென்றே.

(கஆ)

வெங்கனல்சொரிந்திடுமவிலோசனம்விளங்கு
நங்கள்பெருமானருகுண்ணிடவுமஞ்சித்
தங்குமனல்வேள்விபுரிசாலைமெழுவ
வங்கியையெழுப்பியதினமபிகைகுளித்தாள்.

(உ௦)

ஏர்கொளிமவனுமையெனக்குமகவாடுகன்
றோர்பாணேநோக்கிமுனுமுததவம்வந்து
நேர்படலுமவேள்வியிடைநீடருளின்வந்து
பேர்ப்பாவும்ந்தவொருபெண்கொடிபிறந்தாள்.

(உ௧)

வேறு.

ஆங்கதன்பின்னரநுங்கணத்தலையனையகோவென் நெடு
த்தாற்று, மேங்குநின்றிரங்குமவிழுமெழும்வாரினெற்றிடு
மெழ்பிராற்குணாக்கும், பாங்கெதுவென்னப்பரதவித்தழ
னும்பயுர்புவிசென்னிமேற்படுத்தாந், தீங்குறுகணற்கண்சென
றுகாணுதுதிகைத்திடுமெய்யணிசிகைக்கும்.

(உ௨)

தக்கன்வேள்வியமிக்கசருக்கம்: கஅதி

ஈங்கினியாதுசெய்குவனென்னவெண்ணியெழும்பிரான்
கயிலைப், பாவகரிதபடர்ந்துபவளவார்சடையிற்பகீர்திமிலைச்
சியப்ரமற், காங்கனஞ்செனறேயறைகுவமென்னுவந்தனைத்
தியங்கனாதேரார், தீங்கெடுத்தியம்பச்சிறிதறியாபோற்சிவ
பிரான்றிருசசெவிசார்த்தி. (உக)

அண்டகோளகைககீழமர்ந்தினிதென்றுமருந்திறல்வீரர்
கள்விரும்ப, மண்டியகாதலகொண்டருளபுரியும்வயமிகுவீர
பத்திரனைத், கண்டனனமனத்திற்கணத்தினிலந்தகைகககூ
டத்தினினறிழிந்த, முண்டமத்திமைசேர்கண்டனில்வந்து
முளைத்தனன்முண்டெழுசினத்தால். (உச)

எரிந்தகுஞ்சியுமுனறெறிசொரிகண்னுமிருசிறுபிறை
தருமெயிறார், திருந்துசெம்மதியந்திகழ்திருமுடிமுஞ்சேர்ந
தவிறபுருமுங்காதிற், பொருநதுகுண்டலமும்புகழ்திருமா
ர்பிற்பொலங்கொளாபரணநின்றிலங்கத, திரண்டதிண்டோ
ளிறசெங்கண்வாளரவகங்கணஞ்செறிநதுடனவிளங்க. (உரு)

விரவியபவங்கள்வேரறுத்திடுநல்வெண்டிருநீறுமெய்விளங்கக்
கருதரிதாயதிகழரையதலிறகடடிபகச்சுடைவபங்க
மருவியவுதரபந்தனமான்வாளராமணியெளவியங்கப
பொருவருகிரணபுரிபுரமில்ங்குபொற்பதாம்புயங்கவின்பொழிய

மாழுகிலெனவேமன்னுமோர்செங்கைமணிரெடுகாவினை
யசைப்ப, வேமமாகியவோடொழிறகநின்றேயிடிபடுதுடியது
முழக்கத், தோமறுமின்போற்றுணைக்கரகமலஞ்சூலமேல
கொண்டதுசலாவத், தேமலரவாசநதினந்தொறுமவீசுஞ்
சேவடிதொழுதிதுபுகல்வான். (உ௭)

புண்ணியபுரணபுரணஞானபுனிதபொற்பெருவினின்
றாடு, கண்ணுதற்பரமகயிலைநாயகரீள்கடல்விடமுண்டிரு
ள்கண்ட, வண்ணநல்லரவிற்தாசனன்றனதுமருவியசிரகரக
பால, புண்ணினைந்ததனைபுரைத்திரீயென்னவும்பர்தமபிரா
னிரீதுரைப்பான். (உ௮)

நேரரிதாயவீரனீகேட்டிநிந்தனைநந்தைமகிகழ்த்திச், சீரு
றுகமலத்திசைமுகன்றந்தசிறுவிதிவேள்விசெய்கின்றான், பா
ரிடப்பெரியபடையுடனெருங்கிப்பகர்ந்திடு மவன்றனைமருவி,
யேருறுமவியையீகெனக்கேட்டியீந்திடினீண்டடைகுதியால்

அருத்தியினந்தவவியளித்திலனைலம்புயத்தவிசினெஞ்
ஞான்றும், விருப்புறுமயனமால்விண்ணவராதிமேவியபண்
ணவர்பெருவத, தருக்குறுதக்கன்கிரத்தினையறுத்துத்தக்க
வவ்வேள்வியைத்தகர்த்தி, பொருந்கெனயாமுட்பேர்துது
மென்றான்பொடிபடப்புரங்கண்மூன்றறித்தோன். (௩௦)

தூமமார்வடவைத்தூயவெங்கனல்போற்றொடர்ந்தெரி
குஞ்சியுந்துண்ட, மாமதியிரண்டுமன்னியதென்னவளைந்தபே
ரெயிறுவாய்வயங்கக், காமருசிறப்பிற்கண்களசெங்குருதிகா
னறிடக்கனகூடத்திற், றுமநீளசென்னிதடவிடுங்கொடிய
சாரதர்சந்ததம்பரவ. (௩௧)

அண்டமானவற்றையணித்துணைக்கரத்தினங்குவினொன்
றினான்றாங்கி, யுண்டிடவேண்டிஒருகணமதனினுண்டுமிழ்
தரவுறுவவன், மண்டியபுகையினவளர்ந்தெழுசிகையுமவா
னிளமபிறைபிரண்டென்னக், கொண்டபேரெயிறுங்குருதி
சோர்கணுஞ்சேர்குறட்சிறபூதங்கள்பாட. (௩௨)

துங்கமிக்குறச்சூழ்த்தாழ்ந்தகண்களுஞ்சேர்சொற்றரி
தாயசிறற்றையுந், தங்கிமிககொடுங்குங்கபோலமுநீள்கந்தர
முமேல்கிளர்ந்தறவெறிந்த, பங்கியுமுலர்த்தபண்டியுமிலங்கப்
பதந்தனைமாரியேநீண்ட, வங்கைகள் கொட்டியலமரலுற்றே
யல்கைகளவைதிரண்டாட. (௩௩)

சீரனரிவாசநதிகழ்ந்தசெங்கமலத்திருமுலைத்தடங்கனிற்
றிளைக்கு, நாரணரிந்தநாட்கவர்கின்றன்னிலாக்கற்றைசேர்
ந்தரிக்கும், பூரணமதிபோற்பொருந்துமவெண்சங்கிறெபொரு
வருவீந்துநாதத்திண், சார்தருமோசைதழங்கிடவந்தச்சரேதர்
தமிற்கிலர்தொனிய. (௩௪)

தக்கனவேள்வியழித்தசருக்கம். கஅள்

பொங்கியவாசந்துதைத்தளிமுரன்றுபுதுமதுவுண்டுதேக்
கிடும்பூம், புங்கயத்தவிசிற்பண்ணவரனேகர்பண்மியிர்யிரிந்தி
டவவாசேர், செங்கமலத்தாட்டிகழ்சிறுசின்னஞ்சேர்ந்தகைச்
சிறுகுறட்பூத, மங்கணனுதறசோதுங்கவீரன்வுந்தானென
வேபணிமாற. (௩௫)

அண்டர்நாயகன் றனனுக்கிரகத்தாலலகிலண்டங்களு
முதவிப, பண்டருவேதப்பாடலோர்நான் குமபடாதிசாமுகத்தி
னுமபயிலும், புண்டரீகப்பொற்பொருட்டில்வீற்றிருக்குமபுங்
கவரனேகாபொன்றிடச்சேர், குண்டிகையனந்தங்குறட்சிறு
பூதங்கொண்டுகைக்குடமுழா முழக்க. (௩௬)

இன்னபல்லியங்குடுவைத்திடவுயர்வானெழுமுகடிபடச்
சேடன், மன்னியசென்னிமருவியவுலகுமவானமுமிககடுநடு
ங்கப், பன்னுமேழகடவிதென்னவேசுழந்தபாரிடப்படை
யொடுபடார்தான், கொன்னுருவீராகொடியவாருயினாக்கூ
ற்றினுக்கினாயிடும்வீரன். (௩௭)

மன்னியகரிமேலவாலுளைமடங்கன் மறங்கொடுசெலவ
துபோன்று, முன்னிமான் றனனையுறுவலியொழிப்பானோர்வ
யப்புலியுறல்போன்றும், பன்னகமதனைப்பரிசுவானினைந்து
பன்னகவயிரிசென்றெனவுந், தன்னிகர்வீரபத்திரன்வேள்வி
தந்திடுநதக்களைச்சாரந்தான். (௩௮)

வேறு.

சாரந்தகாலையிற்றக்கன்முன்
சேர்த்துளோர்திடுக்குற்றனர்
வாய்ந்தமாதவர்வாழ்த்தினு
ரேய்ந்தவான்வரேங்கினார். (௩௯)

கந்தமாமலர்க்கடவுள்சேய்
முதுதறக்கடிதமொழிகுவா
னிந்தமாலிலத்தியாரை
வந்ததென்னுவழங்கென. (௪௦)

வேள்ளரீபொதிவேணிசேர்
வள்ளறன்றிருமைந்தன்யா

னெள்ளருங்கனலவியினைக்
கொள்ளவென்றுநிற்குறுகினேன. (சக)

ஆதலாலவிப்பாகநீ
நாதனுக்கிவணல்கென
வேவாதுமறறவியுதவிலன
போதியென்றுபுகன்றனன. (சஉ)

என்றவேலையிலெம்பிரான்
வனறிற்றறிருமாயனைத்
தன்றடக்கைசேர்தண்டினாற்
பொனறினெனப்படைத்தனன. (சஉ)

அலங்குநன்சிகையவழிமெய்
கலங்கிவாய்குருதிக்கவே
நலங்கொள்வேதனொருநான்முகங்
குலங்கிடகைகொடுகுட்டினன. (சச)

மயலுநதுநல்வாசவன்
குயிலதாமுருக்கொண்வொன்
சயமொடேகலுந்தடிநதன்ன
பயிலுநதனகைவாடபடையினால். (சந)

நாற்பெருந்திசையுநாடியே
யேற்றதிககிதெனவேகலுரு
சீற்றமோடுதலைசிறதிவெங்
கூற்றனாருயிர்குடித்தனன். (சந)

பொங்குமவெங்கதிர்பொருந்துபற்
றங்குகைகொடுதகர்த்தனன்
றிங்கண்மாமுகந்தேயத்தனன்
பங்கயந்திகழ்பதத்தினால். (சஎ)

நுந்துவாணிதிரண்கிலமோ
டந்தநாசிகையரிந்தனன்
செந்தழற்கடவுள்செங்கைந
வந்துவலையினின்மாமறினான். (சஅ)

தக்டுன்வேள்வியழித்தசருக்கம். கஅக

மைக்கருங்கணவன்மனைவிமுக
கக்கணத்தினிலிரிந்தனன்
சிக்கெனச்சிகைபிடித்துடன
றக்கனைத்தலையறுத்தனன். (சக)

ஆய்காலையத்தலையெவந்
தியருந்திடச்சிறுவரை
யேயவேள்வியினெய்தினோ
மேயவாருயிர்விட்டினான். (ரு0)

வீடினோர்குருதிவெள்ளநீர்
கூடியுண்டுபினாகுதுகுதுத்
தாமுகினறனவலகைகள்
பாடுகின்றனபாரிடம். (ருக)

காரணன்னயன்றதுநாட்
சோரியுண்டுதுலைத்தல்போ
லாரவுண்டனமின்றுநல
வீரவெனறுவிளம்புமால். (ருஉ)

கூடுசோரிகுளித்தலான்
மாடுபூபமரந்திகழ்
காநீரின்றுகவந்தநின்
றுமுகினறவனநதமே. (ருங)

ஆய்காலையினண்ணலை
வீயும்விண்ணவருபிரபெற
நேயமோடருணியென
மாயன்வநதுவணங்கினான். (ருச)

வேறு.

தந்தையுந்தாயுநதன்சொலின்வாராத் தனயடைதண்ட
மாற்றுதல்போற், சிந்தையாவருமேதிருந்திடமுனிந்தேதிறனு
றும்வீரனாற்றீர்த்தாங், கந்தவேலையினிலரியயன்முதலோர்க்
கறிவுறுத்தருண்மிடப்புரிவான், வந்ததேதான்றினனோர்முழுவ்
டைமீதில்வாந்தசெம்மகுடவேணியனே. (ருரு)

வானதிமுடித்தவானவன்விடைமேல் வந்தெதிர்ந்தோன்
மமாலயன்செந், தேனலம்பியவஞ்சிறையனிமுடிவஞ்செமம
லர்க்கழறொழுதெநதா, யானநன்மைந்தரளித்தனாதமக்கேய
வமதிபுரியினுமன்னோர், தானருள்வதுபோற்றம்மியர்கட்களித்
ததண்ணளியாதெனவுரைக்கேம். (௫௬)

என்னலுமிரங்கியெயம்பிரான்மகிழ்கூர்ந்திராதியர்தமை
யின்னே, நினனரும்பணபாளிலைபெறத்தருதினீயெனகிகழ்த்
திடவீரன், சின்மயனருளாற்றேவனாதகரலுந்திருமலாத்தி
சைமுகபபெருமான், நன்னிகர்தலைவவென்னொருசேயைத
தந்தருளென்றுநோநதிராதான். (௫௭)

இரந்திமமையத்தெயம்பிரான்வீரவின்னதும்புரிதினீயெ
ன்னோ, கரந்தலைககொண்வெணங்கியேபானுசம்பனைத்தக்க
னற்கவந்தம, விரைந்துநீகொணர்தியென்னலுநதமேதகுபூத
மாங்குப்பப்ப, புரிநதவவ்வேள்விக்கிரிந்தமைததலையைப்பொ
ருத்தினனெழுகென்வ்ளாத்தான். (௫௮)

உரைத்தலுமுயிர்பெற்றுறங்கினன்னீபாலவொலலையி
னெழுநதுளநாணித், தரைத்தலமதனைநோக்கிமுன்னின்றத
கர்முகத்தக்கனைமேரு, வரைத்தலுவெடுத்தமாலகணைதொ
டுத்துமருவியபுரிபுரமெரியச், சிரித்தருள்புரிந்தசிவபிரானுன
துசிந்தனைதியங்கலையென்றுன். (௫௯)

என்றலுங்கமலத்தெழில் கவர்கழறகீழிராதிரந்தருகிரி
ன்றிறைஞ்சி, யொன்றுநின்றன்மையுணர்ந்திடாதவன்மலு
ம்பரைமம்பியநமப, மன்றல்செயகின்மருகனென்றுன்னைம
னனிடமதித்தனனந்தோ, பின்றிகழ்சுடிவப்பெருமநாயடி
யேன்பிழைத்ததுதொறுததருளென்றுன். (௬௦)

ஆயகதுகாலையரியயனமுதலோர்க்கங்கணனருள்செய்
வானெம்மை, யிங்குநீரிகழ்ந்ததிசைக்கின்முன்விதியேயிரங்
கலிரீவிதும்பதத்திற், பாங்குடன்படர்மினென்றுரைபகர்
துபரிவினலவிரோடருளாற், நீங்கறுமன்பர்சிறதைழிற்றிக
பூந்தென்றிருக்கபிலையிற்சென்றுன். (௬௧)

தக்கனவேள்வியழித்தசருக்கம். கசுக

சென்றபின்னர்தத்திறல்கெழுவின சேவடிதொழுதெதிர்
நிற்ப, வென்றுநீமுடிவினின்பதத்திருத்தியென்றுவான் முகமி
தோய்பதத்தில, வென்றிகொளவீரமேவுதியென்னாவிடைகொ
டுத்தருளினீள்வெள்ளிக், சூன்றினையொருவிக்குலவுநலனிமய
க்குன்றிலியோகுறறனனகுழுகன. (சுஉ)

சந்ததமின்னுஞ் சதுர்மறைதேடித் தான்றடவிடத்தனி
சென்று, மந்தரமலைபோல்வளரதனபாககர்மங்கைவந்தவதரி
த்திடவு, மெந்தையோகத்தி னெண்ணருங்காலமின்பமாத்
திருவருள்செயவு, மந்தநல்லிழுவான்முநதைநடபுரிந்தவருந்
தவமயாதெனவுரைபபாம், (சுங)

எம்பிரான்யோகுறநிருபபவைபாண்டி லெண்ணரும
புவனமீனறஞ் பூங், கொம்பினைநோககிக்குறித்துநலலிமவா
ன்கோதிலாவென்குலகொழுநதே, யுமபாகோனாகியுபிர்க்கு
யிராகியோங்குலகுக்கெலாமொன்றாந், தம்பிரான்றனக்குத்த
குமபணிவிடைநீசந்ததம்புரிசெனவிடுததான். (சுச)

அபபரிசலகிலண்டமீனறெடுத்தவருண டடககொடியக
ண்டிதமா, பொப்பிலாதுயர்ந்தவுமபாதம்பிரானுக்குறுந்தொ
ழிலுழந்திடுநாளின், மைப்புயல்வண்ணமாயவன்மலரோன்
வாசவன்வானவரேனைச், செபபருமுனிவர்திரட்சியின்வது
வைசெய்துடன்கயிலையிறசோநதான். (சுரு)

வேறு.

தக்கனவேள்விதகர்த்திடுமிக்கதைதக்கனான தவத்துறு
மாதவீர், மிக்கசீரினவிருப்பினுரைக்குநாமெம்ச்சொன்மேவு
செவிக்கொளுமேன்மையோர், திககினோடுலகுக்கரசாகியேசி
த்தநீடுகளிப்புடன்மேவியே, * தொக்கபோகசுவர்க்குமதுற்று
யர்சுத்தனானசுகத்தினிழாழவோ. (சுசு)

தக்கனவேள்வியழித்த சீருக்கமுற்றியது.*

ஆகச்செய்யுள் - கசுகுங.

பதினாழ்வரை.

தக்கன்வேள்வியழித்தசருக்கச்சருக்கவசனம்.



தக்கன், சிவபிரானே விலக்கித் திருமால் முதலிய தேவர்கள் சூழ ஒரு வேள்வியெய்தத் தொடங்கினான். அதனைக்கண்ணுற்ற நாரதமுனிவா திருக்கைலாசஞ் சோந்தி சிவபிரான் மாட்டு விண்ணப்பஞ் செய்தபொழுது, உமாதேவியாரா எழுந்த சிவபிரான் நிருவுள முனராமலவிடைப் பெற்றுத் தக்கன் யாசகசாலையை அடைந்தனா, உடனே தக்கன் கோபித்துப் பலவாறாகச் சிவபிரானே நிரத்தனைசெய்து உமாவீ “நீகயிலைலக்குச் செல்லலாம்” என்றனன். அதற்கு உமாதேவியார் தக்கனை நோக்கிப் பெரிதுஞ் சினங்கொண்டி, ஹே தக்கனே “நீசாவ லோகைக நாயகராகிய சிவபிரானே நிரத்தனைசெய்தமையால நீசெய்யும் வேளவியும் அழிந்த உன்னுடைய தீயையும் ஒழிந்திடுக” என்று சபித்து, மூலாகுகினியை எழுப்பி அதிலே முழுநீ, முன்னமே சிவபிரானேநோக்கி உமாதேவியாரா தனமாட்டுப் புத்திரியாராக அவதரிக்கும் வண்ணம் எண்ணித் தவமபண்ணிய இமய மலையரையன வளர்க்கும் யாககுண்டத்திலே அவதரித்தருளினா பின்னர் தக்கன்யாசகசாலையிலே நிகழ்ந்தவைகளைத் திருநந்தி தேவர் முதலியோர் முகமாக வுணர்ந்த சிவபிரான் வீரபத்திரக கடவுளை நெறநிககண்ணினினுமடைத்து, ஹே வீரனே “நம்மைநிகதித்துத் தக்கன் யாகஞ்செய்கின்றான், நீ அவனை அடைந்திடு “அவிபைக்கொடு என்றுவேள, கொடுத்தால வாங்கிக்கொண்டு இங்கே வா, கொடாவிட்டால், அவனசிரத்தினை அறுத்து வேள்வியையும் அழித்ததுவிடு, யாமும் வருவோம்” என்று திருவாயமலாநதருளினார். உடனே வீரபத்திரக்கடவுள் சிவபிரான் மாட்டு விடை பெற்று, தக்கனை யடைந்திடு, ஹே தக்கனே “சிவபிரானுக்குரிய அவிபாகத்தைக் கொடு” என்றனா அதற்குத் தக்கன் “அப்பித்தனுக்கு அவிபாகங்கொடேன், நீசெல்” என்றபொழுது வீரபத்திரக்கடவுள், யாகசாலையிலிருந்த விஷ்ணுவைத் தண்டாயுதத்தினாலே அடித்தாரா. உதிர்ந்த உமிழும்படி பிரமன்மலையிற்குட்டினார். குயில்வழி வங்கொண்டு ஓடின இந்திரனை வாட்டபடையிலுல வெட்டினார். கூற்றுவனைக்கொன்றார் சூரியன்படிலைத் தகர்த்தார். சந்திரனைப் பார்த்தாலேதேய்த்தாரா. சகசுவதி மூககையும் முலையையும் அரித்தார், அக்கினியின் கையையும் நாவையுஞ்சேதித்தார். தக்கன்மனைவி நாசியை அரித்தார். தக்கன்மலையை அறுத்து யாககுண்டத்திலேபோட்டார். மற்றவர்களுக்கும் தக்கபடிதண்டித்தார். அப்பொழுது சிவபிரா

ஹம் இடபாருடராய் எழுந்தருளினார். உடனே திருமால்வணக்கிப் பிரார்த்தித்தமையால், வீரபத்திரகக்கடவுள் முகமாகத் தேவர்களைப் பிழைப்பித்தபின், பிரமாவணங்கிக் கேட்டுக்கொண்டபடி, ஆடமுன்ற லையைத் தக்கனாகக் கைத்து எழுப்பினா பின்னாச் சிவபிரானயோகி யாய் அமாந்து, இமயமலேக்கு எழுந்தருளிப் பாவதிதேவியாமைனா நது திருக்கயிலாசமலைசேர்ந்து யோகியாய் எழுந்தருளியிருந்தார். இப் படலத்தை ஒதுவொருங் கேட்போரும் நற்கதிபெறுவார்.

திருச்சிறைப்பலம்.

பதினாலாவது உமைவருசருக்கம்.



பூவகுழலுமைபின் பூவணந்தனன்றி பொருந்தி நற்றவஞ் செயுமாறு, மோங்கியகாதலுந் திடதகான முததமாசு குசவி டுமாறுந், தாங்குநுமவெ துளிதணந்திடுநானசசவுனககேளெ னவருளிற, ஸாங்கியேமிகு வெந்திவகெழிந்தோங்குஞ்சுதமா முனிவரனசொலவான், (அ)

இம்முறைமகிழ்கூந்திமமயமால்வளையினின்பநற்கடி மணமபுணர்ந்து, செமமையினைவருந்திருக்கயிலாயச்சலம் பினிறசோந்தபினோகாட, நாமமைசோவெமமைக்கோங்க நுமபெனவே தவ்நகபொற்குங்குமககொங்கை, வெமமுனைமி ளிரவேலவிளங்கியநயனமெல்லயற்கெம்பிரான விளம்பும்.

தருவுதற்கெட்டாததபனியவனாசோ சந்தனக்குங்குமக கொங்கை, குழைகிழித்தோழிகொடுஞ்சமாவீளைக்குங்குட் றிலேவேனெடுங்கண்ணைய, விழையுநீயாமுன் விளம்புரைமறுத துமிககதகசனவயிறசென்ற, பிழைத்தனையொழ்வான்வழிமதி யெனனாபேசினன்பிறையணிபெருமான, (ங)

பாடனின்மேலாம் பரதகண்டத்திற்பாண்டி நன்னாடி னிற்பரந்த, வாரிபுனைச்சங்குந் தைவகைக்குழ்கிடந்தமாட நீண்ம துரைமுதூாசேர், பூர்வதிக்கதனகட்புந் துமயோசனையிறபா ளுக்குழ்கற்பகவனத்தி, லோர்தருவார்த்தையுறுதவமுந் தறி லோர்சிவலிங்கமங்குண்டாம்.

அத்தருந் துலமாநதவிங்கத்தினமுகுடன் பழமறைவிதியி
ற், பத்திமிக்குயர்ந்தபூசனையிறறிற் பணடைநாள் ணடர்கண
டறியாச, சுத்தமாநதத்தொல்லிவிங்கத்திறேனறியாநினக்
கருள்புரிதுஞ், சித்திரபடம்போற்றிகழ்புறவடிமேறசெஞ்சிலம
பாற்றுசிறடியாய். (௫)

என்றருளபுரிந்தேயேகெனவடியேறகிப்பரி சிருந்தவா
றென்னக், கொனன்றயஞ்சடிலக்குமுகுணையையுட்கொண்டு
தசுந்தருடன்விடைகொண்டு, துன்றியபாரிசாதமாவனத்திற
றேனறுபலலுலகெலாமீனறுந, தனறனிததுணையாநினறமெ
ய்ஞ்ஞாநசங்கரியடைந்தனளன்றே. (சு)

தேவதேவன்றனருளிஞ்லோநற் 'தேவதாரத்தினைப்ப
திதது, மூவுலகேத்தமுறைமையின்வளாப்பாண்முண்டகச்
சூடகக்கரத்தாற, கூவலினவடிவங்கொண்டததேவிசுண்ட
மென்றொருபெருந்தீர்தச, மேவொரைநதெனூதாரத்தினிற
கண்டாளீச்னுக்குததாதிசைப்பால். (எ)

கூறிடுந்தேவிசுண்டதீரத்தின்குணதிசை குறித்திடுமெ
ல்லை, யாறுவெம்பகையுமறவெறிநதுதறியருமபன்னசாலைசெ
ய்ததனகட, சீறுகாலருந்திச்சிலபுகலதுவுஞ்சிறித்ருந்தாதுதே
வாணடி, னாறுமனபுடனோராயிரவருடமொண்டொடியுறு
தவமுழந்தாள. (அ)

அப்பரிசுந்தவருந்தவமுழந்தேயாயிரமாணமொண்டதற்
பி, னொப்பரிதாயவுமையவள்வளர்த்தவோனகும்ந்தார மூலத
திற, பைப்பெருமபாந்தடபாதலத்துதிததுபபடியினைக்கிண்டு
மேன்முளைததுத், திப்பியமாகத்திருவருளுருவாய்ச்சோந்த
தோதிக்கழ்சிவலிங்கம். (கூ)

வா லுகமயமாய்வா னுறவிமிந்துயின்னியசோதியாய்மே
லா, யோவிடுமறைகருணாத்திடுமிவிங்கவுற்பவீந்தனதுகற்பக
த்தின், மூலநேர்வந்துமுளைத்தலுங்கண்டுமுழங்கழனமெழு
கெனபுருக, ஞாலமீமல்விழுந்துபணிந்தெழுந்தயர்ந்துஞான
நாயகியிதுவலிவாள். (க௦)

ஆயிரந்தேவாயனந்தனிலடியேனருவினைப் பயத்தினால்
நியாச், சீசியதாளென துசென்னிமேற்பதித்துன்றிருவருள்பு
ரிந்திடநினைத்தோ, மாயிருஞாலநதன்னினைமுளைததுவந்தெ
ழுந்தருளினையென்னு, நீயருள்கெனககண்ணீரமுலைமுன்றி
னிறைநதிடநிமல்குகுறாததே. (கக)

மருவலங்காரவலவ்சொல்லருஞ்சீர மனனியமாதவந்த
ன்னு, பரவுமாசாரம்படைத்தபண்பதனூற்பார்த்தலங்கனத்
துறுதோடம், பொருவருபூசைமறைமுறைபுரிநதுபோற்றி
செய்தனபினுனமாற்றி, யருளுடன்முனபோலானநதகானத்
தரன்றொழிலபுரிநதமாதிருந்தாள. (கஉ)

வனனமாமளிநணமதுவினுமவட்டமட்டரு துயர்நதந
னமுட்டாடீ, பொன்னிசீழ்க்கமலப்பொகுட்டிலவீற்றிருக்கு
மபொறிநிறப்புயலவண்மூர்த்தி, யன்னவாகனனையாதிவான
வர்களருநதவராயிரங்கதிரோன, பினனுமவ்விவிங்கந்தன்னின்
மெய்யனபினபெருக்கெழுவேயருசசித்தார. (கங)

இநதநலவிவிங்கததிலபினைநாடியெண்ணருமாதவாநண்
ணி, யநதநறபாரிசாதமுலத்தினனைநதிமுகநதொறுமாங்கா
ங, கெநதைதாண்மலையிதயநாண்மலரிவிருத்தியேவேறுவே
றுகத், தநதருளில்ககநதாபனருசெய்துசநததமவழிபடலு
றறா. (கச)

வேறு,

எத்தலமுமபுகழித்தலமேவியவியல்பாலே
பத்திகொள்பாரிசாதநிழற்கட்பரமேசன்
சித்திரமேவியசேவடிகண்டுதினந்தோறு
முத்தியடைந்திடமோனடைநதனரொருசாரார். (கரு)

வெங்கனலாகுதிவேள்விவிநீமபினரொருசாரார்
தங்கியயோகசமாதியடைந்தனரொருசாரார்
பொங்குதலமபுரிபொற்பினவிளங்கினரொருசாரார்
ஹங்கனரன்றனருச்சனைசெய்குநரொருசாரார். (கசு)

பரிசுன்னர்பெருழிலபரிவுகொட்டைருநரொருசாரார்
குருவினைவழிபடவகமகிழ்குநரொருசாரார்

ரருளொடுசூர்மறையத்தமறிந்தனரொருசாரார்
மருவியநன்னியமத்தொழின்மன்னினரொருசாரார். (௧௭)

விரவியவைப்புலவேடவைவெல்குரொருசாரார்
திருவருளோடுதிருநதவிருந்தனரொருசாரார்
ரரியநலாச்சிரமத்தினடைநதனரொருசாரார்
மருவியதிருநதனவனம்வைக்குரொருசாரார். (௧௮)

இன்னவைபோல்வனவெண்ணிலருநதவமேய்வுற்ற
யன்னதலந்தனிவசகிவலிங்கமருசுகிதுப
பன்னரும்வேதபராபணர்பூசடரிநதாற்றித்
தன்னிகர்பாரசாதவனத்திறகுனோற்றார் (௧௯)

இத்திருநீழலினயோகமடைந்தவொவரீனு
மத்தனைநாடியுஞ்றறனாதமபலனன்றயுகா
னித்தமதாகியகிளமலனறிதுவனீஸ்பாமே
லுத்தமநறவர்தமமிலுதைத்திடவற்றாமே. (௨௦)

சூடியவெண்பிறைவேண்சுயம்பிரகாசித்தே
வீட்டுள்பதிகளிஷ்மிககுவிளநகுமிமெய்த்தான
சூடியபேரறிவாளர்கொடுத்தருள்கூதான
நீடலிலெள்ளளவாகிலுமேருவைகிகராமால். (௨௧)

அன்னியதானமதன்கணினினறானருளரீல
மனனும்மிருப்பிவெறுட்பினினுதலிவண்டான
துனனொர்கணபொழுதேனுமுறைந்தனருலகுண்டே
னின்னமுமேவரிதாபதத்தினிலேயவாரே. (௨௨)

என்பதொரையமுமின்றஃதன்றியுமின்பாலே
மன்பதைநாளுமகிழ்ததுவமுத்தமிவண்டான
தன்கண்டைந்தொருசாகினியின்கறிதானல்கி
னனபுனறுசுவையுண்டிரும்பலமுதுவண்டாம். (௨௩)

முன்னொருவன்கதையுண்டதுசுவனமுனிகேணமோ
டன்னுதுயயாமிப்பாறநகரப்பதியின்கண்
மன்னுமொரத்தன்னன்னியமத்தொழிலவமுவாரோ
னின்னொருளொடுகல்லிசைமறைபாடிவியனுவான். (௨௪)

நானிலமும்புகழ்நாதனருச்சனைநனகாற்றி
யூனுடறனையொழித்துசாகியினுடெனையு
மீனமில்லோருற்றொன்றுமிரண்டுமினருகி
வாணுயாபாரீசீர்தவனத்தினின்வாழ்வானால். (௨௫)

உறறவனங்ஙனுறைந்திடுநாடனினைநாளிநீ
சுற்றுதினாக்கடலென்றுசொழித்தெழுநுனமேக
மறறவனஞ்சவிற்துழுழங்கிருணமழைதூங்கப்
பொறுதுசனபனசாலையிலவநதுபுகுந்துற்றான். (௨௬)

ஆபிடையங்கணனைத்தனருத்திபினடிபேணி
நேயமோடுறறனனீடிருநீங்கிடுநிசியினகண
மேம்பதொப்பஃதுறுசுன்னவினொர்விபபிரளங்கட்
மயகொடும்பசியோடுநனைந்துதியங்குறறே. (௨௭)

மைம்முகினமாமழையால்வழிநாடியுணமகிழ்வாயொண
பெம்மமயிரவந்துபொடிபபடுங்கிவினித்திடா
னிமமெனவேகியிறைஞ்சிவிளக்கினனிநுபாசம
பொமமஸ்னமிகுபனசாலையெழுமினைசேர்த்தி. (௨௮)

இருத்தியருக்கியமாதினெடுத்தங்கியல்பாலே
யுரைக்கரிதாமுகமனமிகவங்குணுரைத்துணபா
னருத்தியின்முனபுசமைத்ததினோர்பங்கடகீது
விருப்பினருத்தினன்வேதியனும்மகிழ்மேவுற்றான். (௨௯)

வேதியனமகிழ்வுறவிரிசடையோன்மகிழ்மிகவுற்றா
னோதுவர்மகிழ்வுறவுலகிடமெங்குமுழவபுறற
தாதலினித்தலமேன்மையினுலன்னிபசானத்
தேதமிலாவிருகோடியிலிங்குகளிடர்தீர. (௩௦)

அறுசுவையுடனனமுதவினவர்பலனதுவுண்டா
முற்றிலைதருநியுளமகிழ்காவுதவுதலாலே
யறுசுவையுடனனமருமறைபவருணவருள்வோர்தாம்
பெறுபலனிதுவெனவெவருரைசெய்குவர்பேசங்கால். (௩௧)

அருமீறையவனுணவடகிளையருளியனுவோனுக்
கொருமறைமயிலுதவுவதெதுவெனவெதிருளமோர்ந்து

புரிசூழலுமையொடுபொருமடல்விடைவருமகன்மேல்
வருபவமறும்வகையருளினனொருதனிவரமன்னோ. (௧௨)

அடகதுதனைநன்குடன்மிசைதருமந்தணனுக்கு
முடலுயிர்விடுபொழுதும்பரினுயர்கயிலாயத்தின
விடதுகர்தருவெள்விடைதருகொடியவன்மெய்யன்பாற
றிடமுறவேதிகழ்மறைமுடிதனையுபதேசித்தான். (௧௩)

கோடுதொழந்தகுழந்தைமதிசசடைகொண்டென்று
மாடுமரன்றிகழ்பூவணநகரமதன்பாலே
பிறுதானமளிப்பவரங்கதுபெற்றோக
ணீமெரும்பலநாடிநிறுத்திடினிகராகும். (௧௪)

அனனியதானமதன்கணளிகுமருந்தான்
மன்னுபலங்களவழங்குநர்கட்கவைவநதெய்து
மின்னருளாலத்தேறகுநாகெனறுமிருமபாவ
தன்னிகாசவுனகசத்தியமாமிதுசாற்றுவகால. (௧௫)

மெய்ப்படுதானமளித்திடுமநதநமேலோகட
கொப்பறுந்பலனுண்டெனவோதுகலேற்றோர்கள்
செப்பருதிராகத்திடைசோகுவரென்னுஞ்சொ
லிப்பதியின்கணதில்லையிரண்டுநிணையாமால. (௧௬)

இத்தலமெங்கணுமித்தலநீர்சொலவின்றாகு
மித்தலல்குமையந்தவமுற்றவிரந்தான
மித்தலமேயெனிலித்தமன்னுமுயிர்க்கெலலா
மித்தலநன்கெனவுளாசெயலேண்புலனாறாமால. (௧௭)

புரிசூழலுமைதிகழ்பூவணநகரதுபொருதுஞ்சி
ருநாதருபிரமகைவாதகபுராணத்தொனறுன
மருவியவெண்பஃதாசவமுததுலததயாய
மருநாசவுனகமுனிவவருந்தவவறஹோகாள். (௧௮)

வேறு

சிமயமாலிமயாசலேயியசுவமனோன்மனிசேர்கவுமாரி
தேந் சமயநாயுடுகளிசகோகரிசகலகாரணநாரணியாயித்
ழ்ந்த கமலலோசனிகாணதையையோதுநர்கருதியேசெவீவாய்

வழியோர்குவோ, ரமலநாயகனார்பதமாகியவரியதாமரைமீழ்சி
லவாழ்வரே. (௩௬)

உமைவருசருக்க முற்றியது

ஆகச்செய்யுள் - கக௩.

பதினாலாவது.

உமைவருசருக்கச்சுருக்கவசனம்.



திருக்கைலாச மலையிலே, சிவபிரான யோகமூர்த்தியாக எழுந்த
ருளி யிருகரும்பொழுது, ஒருதினத்திலே சிவபிரான உமாதேவியரை
நோக்கி 'நீ நமமுடைய கருதையுணராது தககனமாட்டுச் சென்ற
குறறத்தைப் போக்கும்பொருட்டு, செந்நீழப் பாண்டிநாட்டின் கண
ணதாகிய திருப்புவணக் கோத்திரஞ்சேர்ந்து, பாரிசாதவிருகக்ஷம வள
ர்த்து அதனடியிலே நீதவஞ்செய்தால், அங்கே ஒருமூலநிகம தோன்
றும், அதிலே நமமைப்பூசித்தால் நாமவெளிப்பட்டு அக்குறறத்தைப்
பற்றி உனக்கு அருள்புரிகோம்' என்று திருவாய மலநதருளினார்.
அருளியவுடனே விடைபெற்று உமாதேவியா திருப்புவணஞ் சோ
ந்து பாரிசாததாருவளர்த்து அதனிழிலே தவஞ்செய்துகொண்டிருந்
தாா. இருகரும்போது, அமமரத்தடியிலே ஒருசிவலிங்கம் தோன்றி
யது அச்சுணகண்ணுற்று மகிழ்ந்து பூசித்துச் சிவபிரான வாரததை
யைக்கடந்த தோஷத்தைமாற்றி, அங்கே யமநதருந்தார் மற்றும்
புலமுரிவாகனம் அச்சிவலிங்கத்தைப் பூசித்தாராக அச்சிவலிங்கப்
பெருமான் அமரந்தருந்ததிகிடமாகியபாற்கரபுரியிலே, சறபாத்திரமா
யுள்ளவாகடகுத திலமளவுதானஞ்செய்தால் அதுமேருவாகும். இந்த
கோத்திரத்திலே, ஒருஅரதனைவேதமுதலியவைபூண்டது; ஒழுக
கத்திலேவழுவாது, சிவாசசனைசெய்து, உடலினவெறுத்து, இலைக்கறி
மாத்திரமஉண்டு, சிவயோகத்தில் அமநதருந்தான். இருக்கும்போது,
ஒருநாள இரலிலே, பெருமழை பெய்யுங்காலத்திலே, ஒருபிராமணன்
பெரும்புதியோடு அச்சிவயோகி ஈர்ணசாலையை அடைந்தான். உடனே
சிவயோகி எழுந்தவணக்கி திருவடிக்களைவிஷக்கிப் பண்ணிவிடின்
ளேசேர்த்து, உபசரித்துத் தனக்குப்பாக்குச்செய்திருந்த இலைக்கறியில
ஒருபங்கை உண்பித்தான். பிராமணனும் அவ்விலைக்கறியையுண்டு மகி
ழ்ந்தான். அதனாலே சிவபிரானுந் திருவுளமகிழ்ந்தருளினார். அதனால்,
உலகமுழுவதும்மகிழ்ந்தது: உடனே இலைக்கறிபடைத்த அருதண்குமுன்
னே இடபாருடராகச் சிவபிரான் தோன்றிப் பிறவியறும் வண்ணம்

அருள்செய்தார். இலைக்கறியுண்ட அநதணனுக்குமரணநேரிட்டபோது வேதாந்த முடிபாகிய சித்தாந்தத்தை உபதேசித்தார். இத்திருப்புவணத்துக்கு ஒப்பான கேஷத்திரமில்லை. இப்படலத்தை ஒதுவோருங் கேட்போருஞ் சிவபிரான் திருவடி நிழலிலேனாழ்வார் இவ்வனம் பிரமணைவர்த்த புராணத்திலே எழுபத்தொன்பதா மத்தியாயத்திலே கூறப்படும்.

திருசசிமறம்பலம்

பதினேந்தாவது.

சுச்சோதிதீர்த்தயூத்தினைச்சருக்கம்.



படர்செழுந்த கட்டுப்பையவிழ துதிப்பாரதளின் றலையி னமேறபடுதத, வுடைதிணைக்கடற்சீருகினின்மேலாயுடைநருமித்தலபபெருமை, தடைபடாதருளிற்சார்த்துமின்பசச வுனகமுனிவகெளன்னு, முடிவிலா நாதவாரிதிமுழகு முதிர் தவச்சுதன்பின்மொழிவான. (க)

தினாபுரன்கோதாவிரிதருதீரஞ்செர்ந்திடுமபலவள்ளுந்த, பொருவருபோகவதியெனவோங்கும்பொற்கவருந்தநற்புரியி, ரைசர்க்கணைருங்கியறுதினநதத்தாமருநதிறையளகதுவிழ்ந்திறைஞ்சப், பரவருமகுடமணியொர்ளிபரப்புமபரிபுரமருவியபததான. (உ)

அருமறையாளர்க்கருசசனையனபினுற்றியேயறங்கள் கைக கொண்டோன், பெருநுநறந்ததததுறைத்தொறுந்தோய்துபெருங்குலபிதிகாடூன்மீராததோ, னிருகிதியதனையீரவலர்க்காற்றியிரப்பெனுமிருளவலிதுறந்தோன், கருதரிதாயகலைபலதெரிந்துகடகருங்கலைககடலுதடந்தோன். (ங)

கீர்மனிற்சிறந்தகடடமுழைக்கையானகாமமாதுகளைகட்டோன், றுமீரீன்புயளுசோதையுயிரிக்கெல்லாநதாயினினாங்குதண்ணனியோன, சேமமாகியசெஞ்சுடர்வடிவேலாற்றெறவ்வழிபடக்கியதிழ்ந்தே, னேமியநதடக்கைரீனிற்செங்கணிண்டமாவெனவருளபூண்டோன். (ச)

சுச்சோதிதீர்த்தயாத்தினாச்சருக்கும் ௨௦௧

செப்புமாயிரநற்றிருந்துமந்திரததாறசிரித்துமுப்புரந்த
னையெரித்த, முடபாமப்பொருளாமுக்கணைமபிரானைமுடபொ
முத்ருசசனைமுயல்வேன, பைபபெருமபாநத்தட்டிறைசும
நத்தடியெலாவகண்ணினைபோல, பொப்பருமதியமுறழ்கவி
கைக்கீழோங்குசெவகோனடாததூரேவான. (௫)

மதிவளர்ந்தொடுவகிவநதிகொளின்மன்சியவட்டமிதல
னிற், றுதிதருமாததேதாதயமகோநயததிறசொலவிநுடாத்ரண்
னா, னுதயநாடனிலோராமிரமோரொனாறுளவகளிதூவத
வெஞ்ஞான்றுந், திகமுறுதானவிதமிகவளிக் குரதேவவன்மா
வெனுமபெபுரோன. (௬)

அன்னதொலபிகழுசோமனார்மனவனனும், றிததன்
முழுதுலகேதத, மன்னுசசசோதிமாரீதிமுதலவதாலரி
மனதேவமிததிரச, நன்னுநனைமநதீரிருவேருமிகல்ம
கரமேலுபர்த்த, மன்னலஞ்சிலையிதமாயேனெனகண்ண
காபுவிபின்னணினரால். (௭)

சாலவகறறோகவகன்டாறகலோடாத்தெரித்திருபுது
குரவா, சிலநகுரவனசெபபியமாறத்தனைந்தொறுத்திற
பிடாததிறத்தோ, னாலபேரறிகரிபுருட்டிணகளிபடான
பதிமெனவளாநததறபின, மாலுமெயத்திருவுமபோலவாக
கின்பமணபுணர்வித்தனைபுன்னன (௮)

மன்னவனந்தமைத்தாநாலவருக்கு மணப்புணர்வித்தபி
ன்மரபான், முன்னவன்றனசகுமுழுதுலகளிடடானமொ
ய்த்தீடுமணிமுடிகவித்ததப், பன்னுமநதிரிகடமமை நமபதல
வர்படாதுகாததிமெனடபணித்தத, தன்னுடைமடவாடன்
னெம்மொபொதுமபர்தான்றிணுவனத்திடைசசார்நநான. (௯)

சார்ந்தபூதவகட்குப்பாறிதணத்து தடுபபருமவளியை
யுநதடுத்து, நேரீநதமெய்ஞ்ஞானட்டையிறகூடிதீயமோல்
ந்துடனீத்தான. சேர்ந்திடுந்தருமசிலையுங்ணவனசெல்வழிக்
கொடுசெவத்திருநன, கார்ந்திடுமுனைஇன்னுசரோகவாக
காங்குநதியகடன்முடித, ன்னுல. (௧௦)

அதுபொழுதகணனைந்துமுன்னவனையாரருள்வீணை
நாரதன்ருள், மதுபலபுனைந்துசொல்லுவிதுடையேனறாயநற
பாரெலாநதோணமேன், மதுமலாமாலையெனவேசுமந்தம
ன்னநின்மனத்திடைமதித்தே, யிதுபுரிவைஞ்சேலாழிசூழல
கத்தினறுகைககிணையிலையெனருள். (கக)

இந்தநற்றலத்தினிருங்குலப்பிதிகளியைந்துகிறகெதிர்
முகந்தரவே, வந்துநீவழங்குநதிவதருப்பணத்தைவாங்கிழன்
முறையதலத்தை, முந்துறககாண்டியத்தலம்பிதிர்கண்மு
த்தியினடைந்தமெபுரமா, இந்தநற்றலமேயருமபெருந்தலத்தி
னதிகவுத்தமதலமாமால். (கஉ)

அன்றியும்பிதிர்களனைவருமேலாமிருமபெருங்கங்கையி
ன்களையி, னெனறியக்கிழ்ச்சியுறமினிதிருப்பருகைகுமெட்
டருப்பணமதினை, மனறவப்பிதிகளவளங்கையிலவழங்கினம
றறையாதந்தியடைவ, மனறதையானிகியமபவேண்டின்
றேயிக்கல்கடிந்திலங்கியவிலோய். (கங)

ஆதலாவிந்தவோதநீருளததருங்குலப்பிதிகளையாவரு
மே, காதலினினைந்துதிவதருப்பணத்தைககைக்கொளுமபதி
வையீருநத்தின, மேதக்ககாணடியென்றுநன்மகதியினைநாரத
னியமபிடலும், பூதலமன்னனபொருவருநதவதுபபுரோகி
தற்கின்னனபுகலவான. (கச)

ஆரழல்வளாங்குமந்தனீர்நுந்தமபுபபபாதநுண்க
ளாந், பேர்பெற்றுமெமதுபெருங்குலத்தோகளபெருங்கதி
பெற்றனரதன, லோரினத்துகளுஞ்சூரியமயாரீவிருகந்தருள்
புரிசுதிரென்ன, நாரதறபணிநதுநறவத்தலைவனாஹிலவேந
தனுக்குபாபான. (கரு)

தொடுகடலுலகிற்றுன்றிருடுருவஞ்சுடாவனறெல்குலத்
தோன்றல், வடுவறுசிறப்பினமறிதிகைக்கங்கைமாநதியாகிய
திந்தகத, தடைளினிறசெனறேயாடுதியாயினருத்தியினரத
னுண்தத, படிநிதிக்குண்டாமப்கர்குவயின்னும்படியையோ
ரடியினுள்ளதோய். (கக)

சுச்சோதிதீர்த்தயாத்திநாச்சருக்கம். ௨௦௩

கடஞ்சொரிகரடக்கவுளுடைக்கறைக்காற்கசரத்தூ
கமாசேன, மடநதையரங்கிவளர்த்திடுமறையோர்மனனுமா
ணக்காபாங்காகத், தொடர்நதுபினசெல்லத்தூமணிகனை
சுடர்விடுமாளிகைக்கொண்டு, பட்டாநதிடுகெனனாபபடிவன்
றானபகர்ந்தபான்மையிற்பாத்திவன்படநான. (௧௭)

வேறு

திக்குலகலாம்பரவுதீர்த்தமதினமேலாய்ததேசுபெறு
கின்றலீராசமாயவீறி, மிக்கபிரயாகையினினமெயமுனிவ
ரோடுமவேந்தாதொழும்வேதனழகிழுவோங்குபிதிந்கணமு,
முககணிமலககடவுண முண்டகமலாததாணமுததிபெறவே.
வீரதமுண்டனமதாழே, தககபுசமுசோதிலதநுபபணமுநல்
கிததணபுனலபடிநதுரியதானமுமளித்தே. (௧௮)

மன்னியவரிததுவாரந்திழுவந்திமாளவங்காகோலமாநல்
கண்டந, தனனிகரிலசோமேசுரஞ்சிலாதலீளசதுவேதயி
சங்கோமுதிதீர்த்தவாரம, பன்னகேசமபானமைபகாபாபபோ
சம்பகருமதுகண்டேசுரமபரவருஞ்சீர், துன்னுமாரணியங்
கோமளமருவிநாளுஞ்சுருலவுகின்றகௌமாரகாரதாரம. (1)

கதிரொழுருநாககானமபீமகானங்காசறுசெழுநகவுசி
கம்புகழகாளிங்க, மதனமகிழகூடவருளபாராவதேசமவான
முகம்தொடவெழுசிலாசநாகஞ்சே, ரதிகநலவராகமெயததுதி
யமாகோகன்னமாததியேசுரமவேகதரிசனமவருஞ்சீர், வித
மருவுமங்கிசாலாவனம விளங்குமேவுமதுவாரணியமிககவட
கானம. (௨௦)

மாவுலவுசரவணேசுரமருவியோங்குமவானதொடுரு
சுத்தவானநகானந, தேவர்தொழுதெழுநனமீசிவனமோ
ரெணுடிசைசென்றுபுகழ்கொண்டதிகழசங்கமேசந், தாவில
ருண்மிகுபிராசாபத்தியசீரந தகைமைபெறுமாவேணிதீரமகி
ழ்கூரும், பூவுலகிலாமபரவுபூம்புனஞ்சேரும்பூசுரர்கணேச
முறுச்சயிலமமமா. (௨௧)

சம்பராலயரீடருங்கதலிகாணந்தருநீசர்விருபாங்கங்
தருகோடியிச, மம்புவ்தொழும்வசிட்டாச்சிரம மன்பரம

கபிலையீசுரமருட்காளகண்டம், . வம்புலவுகின்ற மாவனநகர
மேவானவாளுந் துவளமிகக்காளததமலேசே, மோமபிரான்
மகிழ்தவ துபமபாதீசமிருளோடவருணமேவுதிரிகூடவிசம.

தருதரியவண்காளுகீசாகநகமே வுண்கண்டவிசமிருகூட
லமுககாளம, பரவுமவிமுசீதநபாராவதேசமபரசுறுநருதத
கங்கனமாடசளரி, திருமேவுசேனாசலங்கோமுதேசந்தெ
ன்றமிழ்மணங்குலவுகின்றமுது துன்றய, குருமணி கொள்
கோபந்ப்பதம்விண்டுகிரியேசோலாநதிமேலுலவுகின்றவிசுவே
சம. (௨௬)

விசதமி துநிலை வனமிககில்குகின்றவேதனசலமமெழி
னமேவுதிருவெண்கா, டிசைவயிததுயநீர்செமஞ்சாயைபடவி
பேமமுறுமின்பமருளாமிரவனஞ்சோ, வசைபிலகலவியாண
மங்கலம்கிழ்சிறந்தமருவுதிரிகோடசமன்றிமாநேசந, திசைக
டொறுமிசைநிறவுகோமுததீசஞ்சித்திநருபூமீசமகதிபா
ர்ச்சுனமே. (௨௭)

பரவரியநாகராதங்குமபகோணமப்டடசமேவுநதீரசே
காளுகுழ, திரிசிராவெல்லையிறுவாயறுதல்லஞ்சேர்தீரத்தமவை
யாடிபுடனமூர்த்தியடிபேணிப், பெருகாவமொடுதிலதருபப
ணமூரன்காறபேராதகாதலிற்சிதிர்கட்குளித்தே, யருளாள
னங்கயறகண்ணியொடமாநதவாலவாயினகண மிகுமனபுட
னடைநதான (௨௮)

வேறு.

அடைநததனபினமிடைநதளிசேரலர்ந்தசெந்தாமணாப
பூவினழகுபூத்த, சடங்குடைநதுடிநதாடிததக்கபிதிர்கட
னீந்துதழவிறகாய்தே, யுடைநதனுபம்பொனணிசுமந்தவு
மைப்பீளாடெமையாளுமிமையாமூக்கட, படர்ந்தசடைபபு
ரஞ்சுடர்செமபரிபுரப்பொற்பதவகடமைப்பணிந்துபாங்கால்

ஏர்பெறுநற்றீர்த்தங்களியாவையுநதோய்த்தேய்த்தபிதிர்
கடன்களீது, டீர்ப்பெறுமத்தலங்கடொறும்பிரியாதபிரான்ற
னடிபேணிபன்னோர், நேர்படவிளாமையினுனிகழ்த்துமுனியு

சுச்சேர்துதிர்த்தயாத்நிசைச்சருக்கம். ௨௦௫

ஸாத்தமொழிவீரோதபுனனாத், தார்புனைத்ததடந்தோளான்
றமரைக்கண்ணீர்த் தும்பததானங்குற்றான். (௨௭)

அப்பரிசங்கரசாபிரான முவகுதலுமரனருளினங்கைதா
ங்குஞ், செப்பருகத்திரிவினைத்திருமுனிவனன்பினெதிர்சே
ர்ந்தகாலே, யொப்பரியகடனமுகட்டிலுதயவாதபனெனவே
யுலகிறேன்றுந், தப்பறுமன்னவன்முலிவன்சரண்பணிந்து
மகிழ்ந்துமுகஞ்சாம்பிவினான். (௨௮)

நின்றிடலுநிருபனமுகமெதிரோக்கிவினைமுனிநிகழ்
த்துகின்ற, னுனனதுததைபுவந்துநைகரும்புண்ணியகன
மீமுனாறலாலே, துனறிபசெஞ்சுடாவேலோய்சொறநரு
மப்பலன்புசித்துததொலைததல்வேணு, மென்றதனூலெளி
வந்திங்கின்பிருத்தியெதிர்த்முகநத்திலனூலமமா. (௨௯)

ஆதலினூலினியிவகேலாதபனருலத்துதித்தவரசர்
கோவே, போதலுமகாரணமொன்றுண்டதனையுரைத்திவெ
மோதியிநக்க, கோதிலுபர்மதிருகூடறகுணதிசையோசனை
யெலலைகொண்டபாரி, சாதவனநதனிலுலகநத்தருள்சுந்தரி
தவஞ்செய்தலமொன்றுடைடால. (௩௦)

அவகணமாகின்றசிவலிங்கமதொன்றரசநினதருங்குலத்
துப, பொவகுத்திரோனபூசைபுரிந்திபொறபினதாகிப்போக
முத்தி, செவகைக்குவித்தெவ்வோனூதெரிசனஞ்செயதளவிலரு
ள்செய்வதாய்வெண, சங்குலவுமவேகவதித்தடங்கரையின்றெ
ன்மேலபாறசார்ந்துவைகும. (௩௧)

ஆதமணநறததிலலிங்கமதற்காயபுழ்வாயுதிககிற், சு
ந்தரமுன்றம்புதொடுதூரத்திலர்வினொளிதுதைநதிலங்குஞ்,
சந்திரன்வந்தருச்சனைசெயு சந்திரலிங்கமதொன்றுதன்னேரி
ன்றி, யிந்தவொருமுவுலகுமெனானறுமினிதேத்தவீருக்
குமாதோ. (௩௨)

ஆத்தலந்தானன்றனக்குமருந்தவர்க்குமரும்பிதிர்குளர்
யினோக்குஞ், சித்தமகிழ்தலமதனிற்சென்றிடைந்துன்பிதிர்
தனூக்குத்திலோதகத்தைப், புத்தமுதத்தடம்பொருந்துபுன

லாடியளிக்கினெதிர்பொருந்திவாங்கி, முத்தியடைஞுவாத
னாமுயன்றிதியிஃதுணமைமுழவுத்தோளாய், (௩௩)

மேதகுநிநாளகாறுமிகக்கருமததொடாச்சிமேவலா
லே, யோதிநினைஹபிதிகளுறக்காணடற்கிரிதாஹிறுழந்தக
ன்ம, மாதரவிறபரிபாகமடைநதாலமடைநதவதனாலையங்க
ண, உதறுபூநதிருமடநதைசெல்வனீயேயிஃதுதிணணமாதோ.

மலர்தலையிவவுலகததுமைநதரினினலிகராகுமைநதரின
றும், நலையைபெறுகின்றந்தைதனனீநிகாமாநதருமோசாற்றி
னினற, நிலவீடவேநீவீருநதாநீளபுகழிடுனெடுதருமநிறு
வுநீரா, லிலகுபருநதருதுசுவைததருதுதசைநதிடுநெடுய
கூரிலைகொளவேலோய. (௩௪)

மதியுடனன்மாதவரைவமுத்திமன்வல்வினைநீங்குமதனி
லுமமைத, துதிக்கொடுபோற்றினாயாருந்தொல்பவங்கடொலை
கருவாயாஞ்சொற்றவாற்றற, கதிர்விடொறகாபுரத்திறகருது
திலோதகமபிணடஞ்சிராததலக்சி, சதூமறையோரருச்ச
னையுநதானதருமங்களுநீதயங்குச் செயவாட, (௩௫)

மலங்கிடுகின்மலாக்கண்ணீர்மாற்றிடவந்தனமிங்ஙனவ
லைவந்தத், தலந்தனிலேகுதியாமுநதருநீர்த்தததுறைக
டொறுஞ்சாதுமெனன, விலகையர்கோன்சிரமரிநதவிரா
மனிரும்பழியொழியவிறைஞசஞ்சேது, தலந்தனைநதபுண்ணி
யதிர்த்தம்மாடநாரதனுந்தணததுபோனன். (௩௬)

நினைவரியபுகழ்ச்ருபநிசுழமுதகானமணிமகதிவினை,
முனிவனுசெவீமடுததுமுதுணர்முவாயிரமாமுனிவரோ
டுந், தனதுபிதிகடன்கழித்ததுததங்குபலதானதருமங்கள்செ
ய்வான்; புனிதமிகுந்திலங்கியபொருபுரிசைசூழ்புவணத்திற்
பொருந்துகின்றன. (௩௭)

வேறு.

1. பேசுமிக்கபுனலதுமுழ்குசிரபேர்கொளெட்டுற்பஃதுய
ர்காநதயீ, தோசைபெற்றவுலகினிலோதுவோரோதுசொற்கள்

சுச்சோதிதீர்த்தயாத்திநாச்சருக்கம். ௨௦௭

செவிகொடுதோருவோர், சேசமுற்றபுதலவர்கண்மேன்மையார்நீடுபத்திரிகமும்விவேகநோ, தேசசுத்திபடைவாபினீரில்
வானசோமிகுத்தசிவகதிசேர்வரே. (௩௯)

சுச்சோதிதீர்த்தயாததிநாச்சருக்க முறறியது.

(ஆகசசெய்யுள ௧௨௩௧.)

புதினைந்தாவது

சுச்சோதிதீர்த்தயாத்திநாச்சருக்கச்

சுருக்கவசனம்.

கோதாவிரி நதிகக்கனாயிலே, போகவதி நகரத்திலே, தேவவன
மாவென்னும் அரசன் ஒருவன் அரசாட்சிசெய்து கொண்டிருநதான்.
அவனுக்குச் சுச்சோதி, நீதிமுகன, வதானியன, தேவமித்திரன என்
ஜம் பெயருள்ள நான்குபுத்திரர்கள் இருநதாகள், அந்நாலவருக
கும் விவாகஞ் செயவித்து, மூத்தபுத்திரனாகிய சுச்சோதி என்பவனு
க்கு முடிசூட்டி, அமைச்சர்களை அழைத்து, “நமமுடைய புத்திரனை
டபாதுகாத்து, அவனானேவழி ஒழுகுவீராக” என்று ஆளுநராயித்து
அத்தேவவனமாவெனப்பவனதருமசீலையென்னும் மனைவியோடுமதவஞ்
செய்யும் பொருட்டு வனதையடைநது சிவயோகிபாய அமர்ந்து
தேகவியோக முறறான. மனைவியும் சிவபதமடைநதாள, அவ்விரு
வருககும் சுச்சோதிபெனப்பவன் சகோதரர்களோடுமகூடி அநதியேஷ
டியைமுடித்தான் முடித்தபின் நாரதமுநிவா சுச்சோதியைச் சநதி
த்துத்துதித்து, ஹேரீதிமனனனே “நீசெய்யுந திலதருப்பணத்தை
நேரிலே பிதிகள்வநது ஏறறுகக்கொள்வதற கிடமாகியதே உத்தமக்ஷே
த்திரமாம் அதனையடுத்துத் தருப்பணஞ்செயவாய” என்றுகூற, உட
னே சுச்சோதிராசன் மகிழநது அக்கினிகர்ப்பன என்னும் புரோகித
னை அழைத்து, முநிவர் அருளியதைச்சொல்லி, சேனைகள்சூழ அரசன்
புறப்பட்டுப் பிரயாகைசேரீநது ஸ்நானஞ்செயது, பிதிகளுக்குத் தாப்ப
ணம்பண்ணித் தானங்களகொடுத்து, அரிததுவாரம் அவநதி மாளவம்
காகோலம் நீலகண்டம் முதலாகத் திரிகூடவீசம ஈறுகவடத்சையிலு
ள்ள ஸ்தலங்களையும், காஞ்சிபுரமுதலாகத் தொண்டை நாட்டிலுள்ள
ஸ்தலங்களையும், தில்லைவனமுதலாகச் சோழநாட்டிலுள்ள ஸ்தலங்க
ளையும் அடைநது தீர்த்தங்களாடிச் சிவபிரானைத் தரிசித்துப் பிதிர்

களைநோக்கித் திலதருப்பணஞ்செய்து, பாண்டிநாட்டிலே திருவாலவாய்சோரது, பொற்றாமரை வாவியிலேமூழ்கிப் பிதிரதருப்பணஞ்செய்து ஸ்ரீமீனாஷி சுந்தரேசுரரை வழிபட்டு அததலததே தங்கினான் ஒருதினம்அரசன், “நாரதமுனிவாகூறிய வார்த்தைவினோதமோ” என்று கருதி மனம்வருந்தி யிருக்குமபோது நாரதமுனிவா சந்தித்து, இத்திருவாலவாய்க்குக் கீழைத்திசையிலேயுள்ள திருப்பூவணம், சிவபிராக்ணமும், முனிவர்களுக்கும், பிதிரகளுக்கும் திருவுளமகிழ்த்தக்க கேஷத்திரமாவ தால்,அங்கேசென்று பிதிரதரு. பணஞ் செயவாயானால் அதனைப்பிதிர்கள் நேரேவந்தவாறு முத்தியடைவார்கள், எனறனா அங்ஙனமே அரசன் திருப்பூவணஞ் சேர்ந்தான். இங்ஙனம் பிரமகைவர்த்தப்புராணத்திலே எண்பதாமத்தியாயத்திலே கூறப்படும்,

திருச்சிறுமபலம்.

பதிற்றவது.

சுச்சோதிபிதிர்களை முத்தியடைவித்தசருக்கம்.

பொங்காதொறுமங்குறவழ்பொழிநிகழும்பூவணத்திற் பொருநதமன்னன்,றங்குகருமங்கன்முதற்றானிழைத்ததியாவையுநீசாற்றுகெனனா,வெங்கொடுங்காமாதிகளையொறுத்தொழித்தசவுன்களானவின்விலேநே, துங்கமறைவடித்தெடுத்ததூயவியாதனைநினைந்துருதனசொலவான.

(க)

கூடியநான்மறைவாணாகுலத்துதித்தருபரநீகுலவுகின்ற, கேடிலருங்கதைமேலாகுகிளத்திடுநென்புராணமிகுங்கேள்வியோய்நீ, வாடியடைகுந்தமககுமகிழ்ந்தளிககுமவளவூரீபதனான்றகு, நாடிவினையின்றெனறநாபதிசெய்கையைச்சுருக்கிநவிலவதானான்.

(௨)

சுதூர்மறையோர்குரவருடன்றமீழ்மதுரைதணந்தேழ்பைம்புரவிழுட்டி, யுதயமாலவரைமுகட்டிஞ்ஞரமிழ்த்தேர்வெய்யோனுதிக்குமவேலை, யிதயமதினொருமையுடனியல்வினைநாரதன்றானியம்புநாற்று, லதிர்கழற்காலரசாபிரானரும்பாரிசாதவனத்தடைத்துமாதோ.

(௩)

சுச்சோதிபிதிர்களைமுததியடைவித்தசருக்கம். ௨௦௯

வேறு.

வண்டி. நந்துதையுமண்டலப்பொருட்மெலந்தருமணியொளிபரப்புங், குண்டநீர்படிந்துகோதில்செம்பவளக்கோலமேனிசசுவக்கொழுந்தைக, கண்டடிபணிந்து நருந்தருமபிதிர்கள் சுடன்கழித்தடைந்தவனோர்நாட், பண்டருவேதபராயணரோமெபரிந்துவற்றொழின்முறைபுரிந்து. (ச)

வந்திமெளவினவானவாபெருமான்மாபெருங்கோபுரவாயின, முந்தைநான்மறைபுமுமுதொருங்குணர்ந்துமூவுலகேத்திடுநெறிசோ, சுந்தரீறுதுதைந்தமெய்யழகுந்தாயவற்கலைபுடையழகுந், தந்தகாலவனைக்கண்டவனொளிற்றடமணிமுடிபடத்தாழ்த்தான். (ரு)

தாழநதெழுமன்னன்றனைநோநோக்கித்தவமுனியாசிகளகூறி, வாழந்தனைகொல்லோமனனநீயென்னுவளம்பெற்றமாற்றன்கறையப், போழநதிமெதியமபொதிந்தபொறசடிபபூவணமேவுமாரமுதைச், சூழ்ந்தமாதவர்களாழங்கண்முன்னுதைந்துதித்திடத்தொழுதுகைகுவித்தான். (சு)

தொழுதகைதலைமேறசுமப்பெய்பொடிபபத்துதித்திடுகின்றசொற்றருநாத, தழுதழுத்திடச்செந்தபனியப்பொருட்டுத்தாமனாககண்கணீரருவி, பொழிதரவுள்ளமுருகிடவனபிற்பொருந்தியானாதவாரிதியின, முழுகிமெய்ஞ்ஞானவழியினற்கண்டமுண்டெழுகாதவினமீண்டே. (எ)

பாலின்வெண்டரளத்தனைத்தினாகருட்டிப்பந்தெறிந்தேவிளையாடுஞ், சிலமார்வைகைத்திகழபுனலிடத்துஞ்சேர்ந்ததெள்ளமுத்திரகத்ததுஞ், சாணீள்வான்றோய்சந்திரதத்ததுஞ்சங்கரன்கோயிலினனபுற, கோலவாளியிரண்டிடதோரொல்லைகொண்டமார்க்கண்டதீர்த்தத்தம். (அ)

நானமுந்தருமதானமும்புரிந்துவிலுநல்லேந்தினங்காறு, மாணப்பண்பாடியறுபதமுரனறே யணிமுஸ்கவிணடிடவ்லாத்தித், தேனிருந்துண்டதேக்கிடுமிதழிச்சிகழிகைதிகழ்ந்துசெஞ்

சடில, வானவன்பூசைமறைமுறைநடாத்திவைகின்னவையக
ங்காப்போன, (க)

முறைமையினங்ஙனுறையுநாடோறுமெழியுமுவாயிர
முனிவாக, கறுசுவையடிசிலளிததுவான்மதியமருங்கலையொ
டுங்குநாட்டாததத, துறைதொறுமபடிந்துதூயமாதவர்நதது
ணையடிதொழுதுயர்பிதிகள, பெறுதிலோதகமுமபிண்டமு
மளிப்பரன்பிஞஞகன்பூசையும்பேணி. (க0)

மாமணிவரனறிமறிநுகொழிக்குமருமலர்க்குருமணி
வாவி, நாமவேலரசனண்ணுருவுணாநதேநன்முநிகணத்தவர்
நாகா, தேமலரலங்கறறிணமனுவேந்தாசிததாவிஞ்சையர்கள்
கின்னராச, னேமுறுபிதிகளேண்டிசர்முகததரியாவருயீண
டினரன்றே. (கக)

நாந்தகத்தடக்கைநரபதியநதநன்புனனமூழ்கியேயன்
பாற்சோநததக்கினபிமுகத்தனய்முனனூற்றிகழிடமபூண்டு
நன்குசையி, னேய்நதமாமறையோரிசைத்திடுமாறறாவிருந்து
சங்கறபடுர்புரிநதந, காயநதிடுதருபபைதன்னிலாவாகிதத
ருங்குலபிதிகளையமமா. (கஉ)

வழுவிலாச்சிறப்பினமனனியமரபின்வநதருள்கின்றவெ
ன்றநதை, கழிபெருங்காதறகாளையானுகிறகலைககடலகடநத
னனுகின், மொழிவருநதவங்கண்முயன்றனனுகின்முனியுரை
தவறிலனுகிற், பெழிதருங்காதறபொருவிடைப்பாகன்பூச
னைபுரிந்தனனுகில. (கங)

அரியநறநீர்த்தத்துறைதொறுமன்பினடைந்தியானப
டிந்தனனுகிற, நருமமுநதவமுநதானொருவடிவாநதநதைசொ
ற்றவறிலனுகிற, பிரிவருமபிதிர்நபிதாமகனபிதாவாம்பெரு
ங்குலபிதிகளயாவருமே, யிருநிலம்புகழுவெட்டருப்பணங்
கொண்டெதிரமுகமாகவேவேண்டும். (கச)

வேறு

நங்கடைந்தியாவருமேயெதிர்முகந்தந்தியானளித்தவி
ரும்பிண்டத்தை, வாங்கியருநதாதொழியின்வல்லையிலாரு

சுச்சோதிபிதிர்களைமுத்தியடைவிததச்சுருக்கம். ௨௧௧

யிராதுரபபன்மன்றவாய்மை, நீங்கலருமனுசுலத்தினிந்தக்கப்
பட்டேனாய்நோவனென்ன, வாங்கணைநதோர்ச்செவிறைப்ப
வறைநதுதிலோதகமதனையவாகடகீதான. (௧௫)

நாநதிமவவேலைதனிவிருநிலவேதன்பிதிர்களின்புற்
றேவான், றேயந்துயாபொன்னுலகமுறுஞ்சுராவடிவங்கொ
ண்டவனமுனனேன்றியேனோர், தாநதெரியாவகையடைந்
துதக்கரபாததிரத்திறநதயாவு. மாநதாங்கமுடன்றேவாமு
தருநதுமாபோலருநதினரால். (௧௬)

வேறு.

அநதவேலையின்மன்னனரியபிதிாகடமமை
முநதுறவேகாண்டலுமேமுதிருஙநாதனமுண்டே
நததம்பிதிாகளகாணநானனகுடையெனனஞ்ச
சுநதைமகிழநதாங்கனனோசெபபுராசிபெற்றான் (௧௭)

பூணாமைந்தர்ந்தபுதலவாகுழநதுபோற்ற
வினாபடுதலநறிவிவிசயத்தோடு
நீணாடன்வாழுகெனனோந்தவமிந்தயனமால்
காணாவரனல்திருங்கழநசேவடியிறகலநதா (௧௮)

இநதத்தலமானமியத்தினிறுமபூததனாஹையோ
னநதமறவறஞ்சேர்ந்தரியபுகழைநாடடி
யுநதுங்காதறபிதிாகட்குயருங்கதிகனகுறவே
தநதபுரமென்பதனைததாவிவளிககந்தநதான (௧௯)

வாவிதிசுழ்பூவணததுமாணிசகம்மாமைலகரு
மேவுசெமபொனகொடிகுமவேணவாவினீநது
பூவலையநதானபோற்றுமபொன்னையானல்லாளாற்
றேவவன்மனருளசேவசீவனமுத்தனான (௨௦)

ஆனமுவாயிரநல்லரியமுனிவரந்த
மானவேறகைமன்னன்வண்மைகண்டுமிக்க
தானந்தன்னைநலகத்தததமபிதிாகடுயதது
மோனனாவின்பமுத்திதனனிஹமுர். (௨௧)

பன்னவரும்பாரைப்பாரிசாதவனத்தின
வன்னமிசுநன்மணிப்பூணமன்னனறனமைகாணூஉ
வுன்னவரியகாதலுள்ளமபிடித்தாங்குநதப்
பொன்னுலகத்தினுமபாபூமழைமிகவேபொழிந்தார் (உஉ)

பண்ணுபாவமனைததுமபாறல்செய்வதாகிப
புண்ணியமாயமேலாகிப்பொருந்துமபுட்பகர்னத
தண்ணண்ணுகோயிறகரியரிருதிதிசையிற
றண்ணந்துளபமாயோனறனக்குப்பச்சிமத்தில (உங)

தாவிடபுகழ்நறநகைசகலவுல்கும்பெறுவான்
நேவதேவனருளாறநேவவனமலிகக
மோவினமறையோதமமாலொன்றையங்கேதாடித
தாவதானதானமநதமறையோகருதவி. (உச)

கோடிசெம்பொனந்தக்குழகன்றனகருங்கொடுத்தாங்
காடலையமாமன்னனருந்தவஞ்செய்தமர்நாட
டேடுங்கதிகணலருந்திரத்தநதோறுமபடிநது
மாடுகல்லவீணைவல்லமுனிவநதுற்றான (உரு)

உறமுனிவனுரைப்பாணுரைசெய்யிந்தபபதிபி
னறறமநனமகிமையறிந்தனைகொல்லென்றோ
மறறையநத்ததல்ததின்வைகனமுன்றுவைநிப
பொற்பிலோகருங்கயிலைபூதாதிறமோந்தான (உசு)

அழிவிலபுசமுமனனம்பினுனதானையோடு
மெழுதாமறைதேமுவாயிரமாமுனிவரோதந
மழையினகடுகிழிகுமதினகுழமாடநீடும
பொழிலசேர்நதோங்குமபொறபிற்போகவதியிற்போநதான்.

வேறு.

தாவிஷத்தலத்திலெட்டருப்பணஞ்செய்து
தேவவனமேசனைததெரிசனஞ்செய்வோ
மேவுமெண்டிலைவர்வானமுறைவிருமபியே
யாவருந்தொழச்சிவபுரியினேறுவார். (உசு)

சுச்சேர்திபிதிர்க்கோழுத்தியடைவித்தசருக்கம். ௨௧௩

பரவுபஞ்சாமிர்தம்பஞ்சகவ்யிய
மருவிபபலோதகமஞ்சனத்தினு
லரியபூவுணைசனுக்காட்டுவோர்பலன்
கரியகண்டப்பிரான்கழறலவேண்டுமால் (௨௬)

ஆடலசெயபூவணத்தரணுக்கானெய்யாற்
பீடுறவோர்விளக்கேற்றுமபெற்றியோர்
தேடருங்கதியருள்சிவபுரத்தினிற்
கோடிநன்குலத்தூடன்கூடிவாழ்வரால், (௩௦)

நந்தனவனமணிமாலேநற்றுகி
லநதனமாழியீசனுக்களித்ததுளோ
ருததுழிக்கோடிநலனுக்கமொரொன்றினு
கெநதைசேர்கயிலையினினிநுவாழ்வரால் (௩௧)

குழந்தைவெண்மதிச்சடைககுழகனுக்குமுன்
பழிந்திடுமாலயநதனையுண்டாகருநாக்
கெழுநதவன்புடனடித்தியற்றுன்னதன்
வழங்கிடுமதிக்கநான்மடங்குபண்ணியம், (௩௨)

தவலருந்தினவிழாத்தங்குந்திங்களி
னிவறவினெழுசசுநன்கியற்றுவோரியாண
டவர்ப்மணித்தேர்விழாவணிநடத்துவோர்
சிவபிரானுடனசிவபுரியிற்சேர்குவார், (௩௩)

உற்றவித்தலத்திடையுயிரமெய்பொத்துறக
கற்றுணர்கலைவலோகண்டமாததிரை
பொறபுடனபொருந்தினோபுனிதமேனியாய்
நறபெருங்கயிலையினண்ணிவாழ்வரே, (௩௪)

ஆயினோரணுவளவழையுமித்தலத
தேயநானமறைபவாககீந்தவப்பொருள
சேயுபாவிசுமடிதோயசிகரபந்திகண
மேயசெமபொன்றிகழமேருவாகுமால், (௩௫)

உறுமொர்நபிடியனமுதவினோரவண்
குறைவினான்மறைதெரிகோடியுநதணாக்

கறுசுவையடிசிலன்னியதலங்களிற்

பெறவுவந்தருளபலபேறுண்டாகுமால

(௩௬)

வேறு

சதுர்முகக்கடவுளன்னசவுளகமுனிவவிரதப

பதிதனிற்றிலோதகஞ்செய்பானமையோபலனையாமோ

துதிதரலரிதுமாதோசொற்றிடினமனறவாய்மை

மதிபொதிசுமிலததெங்களவானவனறிவனனறே.

(௩௭)

புகலுநல்லினபமிககபுண்ணியமளிப்பதாசி

நிகழ்தலம்புகழுவதாநீளபவந்துடைப்பதாசி

யகமகிழ்தரவெம்மாணுககானந்தகானமென்றாந

திகழ்வுறுநாமம்பெற்றித்திருநகாசோந்திலங்கும்.

(௩௮)

தருந்திருமுனியீர்காணுஞ்சந்நிதிதன்னிலயாணு

மிகுந்திருவுடைமைபெற்றேனமேலையோர்தமமுனயாவா

புகுந்துதாமபொருத்தினமிககபுண்ணியந்தன்னலனனே

ரகந்தெளிந்தருளினீடுமறிவினலுமபராவா

(௩௯)

வேறு.

சீருலாவுபிதிரகளுறுங்கதிசேருமாககைசெப்புறுகிற்பவ,

ரேருலாவு பொருட்பகாகினறவீதுகாதினிறைத்திடுமெனபி

னே, ஞாகளயாவுமொடுககிவினாநதுவிணாடுலாவிடுமுப்புரம்

வெந்திட, மூரன்முன்னமவினேத்திடுமெம்பிரான்மோனஞான

நன்முத்திபொருந்துவார்.

(௪௦)

சுச்சோதிபிதிற்களை முத்தியடைவித்தசருககமுற்றியது.

ஆகச் செய்யுள் கஉஎக.

பதினாறுவது.

சுச்சோதிபிதிற்களை முத்தியடைவித்த

சருக்கச்சருக்கவசனம்.

“நாரதமுனிவா அருளியபடி திருப்புவணஞ்சேர்ந்த சுச்சோதிரா
சன், மணிகன்னிகைந் தீர்த்தத்திலே ஸநாநஞ்செய்து, சிவலிங்கப்
பெருமானை வழிபட்டு வருநாளிலே, ஒருநாள், காலவழிவரைக்கண்

ஊற்று வணங்கி, அவரது ஆசீர்வாதம்பெற்று, வைகாசிமுதலிய தீர்த்தங்களிலே அமாவாசியை தினத்திலே ஸநாநஞ்செய்து, தன்னோடு ம்வந்தமூவாயிர முநிவருக்கும் அதுசுவைக்கறியமுதுடன் திருவமுது செயலிதது, திருப்பூவணைசருக்குப் பூஜைபடாநீதி, மணிகளனிகைத் தீர்த்தத்தை அடைநது ஸநாநஞ்செய்து, சங்குதப்பபண்ணிக கூர்ச்சத்திலே பிதிரகளை ஆவாங்கித்து, “யான என்னுடைய பிதாவிறகுப்பெரிதும் விருப்பமுடைபுத்திரானுல, வேதமுதலிய கலைகளை உள்ளபடி ஓதியுணர்ந்தவனுல, தவயுகள் செய்தவனுல, நாரதமுநிவா அருளிய மொழிவழியே ஓமுகுகின்றவனுல, சுவாசசனை அனபுடன் செய்தவனுல, சிவதீர்த்தங்களிலே சிரத்தையோடு ஸநாநஞ்செய்தவனுல, பிதாவாத்தையிற் பிறழாதவனுல, என்னுடைய பிதா, பிதாமகா, பிரபிதாமகா அனைவரும் எனக்கெதிரிலேதோன்றி நான்கொடுக்கு திலோதகத்தையும் பிண்டத்தையும் ஏற்றருளவேண்டும், ஏற்றருளாவிடின், எனதுயிகா விட்டுவிடுவேன்” என்று அனைவா செவியினு மபுதுடபடி சொல்லித் திலோதகமும் பிண்டமும் கொடுத்தோது மறறவர்களுக்குத் தோன்றாமல் அவ்வரசனாகு மாத்திரம் பிதிரகளை அனைவரும் தேவவடிவங்கொண்டு எதிரிலேதோன்றிப் பிண்டத்தை உண்டு ஆசுவதித்து அரசனைமகிழ்வித்துச் சிவபிரான நிருவடிநிழலிற் சோநதார்கள இக்காரணத்தாலே புடபவனமானது பிதாமுத்திபுரமெனலும் பெயாபெற்றது. சிவபிரான நிருவருளினாலே சுச்சோதிராஜன சீவனமுத்தலுனை மூவாயிர முநிவாகளும் பிதிரகளைப்பொருட்டுத் தானஞ்செய்ததையால் அம்முநிவர்களுடைய பிதிரகளும் நற்கதிபெற்றனா புடபவனேசா திருக்கோயிலுக்கு நிருதிதிக்கிலே, சுச்சோதிராஜன தன்னுடைய பிதா தேவவனடாவின் பெயராலே ஒருசிவலிங்கப் பிரதிஷ்டை செயலிததான பின்பு அவ்வரசன மூவாயிரமுநிவாகளோடு போசவதிநகரஞ் சோநதான். திருப்பூவணக்கேத்திரத்திலே பிதிரகளுக்குத் திலதாபணஞ் செய்வோர் அளவிலலாத பயன்பெறுவர்.

திருச்சிற்றடபலம்

பதினேழாவது

தீர்த்தச்சருக்கம்.



மறைநான்குமன ககிடநதவமுல்வருட்சவுனககன்னக் கலாபப், பொறிமயினின்றனவரசநடனமிடும்பொழிநிகழும்

பூவணத்தி, னறைதருதீர்த்தங்கடமிலருமபவநீ வகிடவாமொ
ன்மியத்தின், முறைமைதனைமூவாறுபுராணமுனியுபாபப
னெனமொழிவநானான். (க)

சீராரதகாரத்திகைநறநிங்களுநருதினந்தன்னிற்சேர்மு
ன்வாரத், தோராழித்தேதாவெய்யோனுதிபபதனமுனமணி
குண்டத்துநதித்தான, நேராக்கீனறவனமநதிரகவிறிமுழ்கு
நாகாநினைநததேய்நது, பேராதபெருமபவநோய்பெயாநததன்
பிணசிவலோகமபெறுவரனறே. (உ)

வ்னசமலாமாளிகையின்வண்டிருநதினனிசைபாமெ
வண்டானஞ்சோ, தனைகிரததடமபடருநருங்கிருதமறை
யவாககுத்தானஞ்செய்வோ, நினைவுநருநெஞ்சாலுநினைப
பருங்குன்மாதுவெநோபநீங்கிவானறோப, கனைகதிராயிரம
பரபபுகனலிதனதுலகததிறகலந்துவாழ்வார. (ங)

இரவிமணித்தோபூண்டவேழ்புரவிபுத்திநடுவேறுமவேலை,
மருவியவத்திரத்தததினமாகழித்திவட்டிங்கணமாதினோடு,
மொருமையுடனபடிநதாடுமுத்தாமாநபுத்திரர்ப்பெறறுவநது
வாழ்வார, பரவுசிவமநதிரத்தைப்பனனிமுனனுடபடியிலரன
பதியிறசேர்வார. (ச)

உறைதருமத்திங்கடனிலொணகலைசோபூரணையினோரை
தனனின், மருவியவனுடன்பிரமதாண்டவாமாபூசைசெய
வோமகேசலோகத, தொருபிரமகற்பமுறைந்துகாநதத்தி
னுருத்திரனோடெற்றுப்பினறைக, குருமணிகலவிமானமேல
கொண்கிவலோகமதிறகுடியாயவாழ்வார. (ரு)

பங்கமில்சீர்தருமாகத்திங்கடனிலவிசேடிததெண்டிசை
பரபபும, பொங்குநதிரோனுதயப்பொருப்பினிலேழ்பசுமபரி
த்தேர்பூட்டுமவேலை, யங்கவனமநதிரகவிறிபரனறிருமுன
னருத்தியினோடாடுமாநதா, துங்கமுடனபவமொழிநதுசுத்த
மாயததுவிதமுத்திசேர்வார. (சு)

மைக்கிடமாங்கடனமுசுட்டின்மானறேரில்வாளிரவிதோ
ருன்முனசீர், மிக்கசிவநிசியினந்தவேகவதிதனினமூழ்கிவிழி

துஞ்சாது, ரக்கீனானனியாமத்துநனகருசசித்தருந்தானப
நதிவோரென, டிகுபாலகாபூசைதினமபுரியச்சிவபுரியிற்சே
ராதவாழ்வார. (௭)

இப்பரிசங்கமர் துறையுமெல்லையினெமீசனரு ிருந்
தவாரே, மையபடியுந்திருபனவலலிதவமபுரிதலத்தின்வ
ணமையேயோ, 'வொப்பரியநவமணிசேருபாவிமானமதேயி
யுமபாருமுச, செப்பரியவுலகமெலாநதிசைவிரட னுசெய்தின
பந்தினேத துவாழ்வார. (௮)

மானவுபரிடபரவிதன வின்மணிகன்னிகைவைசாகமா
க, நானமதுபணணினாகணவிபலதானபபலமுநணணிவாழ்
வா, ரானவுமுநீ காக்கமாததீர்த்தததுறறதக்கிணையனத்திற்,
பானுமதிதனையரவமபற்றிடுநாண் மூழ்கிளரபபலத்தைச்சேர்
வார. (௯)

கொடுமறவிதனையிடறுங்குரைகழற்காகவனுயிரைச
கொவனையீடுக, கடுவடககுங்கநதாதெங்ககண்ணுகலோன
நிருமுனிருக்கைபொமெல்லை, நடுவறுநனமா தவததுவசிட்ட
முனீவனகண்டவசிட்டதீர்த்தம, படிபவர்பனைபாடிடறுபதந்
துவைககுமபங்கயனறனபதத்தைச்சோவார. (௧௦)

கனைகதிரோன்கடன் முகடடேழ்கி ம்பரியுணடிடுமாள்
றோகடாவுமவேலைத, தினம்பொருபொருகளத்தகராசெங்
குருதிமுடைநாறமவச்சிரத்தான, மனமகிழவிறறருகிருதமா
லைமேலணிநதிலங்குமிநக்தீர்த்தம, கனிலுயாபங்குனிதருமு
ததரமாடினோயாகபலத்தைச்சாரவார. (௧௧)

பாபுகழீரானுகினமபடிநகாடிந்சாகமகபபலன்படைப
பார், சோவறநறிகுநுளவநகாடிநரசசுவமீதபலத்தைத்
துய்ப்பா, ரோர்காநீருநதினரகினிடடோமபலதவினையு
றுவநாளும, வீபர்பெறுமயாகாதிகனமமபேணுதபலன்மூழ்
கிறபெறுவரனே. (௧௨)

பூரணையிறகலையொடுங்குங்குருவதலிற்சங்கிரமந்கன்வி
லிநது, வாரமதினெடுத்ததைததமாதீர்த்தததொறுமூழ்குமா

உகஅ திருப்புவணப்புராணம்.

நதரோயநத, வாகலிசுமூலகத்திலன்னையாதமமுதரத்திலணு
காரமம, வோரினவருமாபதிதனுருவமடைந்தீடுவரிஃதுண
மையாமல். (கக)

மிக்கவறமபொருளினபம்வீட்டுளவதாயமேலாய்விமல
மாகித், தொககவருமபுண்ணியமாய்தொலபதியாய்ப்பிதிர்
கன்பவதடைப்பதாகித், தககனருடவகக்கொடிநறற்குநதிரு
மால்சதாமுகன்செங்கதிராமாககண்டன, நிககுலகமவழி
படுமத்திருக்கர்சோகுராககரிதுசெப்பி வினரும. (கச)

நவின்றிடுவாணசசிரமந்க்கடைவுபெறநாளுநாடியுள்ள,
முவநதுபுரிமுறறனே லுனாககரிய பரமசிவனுருவமாவா,
தவந்தருமிததலநதனன்றிற் றகுமிடைபூநஃதடையா வகைக
ணேசன, சிவநதமுருகனவடுகரிவாபூசசெய்யினிகறீர்,
துவாழ்வார் (கரு)

புகலரியகேதாரமலைகாசிமாகாளமபுடகாஞ்சீர், திகழ
கமலாலயந்திலலைவனந்தீதிலவேகவனநதிருவெணகாடு,மகிழ
தருதென்மதுனாதனிநமருவுகதியபபெறுவானவைகுலோ
ரோசோ, மிகுபலமானவையனைத்துமேவுவாபூவணநகரினமேவு
வோரோ. (ககூ)

ஆதலினித்தலமெல்லாமததலங்கடகதிநமெனவன்றயுமிக்
தக், காதைபுகழ்தருபிரமகைவர்தததநிரண்டுதலையிடடவெ
ன்ப, தோதிடுமத்தியாயத்தினோநதிடுகசவுனகவென்றுனாத
தானமிக்க, மூதுணாக்நமேதகுநலவியாதனருணமாணகக
முனிவாகோமான (ககௌ)

வேறு.

ஆரிரும்பவமாறறியவாககினுலாரணந்தெளிவுறறிடுமநத
ணீர், சேருநனபலதீரத்தவிசேடமாஞ்சீரதருங்கதைசெப்பி
டுஞ்செஞ்சிலோ,ரோரவுறும்படியோதியமேனமையோரோ
ரநதுகிநதைகொளுத்திடுமனபினோ, பாபுரநதருளபாததி
வராகியேபரவருமபமுத்திபொருநதுவா. (கஅ)

தீ. த்தச்சருகக முறறியது,

ஆகசெய்யுள் - கஉஅக.

பதினேழாவது

தீர்த்தச்சருக்கச்சருக்கவசனம்.



கார்த்திகை மாசத்திலே சங்கிரம புண்ணிய காலத்திலும், ஆதி
வாரத்திலும், சூரியோதயத்திற்கு முன்னே, மணிகுண்டதீர்த்தத்
திலே, சூரிய மந்திரம் உச்சரித்து மூழ்குவோர், இஷ்டகாமியங்களை
அடைந்து, முடிவிலே சிவலோகஞ்சேர்வார். அம்மணிகுண்டத்திலே
மூழ்கி அந்நணர்களுக்காக கிருத்தானஞ்செய்வோர் குணமூதலிய
நோய்கள் நீங்கி, முடிவிலே ஆதித்தியவுலகம் அடைவார் அத்தீர்த்தத்
திலே, மாகாபிமாசம் சோமவாரத்திலே மனைவியுடன் மூழ்குவோர்
புத்திரபேறடைவார் திருவைந்தெழுந்தை உச்சரித்து அசுவகிருஷ்ணத்
திரத்திலே மூழ்குவோர் இறுதியிலே சிவலோகம் அடைவார் பூரணியி
லே பிரமதானடவமூர்த்தியைப் பூசிப்போர் மகேசநலகத்திலே ஒருந
டம் பவ்வாயிலே தங்கிப் பின்பு சிவலோகஞ்சேர்வார். மாகமாசத்திலே,
சூரியோதய காலத்திலே, சூரியமந்திரம் உச்சரித்துச் சிவபிரான நிரு
முன்னா நாடகஞ்செய்வோர் இறுதியிலே நற்கதிபெறுவார் சூரியோத
யத்திற்குமுன் வைகைநதியிலே மூழ்கி, சிவநிசியிலே நித்தினாயினர் நா
னகுமாயமுடூ சிவபூஜை செய்து, தானங்கள் செய்வோர் இறுதியிலே
சிவலோகஞ்சேர்ந்து வாழ்வார் மணிகனனிகைத் தீர்த்தத்திலே இடப்
பாசத்திலவீசா கருஷ்ணத்திரத்திலும், தக்ஷிணயனத்திற கிரகணகாலத்தி
லும் ஸநானஞ் செய்வோர் பலநானஞ்செய்தபயனைப் பெறுவார். சிவச
நிதியில இரண்டமபு செல்லுநதாரத்தில, வசிட்டதீர்த்தத்தில, மூழ்
குவோர் இறுதியிலே பிரம பதம்பெறுவார். சூரியோதயத்திலே இந்
திர தீர்த்தத்திலே, பங்குனிமாசம் உத்தரத்திலே, மூழ்குவோர் யாக
பலத்தை அடைவார் பன்னிரண்டு தினமூழ்குவோர் சாகயாகபலனைப்
பெறுவார் ஒரு மாசமூழ்குவோர் அசுவமேதபலனைப் பெறுவார் அத்தீர்
த்தத்தைப் பருகுவோர் அக்ஷினிடடோம்பலனை அடைவார் இரத்ததீர்த்
தச் சருக்கத்தை ஒதினோரும் கேடடோரும் பூலோகத்தில் அரசராய்
வாழ்ந்து முடிவில் நற்கதி பெறுவார்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பதினேட்டாவது.

நளன்கலிமோசனசசருக்கம்



அரியவிரதம்பூண்டவந்தணராவையத்தோரங்கமாக, வு
வாதருநலலோருயிராயுறைகின்ற சவுனகனையுற்று நோக்கிப்,
பரிவினுடனபெளராணிகோத்தமனும் பன்னுதவப்படி வசகு
த, நரபதியாளன் கலிமோசனமான காதைதனை நவில்வ
தானான். (௧)

அருளுடனெணடிசா முகஞ் சூழங்குணுலகெங்குணுஞ்
சென்றளப்பசொங்கோன, மருவியமண்டலங்கொண்டமா
கோத்தபுனைந்துமறைவரம்பினினறோன, விரவுமறம்பொருளி
ன்பமவீட்டைவானருசசனை செய்விருடபினமேலோன, கரு
தரியபரராசர்கனகமணிமுடியிட்டுங்கமலத்தாளான. (௨)

முழுதுலகந்தனிலேட்டினெழுதரியசூலாவேதமுற்றநா
வோ, னழிவிலரனரியதிருவஞ்செழுததையுபதேசமருளாசா
னைப, பொழிதருகனமதுவாசப்பதுமலிட்டருச்சித்துப்போ
ற்றிநாளுங், குழைவுறுமன்புடனகதுககுடியிருததுங்கோதி
றவக்குணக்குன்றனானான். (௩)

அடனமிகுவெம்படைகாததலமைசசரண்டபுடனூ
க்கமறிவஞ்சாமை, தொடைபெறுநலலியறகல்விதூங்காமை
தூய்மைதுணிவுடைமைவாய்மை, யுடனூரியகுடிபுறங்காக
தோம்பல் பகையொடுகலிவையுடைமைபூண்ட, கொடை
மடமபட்டிடுகோதில் தவலயங்கொளகுநகும்பொறகுவவுத்
தோளான் (௪)

முழங்குதினாக்கடலுலகமுழுதுமொருமதிக்கவிகைமு
றையிறகாதது, வழங்குநலலிவலிதோலைததுமருவலாகாமாரு
யினைவாங்கிமாநதிக, கொழுங்கனறசெங்குருதினைக்குடி
த்துமிகககும்படியெதிர்கொப்பளிககுந், தழங்கிலைவேனெடு
ந்தடக்கைதாங்குள்ளனென்றுநாக்குமோங்குபேரான. (௫)

நளன்கலிபோசனச்சருக்கம். ௨௨௧

ஆளுமறைக்குலத்தினனபினவதரித்தவருங்குலத்தினர
சர்கோமா, னீளுமருளுடனோநாணிததநியமக்கடன் கணிர
பபிச்செமபொன, வாளுறைசோநீளசுரிகைம னீளககச்
சையுடைமருங்குசோத்தித, தாளதனிறறொடுதோலுநநக
விககிசசட்டகமேறகவசநதொட்டு (௬)

வேறு.

கோட்டியசிலைகைதாங்கிககோதையருவியிறசோததி
மூட்டியபேராவநதானமுதுகுற்பபிணித்தியங்க
ளீட்டமெங்கணுநதுவைப்பவெண்ணருங்கருவ்பம்ப
வேட்டையினவிரும்பிவேட்டுவேநகாகளோடுமபொநதான்.

முடங்குவா லுளைமடங்கனமுருக்கியபுகாமுகருமு
கடங்கருந் தொடிகளபினனுங்கனா கவனமுஞ்செந்திப
படாநதெரிவதிறசெநகருமபலம்லாகினறநநூந
தடநகருமிடங்களைவகுநருவலைசசண்ணிசோதது (௮)

பூண்டநாணடொடாசநீநீங்கிபபொங்குகானெங்குநதாண்டி
நீண்டவாலினைககொழித்துநோகடுங்காவினோடிக
காண்டகுசெவிசிலா கதுககடுங்குரனனாமலிசுழத
தூண்டியேதொருவிலங்கினறொகையெலாநதொலைவுசெயதே

பசைவாமபரியேழ்பூண்டபாழியோராழித்தேரோ
னுசசியினேறுமவெலையுறுகநீர்தெறுதலாலே
நசசிலையிலவேலங்கைநளனனிவேட்டையாடி
யசசிலேவேடரோடுமருமபசியாலவருநதி. (௧௦)

வேறு.

நேடிப்பசுநதேனிறைமலரினீடுஞ்சரும்புப்பண்பாடு
மோடைப்புனலினாடியுநதுச்சிக்கடனதீர்த்துயர் துருக்கீ
ழாடறபரியூரசாபிரான்வங்ன்பொதிசோறருந்தியுடன்
வேடப்படைகள்சூழ்தரவேவிரவோர்கனனல்விழினுயின்றான்

வேறு.

மாயிருஞாலத்தின்னல்வந்தடைந்நிடவுமாகி
மீயுயாதருவினினறுமேதினீவீழ்வதாயுங்

காய்சினத்தரவநதீண்டிக்காளிமங்களுலததன்மெய்
தோயவுங்கனவுகாணுஉக்துணனெனத்துயிலுணாந்தான் ()

துண்ணெனத்துயிலெழாமுன்குழ்திடுமமைச்சாபாவ
புண்ணியம்புகலுமேனைபபுரோகிதாவிரவிபபேராவே
லண்ணலங்குற்றதெனகொலருளுதியெனமன்ன
கண்ணுறககண்டதீயகனூகிலைகட்டுனாத்தான. (க௩)

ஆவகதுகேடடோர்யாருமரசாகோனறன்மேறபார்வை
தாங்கியோரசாதமாறறஞசாறறுவாஅலைவவிரதத
தீவகுறுகனவுகலாடதிமைநீங்கிடநறசாநதி
பாங்கினொப்புரிதிபினேறேறபவிததிடும்பகறகனுவே. (க௪)

ஆதலாலரும்பகற்கணரசர்கண்டுயிறலர்கா
வோதிடின்வாதபித்தமுறுகனவந்தியாமத
தேதமாமவெந்நோய்சிநதைபெண்ணியதிடையினையதுங்
காதல்கூரிராககடைக்கணசண்டதுகருநினுண்டாம். (க௫)

களைகடன்முகட்டினவெய்யோன்கடுமபரிததேநூகாலே
நினைவுறுங்கனவேர்திங்கணிகழ்ததிடுமபகற்களைருந்
தனைகிகாதருமசேதாதனைவிடுகினறவேலை
யினிவருகனவியம்பிலீனாந்துதினத்திறசேரும. (க௬)

கழிதருகனவின்செய்தகாணடியீநரசோறே
வழுவறவியன்றதானமவழங்கிடலவேண்டுமின்றே
லழிகராதளலவேண்டுமறிகவெமமரசெனறனனோ
மொழிதருசாநதிமன்னன்முடிததிலன்முநதைபூழால் (க௭)

சிலபகலகழிந்தபின்னர்த்திகழ்மணிப்பூணிணுந்
தொல்பெருநதானிகோட்டிச்சூகாடியாவந்தோற்றே
யல்லலுறறருஞ்சிறாரோடாநதமைநாநியென்னும
வல்லிமான்றையுரீத்துமல்லலசேர்வனம்புகுநதான். (க௮)

புகுந்தகானகத்துநாப்படபுந்தியையொருப்படுத்துத்
த்குந்திறன்மன்னநறன்னகதனியுடன்சாரும்வேலைப
பகுந்தவாய்ப்பாபதாபபபகைகொடுக்குடனென்பான்
நிகழ்ந்தமெட்ப்புகழ்மான்றன்னைச்சீறியேதீண்டினானே. ()

சிறியேதிண்டலோடுநீவருமரம்போறசெந்தி
வீறுயிர்நளன்றனக்குவெவவராவிடத்தைவிட்டிக்
கூற்றிதாக்கியோங்கிக்கொழுநதுவிட்டெழுந்துமணடி
மாறுசெய்க்குடன்றானுமவனநதனின்மறைநதுபோனான.

திவ்வியவழகினமேலோன்றேசெலாமழங்கிமாசாய்
வெவ்வராததிணடியங்கமவிகிதமிககுறவேமேவு
மவவினைதுஞ்சபடின்னரறமபிடிததுநதலாலே
யெவவமுறறிருதுபன்னிடைதவனெருண்டிளைய்தான.

அன்னவனசினனோகவருநதீகற்பினன்னத.
தன்னிகரெழிலினைங்குநதாமநதிசொயமவரததுக
கினனருட்டலைவனாகியினனநீர்நதிருதுபன்ன
மன்னவனநனனோடேகிமாதினைவலைசோநகான. (22)

ஆங்கவனபின்னுஞ்சுதங்காடிமுன்னவனைவெறை
பாங்குடனறனதுதொல்சோப்படியெலாமடைவிறகொண்டு
திங்குறுங்கனவுவந்திததிமையையுரிநததெனனாத
தாங்கியபூநதாமாபனறனனுளங்கொண்டுமனனோ. (23)

தங்குதீர்தங்குடோயவானறமயந்தியென்னுமாது
மங்கலநதருநனமைநதாமநதிரிததலைவாசுழ
வெங்கனூபரவுஞ்செம்பொனினமணிகேதிரினேறறிப
பொங்குவெம்படையினோடுமபுரவலனகொண்டுபோநதான.

வேறு.

கேதாரமவிழுத்தங்கிளததுகயைபிரயாகைகிளாவானோ
வகும், போதாரநதவடகானம்பொங்கியெழுங்காரிநதிபுகல
வநதி, காசாரந்தகுழையனரிததுவாரமிதுமாளவமரகதங்கா
கோல, மாதாரமாதநிகர்பஞ்சாபசரத்தோடாரணநகரனம்.

பிறங்குகிரட்டினகானஞ்சடாயுதலஞ்சோமேசமபீம
கானஞ்சிறநதிடுமஞ்சேசுரஞ்சலவிகாயாவனங்கேரூரோசந
தீதி, லறங்ககாராலவேதவியாதாச்சிரமம்வெதிரிகாச்சிரம
மாதி, கறங்குதினாககாவிர்குழகருதுதிரிகிராக்கியமுங்கண்டு
மனனோ. (24)

தெண்டி னாமோதிக்கறங்குத்தீர்த்தமவையாடியவன் மூர்
த்திபேணிப, பண்டாநறகுறுமுனிவன்பன்னு தமிழ்ச்சொன
மணக்கும்பாணடிகாட்டில், வண்டலெடுத்திஷ்புரட்டும்வை
கைந்தியுடுததமதுராபுரோசன, கண்டுறுசொறத்யனயனகாபபூ
ரநாயகிதாளகணடுபோற்றி. (௨௭)

கொடிமாடமதிற்சூடறகுணதிசையோசனையெல்லைகொ
ணடிவங்கும, பொடிமுடுதழிலெனவேபொருந்தியதெனபூவ
ணத்திற்பொருந்திநாளும, படிநீடுபுகழ்க்கொண்டபாதாளநாத
னையும்பங்கிற்பசசை, வடிவேவாடுமுடனாகிவளாநாதவதிதனை
யுமவநதிதேத்ததி (௨௮)

முழுதலகும்புகழ்தரமுடிமுடிசுநிறுமுழங்குமுனரின்
முழவுத்தோளான்,வழுவிலபதிமகிமையையுமனததுறுநிம
லத்திளையுங்கண்டுமுனன, மழிவுறவெனஞ்சுதாடியலமாவென
கலிநலியல்கன்றிடாவெம, பழிசுழுவும்படிசூறித்தபபரிமேத
யாகத்தைப்பண்ணுறறான, (௨௯)

வேறு,

ஆதியந்தமிலாதவரனறிருக்
கோதிலாதபொற்கோயிறகுடதிசை
யோதுகூவுளியெல்லையினோங்கவே
காதலகூகனகததல்க்குமபியர். (௩௦)

மாதநீணவமாமணிசொண்டுவே
தாக்கமப்படியாயிரந்தூணிநீஇப
போகமனனியபொனனகொன்னவே
யாகமண்டபமேததவியறறினா. (௩௧)

மாதமாருதமுருமவசந்தநாட்
கருதுகம்பட்டங்கட்டிவிடுத்திசை
நவதுமவேதியரோடுமநன்னளன்
றநதவேளையொசுரையிலேறினான். (௩௨)

ஒடுவாம்பரியுறறகுளப்படி
நாடியோமநயந்துபுரிந்துபொன்

னாடையாபரணங்களைணிந்தணி
நீடுவேளவிததமியைநிறுவியே.

(ருரு)

ஆண்டுதாநொன்றைவையாநியான
மாணடருங்கனலவேளவியமைததுபின்
வேண்டுமாறுசுவையினமிதவைமெய்
பூண்டவேதுயாபூசைபுரிந்தனன்

(ருச)

ஆசிலவ்வருடாநததகருந்தமிழ்
வாசமாமலயததுமந்தநிலம்
வீசுககாலததுமின்னனையோடும்வந
தீசனவிண்ணாவரேததவங்கெய்தியே.

(ருரு)

மேவும்ந்தமிழுநதியாயுக
மேருவிபலபுகழோருகளன்றனக
கியாவுநல்கியிருங்கலிதீரதருள
பூவணைசனபொறையில்புகுந்தனன்.

(ருசு)

எந்தனானறுமிருநதுவினைததிடு
முநதுசாதலரோடுறுவகையி
நநதவேநதனவபிருதபபெயா
தநதநானமுநதானமுஞ்செயதுபின்.

(ரு௭)

செங்கனற்றனைச்செய்துததயாபனம்
பொங்குபூவணகதெமபுனிதன்றனக
கங்கணமாநிலமெங்கணுமாற்றவே
மங்கலோற்சவமன்னஹ்ணடாக்கினான்.

(ருஅ)

பிரமகைவந்ததமாமிடபெருங்கதை
சரதமுனறுதலையிட்டவெண்பதா
முரியவத்தியாயந்தணிநீலாராதீ
நநநீளந்திரநன்கலிமோசனம்.

(ருக)

இந்தநளங்கதை
சந்தமுடனபுகல
சிறுதையுவந்தனா
வெந்துயாசிருதுவார்.

(ரு௦)

நளனகலிமோசனச்சருக்கமுற்றியது.

ஆகச்செய்யுள் - கருஉக

உடிசு திருப்புவணப்புராணம்.

பதினெட்டாவது.

நளனகலிமோசனச சருக்கச்சருக்கவசனம்



நளசசகரவாத்தி வேட்டைக கோலங்கொண்டு காட்டையடைந்து வேட்டமாடித் துஷ்டமிருகங்களைக் கொன்று, வேடரோடும் பசியால் வருந்திச், சூரியன் உச்சியிலவரும்போழுது, தடாகத்தை ஆராய்ந்து கண்டு, அதிலே மூழ்கி நியமங்கள் நிறைவேற்றி, பொதிசோறுண்டு மரநிலிலிலே ஒருநாழிகை நித்திரைசெய்தான செய்யும்பொழுது, தனக்குத் துன்பம் வந்ததாகவும், மரத்தினின்று கீழே விழாததாகவும், சாடபந தீண்ட அதனாசரீரம் கறுத்ததாகவுகனவுகண்டு விழித்தான விழித்தவுடன் வந்த அமைச்சர் புரோகிதர் முகமாக, அதீயகனவிற்குப் பிராயசசித்தத்தையுணர்ந்தும் தீயுழிஞற பிராயசசித்தஞ் செய்வதில் நளராசனுக்கு ஊகமுண்டாகவில்லை பின்பு நளராசன சூதாடி எல்லாவற்றையுநதோற்றுத் துன்பமுற்ற, மனைவிபுத்திராகளைவிட்டு வனம்புகுந்தான புகுந்தபினனா நகுடனென்பான பாம்பாகித்தீண்டினமையால், உடலமுழுவதும் ஒளிமழுங்கிக் கருமையுற்றனன். அப்பாலநளராஜன் இருதுபனனமன்னன்மாட்டுப் பாகுகளைய மாந்த, அம்மன்னனோடு தமையநதி சுயம்வரத்திற்குச்சென்று அம்மனைவியையடைந்து, பின்னுஞ்சூதாடிவென்று அரசாண்டு மனைவிமைந்தருடன் நாலவகைச்சேனைசூழத் தீர்த்தயாததிரைககுப் புறப்பட்டான், புறப்பட்டு, கேதாரம் ஸ்ரீகாசி முதலாகிய கேஷத்திரங்களை அடைந்து, தீர்த்தங்களாடிச் சிவலிங்கமூர்த்திகளைத்தரிசித்துக்கொண்டு, செந்தமிழ்ப்பாண்டிகாடு சோந்து, 'மதுரையம்பதியுற்றுத் தீர்த்தங்களாடி ஸ்ரீமீநாகலிசுந்தரேசுவரத்தரிசித்து, திருப்புவணஞ்சோந்து சுவாமியையும் அமமையையுந் தரிசனஞ்செய்து, அப்பதியின் மகிமையும், அப்பதிக்குத்தான வந்தபினனர்த தனக்குண்டாகிய நிராமலத்தனமையுமுணர்ந்து அங்கேவதிந்து, கலிவருத்துதற கேதுவாகிய பாபசேஷத்தைப் போகும் வண்ணமெண்ணிப் பரிபேத வேளவிபுரிந்து அவபிருதஸ்நாநஞ்செய்து தானங்கள் கொடுத்தது அக்ஷினியை உத்தியாடனஞ் செய்து, புட்பவனேசருக்கு மகோதசவநடாத்தத் தொடங்கினான். இங்ஙனம் பிரமகைவாத்த புராணத்திலே எண்பத்துமூன்றா மத்தியாயத்திலே கூறப்படும்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பத்தொன்பதவது

திருவிழாச்சருக்கம்.



எனநற்புரணமுனிசொற்றலோடுமெழுதாமறைச்சவு
னகன், புனிதநதயங்குபுகழ்தங்குகங்கைபொதிசெஞ்சடைச
சங்கரன், நினமன்புகடரமகிமுறசவங்கொடிருளபுகுந்தத
னேநீ, துணிநதலோதுகெனஞானநீடுகொழினமேவுருதன்
மொழிவான். (க)

வேதாகமத்தினவிதியோதுகீர்த்திவிசுமவைகாசிரவி
பீற, பாதாளவிசனமகிழ்வோங்குபூவபக்கங்கொளபுகம
தனி, னோநாளியத்தினோழறினத்திறுறுவேதபாரகாத
மாற, கோதேதுமில்லதொருகோவிலங்குகொடியேறறுவித்
தன்னோ (உ)

பகாபலலியங்குநடனீஸ்பதாகைபணியொன்றுமல்கு
னமடவா, விகிரதங்கொளசோதிமணி கொண்டிறைத்தமிழு
மாடவிதியிடைநீண், மகரநதயங்குமணிதோரணங்கணமணி
வாய்றோறுமவதியச, சிகரங்கொளசெமபொனமணிநினறில
ங்குதேரூவிழாக்கண்டன். (ங)

ஒருகொடிசெமபொனவைநலகிநீடுமுலகெங்குமோங்குதிரு
நாட், திருநாளுநினறுநடமாடுகின்றதெனபூவணத்தினிடைக
ண, டருணமேவுதீர்க்கதவிழவுமவிருப்பினணிசேர்தரக்கண்ட
னன, பரராசாசெமபொனமுடியாறசிவந்தபாதாவிந்தனனே

வேறு,

கலைககடலகடந்தனர்க்காகண்டோதமால்
விலகரும்வேததூலவேள்வியாற்றினல
விலக்கணவிழாவணியெடுததலானளன்
றொலைக்கருங்கவியெலாநதொலைக்கினுனரோ. (ஊ)
மற்றையனளனெனுமன்னர்தமபிரா
னற்றவெம்பிரான்றனையுவந்துதாழ்ந்தெழீஇ

வெறற்சேர்படைபொடும்விஷைகொண்டேயுயர்
பொறகவருடுத்ததனபுரியிற்போந்தன்ன. (௯)

அந்தநலவிழாவணியடைந்துகண்டுளோர்
பந்தலெம்பவமெலாம்பறறுத்துநற
கந்தமேகமழ்செழுங்கமலபீடி.நைச்
செந்திருவளத்தினிறறினைக்கின்றாரோ. (௧௦)

வ்ருந்தியேயாயி. நமககங்ளடாதப
பரன்றிருதே.நர்விழாப்பணிதலவேண்டுமாற்
ந்ருந்தொருநிறைநதரிததுளோகனும்
பொருந்துவரழிவினாபபோகமுத்தியே. (௧௧)
அந்திவண்ணத்தனையண்ணலங்கைவேற
கந்தவேணந்திதகணங்கடமொடுரு
சந்ததம்பலனுய்தழைப்பாரொறம
புத்தியிறபுவணம்போற்றலகாணடி. (௧௨)

உத்தமமாநவதீத்தததுணமையு
மித்தலபொருமையுமெடுத்தியம்பெண்ண
தததுணையெலினுநெஞ்சமைகிலமையாற
சுத்தநற்சவுனகதொகுத்தசொலலுக்கேன (௧௩)

அரிழ்ந்திமெபுத்திபூருவமதாயசெயு
பவங்கனிபபுவணப்பதியைககண்ணுறி
றவிரநதிமபுகதிபூருவதிறசார்பவ
முவந்தொருமதியுநிலொழியுமாலோ. (௧௪)

சந்தநான்மறையவர்தம்மைநிகைதசெய்
பந்தபாதகமெலாம்பாறலசெய்திடு
மெநதைமெயிராட்டிபாலியைந்திலங்கு
மந்தநற்பதியையாண்டுமேவினல். (௧௫)

பூரணைதனிமணிபொருந்துமோடையி
லாரருளுடனபடிந்தண்ணலசென்னிமேல
வாரிசந்தயங்குபூமாலேசாத்தினர்
நேர்சுவரத்தினினைந்தயாவுமே. (௧௬)

மேவுபூரணையுறுவிசாகத்தோங்குதென்
பூவணத்திறைக்குநமபூமபட்டிருநர்
பாவமானவையெலாமபறறுத்தரோ
தாவில்சந்ததியுடன் றரணிதாங்குவார், (கச)

அன்றிபேகயிலையினணைந்தந்தநாள்
வென்றியினவமணிவிமானத்தேறியே
துளறுபூம்பொழிறொறுஞ்சுவேச்சையாலுறீஇச
சென்றரனுடன் சிவபுரியிறசோகுவார், (கரு)

செப்புமுத்தராயணந்தெக்கினாயனந்
தப்பிலாவிடுக்களிற்சார்ந்தமாகத்தி
னொப்பருவகலைகளோதாதநாட்களி
னப்பெருஞ்சூடாகளையரவநீண்டுநாள், (கக)

இந்தநற்றீரத்தவகளினிதினடியே
யநதணரங்கையினரியதானங்கள்
சிறதையினமகிழநதினிதீகுவோராகடாம்
வெநதுயாபபவங்களைவோறுத்தரோ, (கௌ)

அன்னநல்லணிகலமாரருநதுகின்
மின்னிடைமாதரார்விணைநனமணம்
பன்னுகாய்நூறடைபஞ்சபபாயலே
பென்னுமப்போகமோடொடுமேயவரால், (கஅ)

இந்தநற்பிரமகைவர்த்தத்திங்கிதை
நநதிமுனசனற்குமாரற்குநனருள்
பந்திசோகின்றவெண்பாநொர்நான்கதா
மந்தவத்தியாயத்தினருளிறகாண்டியால, (கக)

வேறு.

சந்திவந்தனைந்தமாதலஞ்சங்கரன்புகழ்தங்குமாலயஞ்
சந்தரந்திகழ்கின்றபூசனை அன்றமன்பாடொடங்குமா மட
பிந்தவண்கதைபண்பினோதுநர்நபுடன்செவிகொண்டுதேர்குநர்
சிந்தைவெந்தயுளங்கடர்குவர்செம்பொனம்பதிசெனறுசேர்வோ, (உ௦)

திருவிழாச்சுருக்க முற்றியது.

ஆகச்செய்யுள் - க௭சுசு

பத்னோன்பதாவது.

திருவிழாச்சருக்கச் சுருக்கவசனம்.

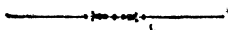


எளச்சகரவர்த்தி, திருப்புவணேசருக்குத் திருவிழா நடாத்தத் தொடங்கி, பூர்வபக்கத்திலே, புனர்பூச ஈக்ஷத்திரத்திலே, இடபக் கொடியேற்றி இரதோற்சவநடாத்தித் தோத்தவிழாவூஞ் செயவித்த னன். பின்பு சிவலிங்கபெருமானைத் தரிசித்து விடைபெற்றுக் கொண்டு தனது நகரத்தையடைந்து வாழ்ந்திருந்தனன். இத்திருவிழா வைத் தரிசித்தோர் இகத்திலே செலவத்தோடுவாழ்ந்து, மறுமையிலே பலபோகங்களை அனுபவிப்பார். அபுத்திபூரவகமாகச் செய்தபாவம், திருப்புவண ஈக்ஷத்திரத்தைத் தரிசித்த மாத்திரமே ஒழியும். புத்தி பூரவகமாகச் செய்தபாவம், அந்தஈக்ஷத்திரத்திலே ஒருமதிவதிந்தால் ஒழியும். அந்நணை நிரதித்த பாவமுதலியன், அப்பதியில் ஆறுமதி வதிந்தால் ஒழியும். சித்திநாமாசத்துப் பூரணையிலே, மணிகன்னிகைத் தோத்தத்திலே, மூழ்கித் திருப்புவணேசருக்குத் திருப்பழமாலை சாத்தினால், சிந்தித்தனவெல்லாஞ் சித்திக்கும். பூரணையோடு கூடிய விசாகநக்ஷத்திரத்திலே, புட்பவணேசருக்குப் பட்டுப் பரிவட்டங்கொடு த்தவர், பாவங்கள் நீங்கிச் சந்தியுடன் சகரவர்த்தியாய வாழ்ந்து, சிவலோகஞ் சோவா. உத்தராயணம் தக்ஷிணாயனம் விஷுக்காலம் கிரகணகால முதலிய புண்ணியகாலங்களிலே மணிகன்னிகை முதலிய தோத்தவகனாடிச சரபாத்திரங்களிலே தானஞ்செய்வோர், பாவங்கள் ஒழிந்து அஷ்டபோகங்களை அனுபவிப்பார், இவ்வனம் பிரமகைவாத்த புராணத்திலே எண்பத்து நான்கா மத்தியாயத்திலே கூறப்படும்.

திருச்சிறுமட்டலம்.

இருபதாவது.

சிதம்பரவுபதேசச்சருக்கம்.



கணேசகரரியதவமொருவடிவாஞ்சுதாமறைச்சவுனகவ யன்மா, னினைவருஞ்சகளரிட்களவடிவாரிமலனாந்ததாண் டவத்தை, மூனிதருதிமிரமுகுறும்பெறிந்கமுனிவர்க்கரு ளியமுறைமை, யிளினுகேளெனககட்கமலரீர்பொழியவெடு த்தருட்குதனங்கிணைப்பான்.

(க)

மேவுநலவீதவியாதனெண்வசிட்டன்மிக்கசீர்க்கவுதமன்
வாம, தேவீனமார்க்கண்டனங்கிராத்திகழத்திரியதீதர்ன்சதா
னந்தன், றுவிலபாரததுவாசனக்கினிபன்சவுனகன்மவுன
பாற்கரனோ, டோவறுமனையமுனிவர்மாணாக்கருடன்மறை
முமுதுன்கேதி. (உ)

தெரிவருஞ்சீமத்தயானகரலத்திறறென்றிருப்புவண
ந்தன்னி, நொருவருமுள்ளத்துணாவுடனாநகியுலகதனிது
றைதருமதனா, புனாய்கநதோருமபுகழ்சதுர்வேதபுரமென
ப்புநாநிமெலக, மருளபழுத்தினபத்தமுநதுமாதவவீவ்வரு
ந்தலப்பெருமையாரறிவா. (ங)

அறையுமக்கலத்தின் முறைவியாதன்பாலருபதேச
நன்கடைந்து, செநிசடாடவியிறசிறுபிறைமுடித்தசிவபிரா
ன்றனனேநோநோககி, மறையினறறுறைடோமாததியந்தின
னுமருவியதிபானகாட்டனுஞ்சி, ருமுமுயர்நிலைசேருபபரா
ண்டொருநாறுரைக்கருந்தவமுழந்தார்கள். (ச)

களைகதிரதெறுநாட்கழறுமோரைநதுகனல்வளர்த்தத
னிடையினறு, நினைவருஞ்சீதநிகழ்தகாலத்துநீர்நடுவாகியே
நினறு, துனியறுமுநதித்தமுறசுமுமுனையாற்றுவாதசாநந்
தனிற்சொலிபப, மனமகிழநதெவகோன்மலைமனோமெழவி
டைவந்துதோன்றினனால. (ரு)

குழகன்மால்விடைமேல்கொண்டுமுன்றோன்றிக்குறுக
லுங்கோதிலாத்வததோர், விழுமநன்படிமேலவிழுந்தடிபணி
ந்துமெயம்மயிரபொடித்திடவுள்ளந், தழன்முகங்கண்டமெழு
கெனவுருகிச்சதுர்மறைப்பாடலிறறுதிபபக, கழைதருகிலைக்
கைக்காமனைக்காய்தகண்ணுதலருணைசெய்தருள்வான். (ஃ)

மதிக்கரும்பெரியுமாதவமுடித்தமாத்தியந்தினைவேபுரினை
விற, கதித்திடுதியானகாட்டனுமுநிபுகவனையுங்கனிப்புட
ன்தண்டு, விதிக்குநல்வாநாள்வேண்டியதளிப்பிமேவினும்
வேண்டுதினோன்து, துதித்துவண்டினங்கடுவைத்திடுங்கமல்
த்துணைப்பதந்தொழுதிவைசொல்வார். (எ)

அலகிலண்டங்கட்கருள்சுரந்தளிக்குமமலீயருள்வடிவா
கி, மலர்மயிலுறைபூவணநகர்மிகுமாம்ந்திரமானலவந்தெழு
த்தை, நிலைபெறவெமக்குரிகழ்த்தியானந்தநிருத்தரீயளித்த
ருளென்னாக், கலைமதிபுரட்டுங்கங்கையஞ்சடில்க்கண்ணுதற்
பண்ணவன்கரைவான், (அ)

மெய்த்தவம்புரிகான்மீரதீரத்தின்வேகநான்காதிநூல்
வருணர், சத்தியஞானதாண்டவங்காணத்தந்தருள்வாயென
முந்தைச், சித்திரகூடஞ்சேர்ந்திடுமெனவேசெப்பவாங்குற்ற
ளாவரோ, டத்திலைவனத்திலானவானந்தவருணடங்குயிற்றி
டல்காண்பீர். (ஆ)

உரைத்திழனிந்தவுலகின்மேலாகியோதரிதாயநால்வே
த, சிரப்பொருளாகித்திகழ்ந்திடுமிந்தத்திருவெழுத்தஞ்சினை
ச்சேர்த்து, விரித்தியாமிவணேமேவுபதேசம்விதிப்படிவிள
ம்பியானந்த, நிருத்தமாடுதுறுமுளக்கமலமதாரிகழ்த்திருவம
புலந்தன்னில். (க0)

இத்தலமானந்தத்தலமாகுமிழைத்திடுந்தவமுடனெய்
து, சித்தியானந்தந்தனைநெஞ்சகத்தினினைக்குநர்தமக்குறோ
விக்கும், வைத்திடும்புகழான்மிக்குபரந்தோவகும்வைரமொ
ன்றின்றியேவைகுஞ், சத்தியஞானதவத்தர்காளீதுசத்தியஞ்
சத்தியமாமால். (க1)

முதுசுவைதருமாரமுதவிந்துவிற்றான்முனைத்திடுஞ்சுர
ர்தருவொன்று, துதிபெறுகிறோதாயுகமதுமுன்னஞ்சொற்றகு
நான்குகருதொறுமிப், பதிதனிற்பாரிசாதமாலூரம்பன்னரு
முயர்புகழ்வன்னி, திதமுறுசெம்பொற்குனைக்குடக்கனிசேர்
திம்பலவாகியேதிகழும். (க2)

நாத்ருகுத்தசோதிசேர்மடற்பூந்தகட்டுநற்றபனிய
ப்பொகுட்டு, மேதகுமலவேதன்மாலாதிவிண்ணவர்கண்ண
ரும்புரம்ப, பாதுலத்திடைநின்றெழுந்தொர்தாபரமாய்ப்பழ
வடியார்க்கருள்பொழியுங், காதல்கூர்தலம்போற்கழறுரீண்
முன்பின்கருதருங்காட்சியின்மிகுமால். (க3)

ஆதலினிந்தவரும்பிரணவமாமஞ்செழுத்தருளுபதேசம்,
திதறக்கொடுநீர்திலையிறசேர்மின் செம்பொனம்பலந்தனில்
யாமே, காதலினிருத்தங்காட்டுதுமிநதக்காசிறென்பூவணக்
காசி, யோதிடுமுபதேசத்துளநடனமுஞ்றுதன்மந்தணமா
மால். (௧௪)

செப்புறுமிந்தத்திருநகர்மேலாஞ்சிதம்பரமெனும்பெயர்
திகழு, மொப்பிலாவிதனிலொருகணமேனுமுறைநூர்க்கான
ந்தநிருத்த, மெயப்புடனானம்விளங்கிடவளிப்போமென்ன
லுமிகமகிழ்கூர்ந்து, தப்பிலாதுயர்ந்தவமயன்றியசஞ்சித
வினையறுந்தவத்தோர். (௧௫)

அற்புதத்துடனங்கடிபணிந்தேத்தியன்புடனங்கணன்
றன்பா, லுற்பவந்துடைக்குமுற்றவஞ்செழுத்தினுநாயுப
தேசன்குணர்ந்து, சொற்பதங்கடந்தசோதிதன்னருளாட்சு
த்தமாமுளக்கமலத்திற், சிற்பரானந்தத்திருநடங்கணடுதென்
றிருத்திலையிற்சென்றார். (௧௬)

சின்தையின்மகிழ்ந்ததிருமறைமுனிவர்தில்லையினெல்லை
யைச்சேர்ந்து, முந்துறக்கண்டுமூலகாரணமாய்முளைத்திடுமு
தல்வனைமுறையாற், புந்திகொண்டிரியபூசையும்புரிந்துபுலி
பதஞ்சலியுடன்கூடிச், சந்ததம்விளங்குந்தபனியப்பொதுவி
ற்றாண்டவங்காணடகவிருந்தாரா. (௧௭)

இத்தலமதனுக்கின்னுமோர்நாமமியம்பிஸ்மாபாதகநாச,
வுத்தமநாம முற்றிடுமதனாலுமை திருமாலயன்வெய்யோன்,
வித்தகமுனிமார்க்கண்டனெண்டிசையோர் வேந்தொண்குரு
குலவேந்தர், புத்தியும்பொருவின்முத்தியும்பொருந்தப்பூசனை
புரிந்தனர்மாதோ. (௧௮)

அன்றியுமுனிவிராக்கதரசுராரானன்முனிவர்களே
னோர், கன்றிடும்பவங்கள்கழித்துநனகிட்டகடியியமளிக்கு
மித்தலத்திற், கொன்றையஞ்சடிலக்குகனையுள்ளங்கொண்
டருச்சனைவிதிசண்டாங், கொன்றியவஸ்பினுடன்பணிந்தே
த்தியுத்தமமுத்தியினுற்றார். (௧௯)

அங்கணனுடன்வாதாடிமாகாளியாடியதோடமதகலச,
சங்கரன்றனக்குத்தரதிகையிரண்டுசார்தருகூவிளிதூரத்,தெ
ங்கணும்புகழ்காளிசசுரலிங்கமினிதமைத் தருச்சனைசெயது,
வெங்கொடுமபவத்தைவேரறுத்திடடமேனமைமூவுலகினும்
விளங்கும். (உ௦)

பொருதினாககடல்குழ்புடவியிற்பூர்வபொருந்துமீரறு
வருடஞ்ஞம், வருகிரகங்கள்வகிரமுறலாலவான் முகின்ம
ழைவறந்திடவே,தராவளந்தண்பபசசலநதருவடிவசசலந்தர
ன்றானொர்மண்டுகமா, யருமணங்கமமுமலாதருமலரியடியி
னங்கமர்ந்திவிதிருந்தான. (உ௧)

அபபுனற்சிதமடைதலினலரியரிவநெட்டிலையுடனரும்
பித், துப்புறழ்சடிவச்சோதிதன்முடிமேறகூட்டிக்கண்டுமு
ன்றோன்றித், தப்பறவந்தச்சலநதரன்றனக்குத்தலம்புரந்த
ருளரசளித்துத், திப்பியமுறமாலயன்முதலேனோசுதைகக
ரும்வாழ்வுமீதனனல். (உ௨)

மேதகுவரததான்மிடனுடன்றோன்றியிக்குயர்விரிஞ்ச
ன்மால்விண்ணோ, ராதிபுத்தெளிர்க்ககந்தையேவினோபபவாங்
கவர்வெருவியேயந்த, வாகையைசசுமப்பான்வவிபெருமை
யினன்மங்கைபங்கொளிர்த்துமெவகோன், பாததாமரையிற்
பணிந்தவனுயிரைப்பறித்திடலவேண்டுமென்றிரந்தார். (உ௩)

ஆயதுகூலேமாயவன்கரத்தினுயிரஞ்செங்கதிபரப்பு, மீ
யுயர்கோடிவெய்யவரொளியை விளக்கிஞ்சக்கரமளித்துத்,
தியுமிழ்நெற்றிச்செங்கணற்கன்னற செஞ்சிலைக்காமனைச்செ
ற்றாத், தாயுமாயுயிர்க்குத்தண்ணளிசுரபேபோன்சலந்தரனுட
றடிவித்தான். (உ௪)

அச்சலந்தரனுக்கருச்சனைக்கேற்றவாய்மலரளித்திடும்ப
லத்தா, னிச்சயம்பெறநீடாழிகுமூலகினெடியமாலயனரிவரி
தாம், பச்சைமாமரினோர்பாதிநின்றிலங்கும்பரஞ்சுடர்பன்
னகார்பரிணன், முச்சகம்புகமுமிக்கபூவணத்தின்முத்தியை
யளித்தனனன்றே. (உ௫)

.பொலங்கலன்சுழந்தபொற்கொடியிடமாமபுண்ணியன்
பொற்பதந்தன்னி, லலர்ந்தநற்செந்தாமராமலரோடுகண்ண
ருமலரிட்டருச்சித்துச், சலந்தரனுடலதடிநதிமிற்தச்சக்கர
நதன்னேமாலபெற்றா, னலநதிக்கழந்தோங்குநானிலம்புகழுநற்
மமிழ்ப்புவணங்கரில. (௨௬)

இன்னுமோர்கூதைதன்னேநீகேண்மோவிநதநற்புவணந்
தன்னிற், றுன்னிவணடிமிருந்தொகுமடற்றாழைதாமலர்த்
தாமரைக்கோடி, லன்னவூதிக்காவன்றுமாறமுனரியபொய்
க்கரிபகர்ந்ததனான், மன்னிபதோடமாறறியபூசைமகிழ்ச்சியி
ற்புரிந்ததும்வகுப்பாம். (௨௭)

வேறு.

டண்டொராளறுபதமுரனநிசைபாடியேநடமாடுபொ
ந், புண்டரீகமலர்ப்பொகுடிறைபுகவன்புகழ்தந்துவை,
குண்டநண்ணியிமமண்டலதருகுரீசில யானெனவுரைசெய
தே, தண்டுழாய்மலர்மாலேகுடியசாங்கபாணிபொடறைகு
வான். (௨௮)

ஏதமேதருமேழபிலங்களுமேழொடேழ்புவனங்களு,
மோதுதெண்டிசைசோகருங்கடலொழுகநன்குமொழிநதிமும்
பூதலநதிகழேழுநீவுபாபொன்னெடுங்குடுமிடபொருப, பாதிய
ட்டகுலப்பருப்பதமானவண்டமடங்கலும், (௨௯)

வித்தகந்திகழ்மீசிநாசிபனவிளங்குமைநதரவர்மைந்த
ரா, கத்துநேமியமுதத்தைநக்குமுகிலகருடகநருவர்சந்திரா,
தித்தர்சித்தாகளவசக்களகிமபுருடர்திககுபாலர்கணநாதர்வா,
னித்தமானதினரீடுதாரகைகணேரிலவானவர்கடானவர். ()

எண்ணிலபல்லுயிருமெண்ணிரும்பொருளுமென்படை
ப்பினிளியைந்ததாற, ழிணைமீதுமுகில்வண்ணையுயிரதிதித
திடுந்தொழினமதிததிடே, லுண்ணினைந்திலைகோலின்னை
யொன்பட்டாடனபெறுமபடிபடைத்தனன், கண்ணவின்னு
முயிர்சாக்கவேண்டிலொருகண்ணனைத்தருவல்காண்டியுடல்.

என்றுவேதயனியம்பலுஞ்செவிபிழைநிகொளப்படை
வைபெயறிதலபோற், கன்றுகொண்டுகனியன்றெறிந்தமுதுகட

வுணெஞ்சமதுகனறியே, துன்றுவெள்ளெயிறுதின்றுவாயிதழ்
துடிப்பமாழுகிலிடிப்பபோ, னன்றுநன்றெனநகைத்துமாழு
டிதுளக்கிமேலிதுநவிறுநவான். (௩௨)

நாதகீதசதுர்வேதவென்கமலநாபிவநுதது மறந்துநந்,
நாதையென்றுமதியாதுதாக்கவுரைநருதியானதுதரிக்கிலேன்,
பேதமில்லெதார்பிதாமகனனெனுமொர் பெயர்புனைந்துமது
பேணலா, தோதுநீயொருவர்பாலுதித்தவருரைத்திடாமொ
ழியுரைசெய்தாய். (௩௩)

எளிர்கடற்புவியினிலவுல்களுமெனன்படைப்பெனநவி
ற்றினாய், மிளிர்நிறைக்கணமிலைசசுசெம்பவளவிரிசடைக்கட
வுண்மேலேநாட், குளிர்நிறைக்கையுநிகர்நொண்டிநொந்தலை
கொய்ததின்றுமதுகூடிடா, தொளிநுயிரத்திரஞ்ஞமலகூகரு
தியுதவுகிறபதையுரைத்திடாய். (௩௪)

நதலாதினமியமபியென்னபயனேடவென்னநெடுமாலய,
னோதுகின்றதெவனுநதிபூகதவனிணுநதிநந்தவீனையோதினாய்,
சோதிசேர்கனகனெற்றவன்றுதிரநீணிலவந்துவெளிதோன்றி
னா, யாதலாலிரணியன்கொல்கந்துகொனிநத்தனென்பதை
யுரைத்திடே. (௩௫)

மாசிலாதமணிமார்பவென்னமதுவாசமேவுகமலாசன,
னேசமோடாவினுச்சிதின்றுநெறு நெறுநெறென்னநடமாடு
வோன், பேசொணாதவதிகாரநிறகருள்செய்ப்பெறிதன்னையும
யர்த்தெனையேசியேவசைசுள்பேசுநீகருதியின்றுவதெனையெ
னென்றனன். (௩௬)

என்றுமாலயனின்னபோல்வவெடுத்திசைத்தெதிர்கூவி
யே, கன்றிரெஞ்சகலங்கியேமிருகண்கள்வெங்கனல்சுந்தியே,
குன்றுபோன்றெழுசுவவின் மொய்ம்பு குடநகைகொட்டின
ரார்த்தனர், வென்றிசேருலகெங்குமஞ்சினவிண்டதண்ட
கடாகமே. (௩௭)

° உடுதிரட்கணமவைகளுக்கனவுற்றபொன்மலைகீறியே,
பெருநுண்பட்டனதிக்கயங்கள்புதைத்தகண்கள்புயங்குளின்,

படமடங்கியபிடிப்டங்கலுநடுநடுங்கின பலக்திர்ச், சுடர்களுந்
திசைமாரியோடினசுராகணெஞ்சு துளங்கினா. (௩௮)

எதிர்த்துவந்துடனெருக்கிவிண்ணினிடையேற்றுவிழ்
ந்துபினுமெங்குமெய், விதிர்த்துமேலசுழலலோடியோத்தணி
கொள்வீங்குதோளின்முறைதாங்கியே, குதித்தலோடுநனி
யாடிவெற்றியதுகூறியங்கைகொடுகுத்திடாத, துதித்துநின்று
தமின்மாறிமாரியெதிர் துள்ளிமிககமர்தொடங்கினார். (௩௯)

இந்தவெஞ்சமருடன்றவெலலைபினெரிநைவீனரிருவர்
தங்களபா, நந்தமாரிலமடங்கலுந் திகிரிநன்குருட்டுகெனவங்
கிடைந், தந்தவேவலாகடநதமக்கெனவறைநதுபோர்செய
மையநதளிற், நந்தமீன்னவரவர்களித்தவதிகாரமாற்றவரு
தன்மைபோல். (௪௦)

கூடுபாதலமோடுமெலலைகள் கூடிவோர்விழுந்தோடியே,
நீடுமண்டகடாகமெங்குநிறைநதுமேலுநிகழ்த்திநங், கேடி
லாதபலண்டமானவைகீழ்படக்கனலாகியே, தேடருஞ்சிவ
விங்கமொன்றவர்முன்னமனனியசினனமாய். (௪௧)

சின்னமுன்னுறலகணடுமன்னவர்கின்றையிற்கொடுதே
றியே, மன்னுநமபரமெனறுநாடிவணங்குசுற்றமுனங்கொ
ளா, தின்னருட்குறிதனைநாடுகவிதுநததுணையாமெனப்,
பின்னருநதமகதைதகொண்டிவாபேசினுர்கடம்வாக்கினல்.

திதிவிநதிரனாதமேதகுதேவாரீர்கரிதோகெனச், சோதி
லிங்கமதாகமமெதிர்நோன்றுகின்றதழற்குறி, யாதியந்த
மறிந்துளோரெவராவோமுதலாவொன், றோதினார்மறையாவு
மாசறவோதுகேமெனுமாமாபோல். (௪௨)

வேறு.

திருமானுமொருநாலுமறைநாவின் விளையாடுதிசைமா
முத்ப், பெருமானுமயர்ந்தவரனதடிமூடிதேடுபேராசை
யா, லொருநாளுமுலையாதவிருகோடுகொடுமன்னியுறுகோ
லமு, முாமேவுவெண்ணியழகாகுமன்னவுருவும்மாகியே.

பஞ்சாயுதக்கடவுளோர்ணைதகாபிரங்காவதம்படியிட
ந்துங், சஞ்சாசனக்ருரிசிலகணாநாயிராயிரங்காவதமவிண்
பறந்துஞ், செஞ்சோந்தருமழரசினததினடிமுடிதினந்தே
டியுங்காண்கிலா, செஞ்சாலுவினைவரியநீழிழிபலகிகழ்
தன்மையதுணைடனர். (சரு)

வேறு.

முன்னமேவுங்கோலமுகமுமபிறைக்கோடுமொய்ம்பின்
றியே, வன்னியாருஞ்சோதியினனென்றுமினறிமெய்மழுங்
குற்றிடத், தன்னுளேதமொறியறிபாமலரிமீடைமராதவகு
லா, துன்னியயன்முடியறிக்கிலானென்னவைபந்துணிதெய்
தினா. (சசு)

நாலாரணன்சிந்தைவெய்தியனமிகுநரிசென்றுதான்,
மேலானவண்டநகணமுறைபேறுசிறுகொண்ட விசைசிக்
தியே, மாலானவன்சிந்தைமாலாதமோபாதமலாகாணுமோ,
வேலாதெமக்கெனன விடைகின்றுமேறுமோ வெனவெண்
ணிபே. (சஎ)

போதுமியானுற்றதுபரங்கொலென்னுப்புலமபுற்றபி,
னேதிங்நுரைசெய்வ லென்னேபிதெனனே பெனுங்காலே
யின், மூதண்டகூடததுமுடியாதமூதததசடைமுடிநின்றும்
வீழ், காதன்மிகுங்கைகதைகனைபுமெண்கணகொண்டிகண்டா
னரோ. (சஅ)

கண்டஙகைகொடுகண்புஞ்ஞாண்டெங்நுற்றடைதிகழ
றென்னயான, பண்டங்குடேவதங்கநறிவரியவிதப்பரஞ்சோ
தியுட், கொண்டனபுறுஞ்செய்யகோடாரபாரம்மதினவீழ்கு
வே, னெண்டங்குகைநாற்பதினனாயிரஞ்சதூயுகம்மெய்தி
னென். (சக)

விடுவிடிங்கெனைபென்னவிடைபுகைத்தேவரும்விமல
ன்சுடா, முடிநின்றமதுதவறிவீழ்தாலினுயிர்பெற்றுமொழியு
மதனா, விடாநின்றமைக்காக்கவிடெதிங்நவரினைகின்றதென
கெஞ்சுடைப், படிஞென்றுரைத்திடப்பங்கயப்பகவணிப்பரி
சுன்னினுன். (இ)

கண்டாதீரிக்கவருகையேதாழையேகண்டலேநீ,
பண்டாருமதிவரியபையுளையகற்றவருபானமையாலே, விண்
டாரணிககணைற் குன்போலுயிர்த்துணை விளம்பிடினவே,
றுண்டோவதற்கையமினாருமுரைசெய்வ லொன்றுகேண்
மோ. (௫௧)

வேறு.

ஆணையான்மறையவனாகுமித்
தாணுவாமழற்றப்பதடிமுடி-
நாணுருதநதநவண்ணேடியான
காணுமாறுகருகதினிமகொண்டனன. (௫௨)

அமபுகத்திரிநாமபுவிக்கீண்டுகாண்
கிற'னாலெனக்கேழலுருக்கொடு
சொற்கடந்தவிசசோதிவிவரநதிக்கு
பொறபுநதனைததேடிமுன்போயினான். (௫௩)

வேறு.

கூடியபல்லுகங்கொண்டநாண்முத
னாடிவநிசசிவலங்ககனமுடி
தேடியுமின்னுமயாவெறிசிகதினமீலேன
வாடினனையருளவழங்கல்வேணமொல. (௫௪)

கரியமாலாகியிடவுளானுட
னருளினிற்பொருததீயவவன்னமாயினேன்
குருமிகுதழலுருக்கொண்டவெம்பிரான
நிருமுடிகண்டனனென்றுசெபபுராய. (௫௫)

நஞ்சடவருதலுநரிபாகனுண
டஞ்சலென்றமரனாயளிக்கதோதிபாற்
றுஞ்சிடவந்தநாடகொல்லருமபெரு
வஞ்சகம்பொய்யுளாவழங்கலாகுடால. (௫௬)

நறுமடற்றாழைதனனம்பினேற்குநண்
புறுவதிவ்வுடற்கணையுதவலவேண்டுமாற்
பெறுவதுகருதிநண்புறுதிபோற்றியே
மறுமையினுஞ்செயவரமபுண்டாகுமோ. (௫௭)

என்ன லுநன்றெனவெழுந்து துன்னியே
மன்னியவண்டிமிர்மடற்பெய்தாழைபோ
டுனனரும்வானெலாமொருவிபபூதலத்
தனனவாகன லும்வந்தரியைக்கண்டனன், (௫௮)
வேறு.

வனாயொன்றெழுத்துவினாவருமாரிகாத்தகெடுமழைவ
ண்ணவென்வரவுகேள், கருதுங்கணத்தரையினுயிரங்கொண்
டதோகாதங்கடந்துவிண் போய்ப், பொருதெண்டினைக்கங்
கைநதிசென்று வட்டெடுத தொளிர்செஞ்சடைப்புங்கவன்,
முருகொன்றுமுடபொதியுநெட்டிலைமுடங்கலன் முகிழ்மட
லின்முடிகண்டனன், (௫௯)

கருகாமல்விடமுண்டுகண்டங்கறுத்ததோர்நாமாரிகறறை
ச்சடை, தருகைகதையுமயீண்டுனக்காகயான்சென்றசான்று
னையெனச்சார்ந்ததாற், நிருமேவுசெந்தாமரைக்கண்ணவின
னவைதோகிறநியாலென்னவே, யருளாழியாயகண்டதைய
மின்றேயென்றதந்தவெண்டாழைபங்கண், (௬௦)

தருணமுறுபகிரண்டமுகடிபடககொடியதண்டவடவ
ங்கிமண்டத், திரிசுடர்கடிசைமறியலமரத்தெரிவரியதிரிபு
வனமிகடுங்க, வருணசந்திரமதியுமரியகங்காநதியுமமுதவலை
திவலைவிச்ச, சுருதியினமுந்தொடாநதறிவரியசெஞ்சுடாச
சோதிப்பிரான்றோனறினன், (௬௧)

அமையாதவன்பருக்காந்தமேதினமு மருள்கருணை
மொழிவதனமு, மிமையாதமுககண்ணுமீரிருகாங்களுமெடு
த்தேந்தாமழுவுமானு, முமையாளொடுநாயவொருமேனி
யும்விடையுறககாண்டலும்பணிந்து, நமையாண்டுகொண்ட
ருளவந்ததொருநம்பனிவனெனவஞ்சிராணுறறனர், (௬௨)

வேறு.

அலைகடலுன்றெழுந்தவுந்தருக்கண்டகண்ட
ஸிலவுதோன்றிடநகைத்துநீண்மறைபாடுவாயான்
மலாவநம்முன்பொய்த்துமாற்றீவழங்கலாலே
நிலவலயத்திப்பூசைநினக்கிலதாகவென்றே, (௬௩)

கிரன்செழுப்பரிதியென்னச்செம்மணிகிடந்தமார்ப்
சரதநீவழங்கலாலேதராதலத்துலகோரொல்லாம்
பரவியேநின்னை ப்பூசைபண்ணிடக்கடவொன்று
வரமருள்புரிந்துபின்னும்வாய்மைகளளந் துமன்னோ. (௬௪)

மண்டியவாசந்தோய்ந்துவண்டியிர்தாழைமீயிப்
புண்டரீகன்றன்னோடும்பொய்த்துநாபுகறலானந்
தெண்டிநாக்கங்கைநீர்பாயசெஞ்சடைசேரலென்னப்
பண்டருவேதன்செம்பொற்பதம்பணிந்திவைபடித்தான். ()

வேறு.

இத்தலமுமேத்தவேவந்தருளியெங்கட்
கத்தலூடனன்னையெனவன்புடைமையானே
சுத்தவதுபோகமதுதுபக்கவருள்வானே
முத்திதருநிததருமுதாச்சமுடையானே. (௬௬)

மெய்யுணர்வின்மேலவர்தமக்குரிபமெய்யாய்
பொய்யுரையினின்றவாபொருந்தரியபொய்யாய்
பையிலகுபாந்ஞாபுபஹைப்படுத்த
வையகமதுய்யவிவண்வந்தருளும்வள்ளால். (௬௭)

பாலனையளிக்கவொருபார்வைதருபாலா
காலமுநிவாக்கறவிற்புமறைநாவா
காலஹயிபுண்மசுவைசுண்மெகிழ்காலா
குலியு-ன்வாதுடைமாதெரிசுலா. (௬௮)

காதமொடுவந்துவருநாகமுறுகீதா
வேதரியநான்மறையுரைத்தருள்வினோதா
காதன்மிநமேவஞ்சுழிகாணவணிகாதா
பாதகமனைத்தையும்றுத்தருள்செய்பாதா. (௬௯)

கற்பனையிலவந்துபொருகாமனையெரித்தோய்
சொற்பாவுநான்மறைதுதித்திடுதூங்கா.
பொற்புறவணிகதிலசூடணபுயங்கா
சிதம்பரமனானிகழனம்பருகுதேறால். (௭௦)

மிக்கதொருதக்கன துவேள்வியையழித்தோ,
யக்கடவினின றுவருமாலவிடமுண்டோய்
மொக்குளினியங்கவுணர்முபுரமெரித்தோய்
திக்குலகெலாம்பரவுதிங்களைமுடிததோய். (எக)

வேறு.

என்றுபுனைந்துரைபலகொண்டேத்திடலுமெம்பெருமா
னிரங்கிப்பின்னர், மன்றன்மிருநறுஞ்செந்தேன்வாய்ததும்
பிவழிந்தொழுமலர்ப்பூங்கோயிற, பொன்றிகழும்பொற்பொ
ருட்டுபுங்கவசின் பொய்த்துலாயிறபொருநதுநதோட, மொன்
றியபன்மகம்புரி ினுயர்ந்தகந்தமாதனத்தினொழியுமென்றான்.

ஆங்கதுகாலையிற்கைதையடியேனீயஞ்செனைவருள்வா
யென்னுத், தேங்கியவதிறனறிந்துதிரிந்தமுகந்தெரிநதுதிரு
வுளநதுணர்ந்து, பாங்கினமலாபபரமேட்டிதனக்காரீபொய்
புரைத்தபாவம்பாறும், பூங்கமலத்திருமருவபூவணத்தினமை
ப்பூசைபுரிதியனறே. (எங)

அப்பிரமனறனைத்தேசுமிக்கிரானிருந்தவிடததடைதி
யென்று, செபபிவிடைகொடுத்ததற்பினறினடி.றன்மாலவை
குண்டஞ்செல்லவேவிப, பெய்ப்பக்காதறமுடங்கற்பூவினை
யப்பூவணத்திறபோதியென்னுத், துப்புறமுஞ்செஞ்சடிஸ்ச்
சோதியிவிவகங்கரதான்றென்மையேபோல. (எச)

தேவர்பிரானிம்மாற்றஞ்செபியுருக்கரந்ததற்பின்றிரு
மடந்தை, மேவுமுகந்தொறுநின் றுவினையாடும்பூவணத்தின்
வினைந்துபோந்து, தாவருஞ்சீர்தருபாரிசாதவிழறங்குசிவவி
ங்கம்பூசித், தோவிஸ்புகழுறுகையுரைத்திடும்பொய்ப்பவ
த்தினுநின்றொழிந்ததன்றே. (எடு)

வேறு.

ரித்தமாய்மேலாயென்றுநீடுயிர்க்கறிவாய்ப்போக
முத்தியையளிக்குருநீக்கண்மூர்த்திதன்வடிவமாய
சத்தியமோனனார்சைவுநகமுரிவமேலா
மித்தலப்பெருமையெம்மாலெடுத்தாரைசெய்யுலாமோ. (எசு)

முத்தியோருநலமாகிமுனைக்குமிவ்விவங்கத்திற்குப்
பத்தியானமூன்று தூணிபசுவினன பால்வடித்துப்
புத்தியினிடபீத்திகட்பூரணைபொருந்துகின்ற
வித்தகவிசாகாதன்னில்வெய்யவனொடுங்கும்வேலை. (எஎ)

நீதியின்வழாதுமுன்னநிகழ்தருபூசையாற்றிக்
காதலினிருந்துதாஞ்சங்கற்பமும்பண்ணிச்சங்கின்
வேதமந்திரத்தினாலேவினாகொணமஞ்சனமபூரித்துத்
தீதறத்தாபிததன்பிறுநுதபிடேகஞ்செய்து. (எஅ)

அந்தநல்லமுகநதன்னையன்புடனபிடேகித்தே
யந்தநற்புகழ்சொகின்றவர்த்தநாரசிறகாணபா
ரந்தநற்றரிசுனததாலரசராயனைத்துஞ்சேர்ந்தாங்
கந்தமிலாதமுாததியரனகழலடைவரன்றே. (ஏக)

கூடியபேரன்புள்ளகொண்டமார்க்கண்டனென்போன்
நீடுமச்சிவவிவங்கத்தினிகழ்ததுமான்பான்முன்னாட்டித்
தேடருமர்ததநாரசனறனைததெரிசித்தங்க
ணாருஞ்சிவன்முத்திரணணினனறிகமநீதோ. (அஉ)

ஆதலினிந்தக்காதையறைநதினறிதறேற்றர்க்
கோதலைவதிகத்தோர்க்குரைத்திரீயெனவியாதன்
காதலினுரைக்கப்பான்மைகட்டுரைத்தனன்யானன்றி
யேதமின்முரிவர்காளீதெவரரலுமியம்பலாமோ. (அக)

கொலைபழுத்தொழுகும்வவேற்குமாவேணந்திக்கோதத்
தலமவிபுகழ்சேர்ந்ததிசநகுமாரற்குரைப்ப
வுலகெலாம்பரவவன்னேனுபர்வியாதற்குரைப்ப
வலைவறவவன்பால்யாந்தேட்டறைந்தனனுமக்கின்றன்பால்
என்னலுமுர்வரதவேதமில்சூதன்றன்னை
மன்னியதருப்பைசீவைவண்கணிமூலந்தன்றற
பன்னருமபூசையாற்றிப்பன்முறைதழீஇககொண்டன்பு
லந்நிலையாகுகுறியானந்தமடைந்தாரன்றே. (அங்)

பன்னுமிப்புராணந்தன்னைப்படிக்குநர்தம்மையன்பான்
மன்னியவாசனத்தின்வைத்தருச்சனைசெய்வோர்க்குப்

பொன்னுலகேத்துந்தொல்சீரப்புவணத்தரணைப்பூசை
நனனைநன்கியறறினோகடாம்பெறும்பலன்களுண்டாம். ()

தேடரும்பலன்கணலகூடுதெனறிருப்புவணத்து
நீடுசோபுரர்ணந்தனைநிகழ்த்திடுஞ்செவிகிறந்து
நாடிய்பொருள்களையாவுண்ணலானவிறுஞ்செஞ்சொற்
பாடலைவருந்தியேனும்பரிவுடன்கேட்கப்பண்ணே. (அரு)

புவனமெங்கணுஞ்சீரபோற்றும்பூவணமான்மியத்தை
கவிலுறச்செவிகுநாளுல்விநூதளிக்குநாகுசு
சிவபிரானருளினாலேதேடுபேருவகைகூட்டு
சுவநகமுநிவவிதுசத்தியஞ்சத்திபநகாண், (அசு)

வேறு.

ஒப்பிலாதவுருத்திரசங்கிதையுற்றபூவணநற்கதையோ
துவோர், செப்புமாறுசெவிகொடுமன்னியசிட்டராயசிறப்பு
றுதன்மையோர், விபிராதிபவீத்தகமெய்மொழிமிககவேத
விதத்துயர்மாதவீர், தப்பிலாதவததிருமன்னவர்தயாபரண்க
யிலைக்கிரிவாழ்வரே. (அள)

வேறு.

வாழ்கமன்னவன்செங்கோன்மழைமுகில
வாழ்கநான்மறைவாணர்கணுனிம
வாழ்கவைதிகசைவமலர்த்திரு
வாழ்கவஞ்செழுத்துண்மைநன்மந்திரம். (அஅ)

சிநம்பரவுபதேசச்சருக்க முற்றியது.

ஆகச்செய்யுள் கசாநள,

திருப்புவணப்புராண

முற்றியது.

இருபதாவது.

சிதம்பரவுபதேசச்சருக்கச்சருக்கவசனம்.



வசிட்டாமுதலாகிய முனிவர்கள், நான்குவேதங்களையும் ஓதி உணர்ந்து தங்குதற்கிடமானதால், புட்பவனம், சத்ரவேதபுரமெனப் பெயர் பெறும். அப்பதியிலே, வியாசமுனிவர் மாட்டு உபதேசம்பெற்ற மாத் தியந்தின முனிவரும், தியானகாடட முனிவரும் சிவபிரானை நோக்கித் தேவவருஷம் நூறுவரையும் அருந்தவம்புரிந்தனர். அதற்குச் சிவ பிரான் இடபாருடராகத் தோன்றிய பொழுது, அம்முனிவர்கள் தரிசித்துத் துதிக்க, அத்துதிக்க மகிழ்ந்தருளிய சிவபிரான், முனிவர்களே “நீங்கள் வேண்டியவரம் யாது” எனவினவியபோது, அம்முனிவர்கள், சுவாமீ, “இத்திருப்புவணத்திலே ஸ்ரீபஞ்சாக்ஷரத்தை அடியேங்களுக்கு உபதேசித்து ஆநந்த தாண்டவஞ் செய்தருள வேண்டும்” என்று பிரார்த்தித்தவழி, சிவபிரான், முனிவர்களே, “கான்மீர நாட்டிலே யுள்ள முனிவர்கள் பொருட்டுத் தில்லைவனத்திலே திரு நடஞ்செய்வோம். அதை நீங்கள் தரிசிக்கலாம் இத்தலத்திலே பிரணவமாகிய திருவைந்தெழுத்தை உங்களுக்கு உபதேசித்து, உங்கள் இருதயகமலமாகிய திருவம்பலத்திலே திருநடஞ்செய்வோம்.” என்று பிரணவத்தை யுபதேசித்தருளினார். அதனை முனிவர்கள் சிந்தித்து, சிவபிரான் நிருபடனத்தையும் இருதயகமலத்திலே தரிசித்துப் பின்பு தில்லைவனஞ்சேர்ந்து சிவபிரானுடைய ஆனந்த தாண்டவத்தைத் தரிசிக்க விரும்பியிருந்தார்.

உமாதேவி விஷ்ணு பிரமன் சூரியன் முதலியோரும் மற்று முனிவர் இராக்கதர் முதலியோரும் புத்தி முத்தியின்பொருட்டுச் சிவபிரானை அர்ச்சித்துப் பாவங்களைப் போக்கினமையால், இத்திருப்புவணம் மகாபாபமோசனபுரமென்று பெயர் பெறும்.

சிவபிரானே காளிதேவி சபதங்குறி ஆடிய தோஷநிலிர்த்தியின் பொருட்டுத் திருப்புவணைச் சீருக்கோயிலுக்கு வடதினையிலே தன் பெயராலே ஊர்சுரலிங்கமீ எனஒன்று பிரதிஷ்டைசெய்து பூசித்தான்.

பன்னிரண்டு வருஷம் மழையில்லாத காலத்திலே, சலத்தரனென்னுந்தவனை திருப்புவணத்திலே, அலரியடியிற் புகுங்குமைபற்றி அவ்வலரிப்பூத்த மலர் சிவபிரான் நிருமுடியி லேறினதாற் சிவபிரான் அத்தவனைக்குச் சக்கரவர்த்தியாயிருக்கும் வரமருளினார். பின்பு பூமியை யாண்டு தேவர்களை உருத்தினமைபற்றிச் சிவபிரான் விஷ்ணுவுக்குப்

புஷ்பவனத்திலே சக்கரப்படை அருளிச் சலந்தரனைச் கொல்வித்து,
முனபு அலரிமலர் சூடுதற்கு ஏதுவான புண்ணியத்தால், சலந்தரனு
சுருப் புஷ்பவனத்தில் முத்தியருளினா.

தாதைமலர், பிரமாவின்பொருட்டு விஷ்ணு மூன்னே பொய்ச்
சான்று கூறியதாலாகிய பாவத்தைத் திருப்புவணேசரைப் பூசித்துப்
போக்கியது. திருப்புவணேசருக்குப் பசுப்பரல் அபிஷேகிப்பவா புத்
தி முத்திகள் பெறுவர். மார்க்கண்டமுநிவர் புட்பவணேசருக்குப் பசுப்
பால் அபிஷேகித்துச் சீவன்முத்தி யுற்றனர். ,

இத்திருப்புவணக்கோத்திர மான்மியம் அளவிடுதற்கு அருமை
யாம். இப்புராணத்தை ஒதுவோரும் கேட்போரும் பூமியிலே அரசரா
நிப்பிறந்து முடிவிலே திருக்கைலாசபதவி யடைவர்.

திருச்சிறைம்பலம்..

மெய்கண்டதேவர் திருவழுவாழ்க
சிவஞானயோகிகள் திருவழுவாழ்க

பரிசோதனப்பத்திரம்.



பககம்	செய் யுள்.	வரி.	பிழை.	• • திருத்தம்.
நக	உந	க	பெறி	பொறி
சுசு	நுள	ந	மேய்நடும்	மேயந்திடும்
நெ	நி அ	ந	திருவன	திருவன
நெ	நெ	• ச	செவித்து	செபித்து
எ௦	கௌ	ந	மோலிப	மாலிப
எந	நுள	ந	வானே	வானேன
அந	நு௦	உ	மாலி	மொலி
நெ	நெ	ச	மெண	மெண்டி
கக	கக	ந	செலமிசு	சென்மிசு
கசு	வசனம்	நி	யடைர்	யடைந
க௦௭	உ	ந	வாளிற	வாளிற
கநந	வசனம்	ச	ஹள்ளே	ஹள்ளே
நெ	நெ	நெ	போய	போய
கசுநி	நெ	கநி	கேழிநி	கேழி
கநிச	நுசு	உ	கோடரப்	கோடர
கசுக	வசனம்	க	ணங்கி	வணங்கி
கசு௭	உஉ	உ	லவனின்	லவளின
கஅ௭	நநி	ச	கண்ணுத	கணனுத
நெ	நக	ச	வானவ	வானவ
கக௦	சுக	க	கண்ணருள்	கண்ணருள்
ககந	வசனம்	சு	யோகி	போகி
நெ	உ	க	திமமய	திமய
உ௦ந	க	நி	படந்	படந்
நெ	உஉ	உ	மனபரம	மன்பரமருங்
உ௦ச	உந	க	கண	கண
நெ	நெ	ந	கங்கன	கங்கன
நெ	உ௭	க	யுந்தேயந்தோயந்த	யுமேதோயந்து
உகசு	௭	உ	ரூனமுன்	னரூமுன
உஉ௦	உ	உ	சொங்	செங்
உஉந	உசு	உ	குரோச	குரோச
உஉநி	நக	ந	லோராதி	லோராதி
உஉ௭	வசனம்	உ	பதவது	பதாவது
உச௦	சு௦	உ	கைகதை	கைகதை

